

# نسور و نئين

سند جي سدا

حضرت بيان احمد چنيم

جي حياتيءَ جو انسانيت نواز آلاپ جي پسمنظر ۾ مطالعو

ذوالفقار اچڻ

بخشي ترست



# ذِڪرُ الْأَنْبِيَاءِ مِنَ الْعِبَادَةِ وَ ذِڪرُ الصَّالِحِينَ لِكُفَّارَةِ

ترجمو: نبين جو ذڪر عبادت آهي ۽ نيك پانهن (اولياءِ الله)  
جو ذڪر گناهن جو كفارو آهي. (حديث)

FAMC Library Khubra.  
Via Gambat Khairpur Sindh  
ڪتب خانہ گهڙا

## نُصُورُ نَبِيّين

(حصو پهريون)

سند جي سدا حيات صوفي بزرگ  
حضرت ميان محمد چنجهه اچڻ فقير رح  
جي حياتيءَ جو انسانيت نواز آلاپ جي پسمنظر ۾ مطالعو

### ذوالمقار اچڻ



### بخشي ترست تهرّا

ايوان چنجهه، فقير محلہ گهڙا،  
ضلع خيرپور.



بخشي ترست كهڙا جي اشاعتي سلسلي جو ڪتاب پهريون  
جملي حق ۽ واسط محفوظ

ڪتاب جو نالو: **نسور و نينهن**

ليکڪ: **ذوالفقار اجڻ**

ڇاپو: پهريون، سيپٽمبر 2001ع

ڇپائيندڙ: **بخشي ترست كهڙا**

ڪمپوزنگ: **ڊجيٽل گرافڪس**

پاڪستان چؤڪ، ڪراچي. فون: 021-2212714

اي ميل: digital\_fida@yahoo.com

لي آئوٽ: **سيد فدا ساگر گيلاني**

قيمت: **130/- روپيا**

لکپڙه جو يتو: **ذوالفقار اجڻ، ڪيئرسمڪر بخشي ترست**

ايوان چنجه فقير محل ڪهڙا، ضلع خيرپور.

اي ميل: bakhshi\_trust@yahoo.com

**ملڻ جو هنڌ:**

**صداقت برڪ ڊپو، بخاري بازار، پوسٽ آفيس ڪهڙا ضلع خيرپور.**

**ڪاٺياواڙ بوڪ اسٽور، اردو بازار ڪراچي.**



## سٺاءَ

	اڀرنا
5	جيڪي منجهان جهان
8	حضرت چنجه دربار رسالت مآب ﷺ ۾
16	حضرت چنجه پٽ ڌڻيءَ لاکيڻي لعليف جي حضور ۾
17	
18	حضرت ميان محمد چنجه قدس الله سره (ولادت کان ڪمال تائين)
20	ضروري وضاحت
20	اويسي عطا
22	ڪهڙا وارن مخدومن جي بصارت
22	رهنامي
23	شاهه درازا ۾ پهرين حاضري
24	نگاهه بصيرت
26	شاهه درازا ۾ رو بصحت
26	شجره طريقت
35	شاهه عبداللطيف ڀٽائي رح جي آمد
36	ڪهڙا جي مخدومن کان ناراضگي
38	شاهه درازا ۾ آخري چلو
38	مستقل ديرو
38	ست پيڙهيون سر
40	لطيفي عطا
40	حقيقت شناس نگاهه
42	طريقت جي تعليم ۽ دستور
42	تسخير خلق
43	ذڪر جا قسم
43	مراقبي جا قسم
44	لباس
45	اخلاق
45	خوارڪ
46	استقامت
46	پاڙي سان سلوڪ



46	تقوي جو مثال
47	علم لدني
50	لقاء مصطفوي ﷺ سان بهرور ٿيڻ
50	طالبن کي پرکڻ
51	رحمدلي
52	تحمل ۽ بردباري
52	سماع
53	پنجاب جو سفر
54	سندن احباب
55	سندن عنايتون
57	گرامتن جو بيان
64	ارشادات
72	اولاد
72	شجرو
72	وفات
72	شاعري
	<b>حصو ٻيو</b>
80	ميان فقير محمد
81	ميان خاوند ڏنو
85	ميان ڏاڪر محمد
92	ميان محمد علي
100	ميان راز ڏنو
108	۽ سندس شاعري
142	ميان عبدالله
147	ميان حلیم الله
151	ميان حاجي الهي بخش
170	ميان حاجي عزيز الله
173	ميان غلام محمد
178	درود مفتاح البركات
184	درود تاج
186	پڄاڻي
187	مناجات و دعا



## ارينا

پنهنجي وڏن مان  
 انهيءَ الله جي ڪامل ٻانهي  
 درويش صفت انسان  
 حضرت ميان حاجي الاهي بخش  
 قدسنا الله سره الاقدس  
 جي نالي  
 جن جي مستجاب دعائن  
 قرب ۽ شفقت  
 خصوصي تعليم و تربيت  
 ديني ۽ دنوي علمن سان گڏوگڏ  
 سلوڪ، طريقت ۽ عرفان جي راهه تي  
 رسالت جي مٿاني مان  
 توحيد ۽ معرفت جي جام پيئڻ  
 جي قابل بڻايو.

ذوالفقار اُچڻ

**FAMC Library Khubra.**  
**Via Gambat Khairpur Mirs Sindh**  
 ف م چ ڪتب خانہ کھڑا





مونڌي ميان مينڌرا نظر ڪر نگاهه  
 راتيان ڏينهان روزمره رميان تنهنجي راهه  
 اچڻ ڪيان آگاهه - راتل توکي روح کان.  
 "چننهم"

## حضور ختمي مرتبت صلی اللہ علیہ وسلم جن فرمایو:

کيئي ميرڙي جسم وارا، اڻ سنوريل وارن وارا، جسم تي ليڙون پهريل اهڙا ماڻهو به آهن جيڪي اگر الله جو قسم کڻي ڪجهه چون ته الله انهيءَ کي پورو ڪري ڇڏيندو آهي.

(حديث نبوي ص)



## ... جيڪي منجهن جهان

هر دور ۾ انسانيت پنهنجي تڪميل جي لاءِ هميشه مضطرب ۽ بي چين رهي آهي ڇو ته اها ڪنهن اهڙي جامع ڪامل و رهبر جي تلاش ۽ جستجو ۾ سرگردان رهي آهي جيڪو صاحب قوت به هجي ڪامل ۽ مڪمل به هجي ۽ صدق و صفا جو نمونو به هجي ۽ جنهن جو پيغام آفاقي هجي جنهن جي هٿان انسانيت جي تڪميل ٿي سگهي.

جيئن ته انبياء عليهم السلام پنهنجي پنهنجي دور پنهنجي پنهنجي قوم ۽ پنهنجي پنهنجي علائقن ۾ جڏهن ته نبي ڪريم ﷺ جن جملي اولادِ آدم ۾ انساني زندگيءَ کي اجتماعي صورت ۾ بدلڻ جو مقدس فريضو سرانجام ڏنو جيڪو پنهنجي جڳهه نهايت ئي اهم آهي ليڪن جيئن ته نبوت جو دروازو بند ٿي چڪو آهي مگر نبوت وارو ڪم اڃان به جاري آهي ۽ قيامت تائين جاري رهندو. انهيءَ مقصد ۽ انسانيت جي تڪميل جي خاطر وقت بوقت اهڙن ڪامل انسانن جي قوم کي ضرورت ۽ ڪمي محسوس ٿي آهي ۽ خداوند ڪريم ان مقدس فريضي کي سرانجام ڏيڻ خاطر انبياء ڪرام کان بعد اولياء ڪرام کي منتخب ڪيو جن پنهنجي پنهنجي دور ۾ انسانيت جي پلائي ۽ نجات لاءِ مختلف ڪارناما سرانجام ڏئي انسانذات جي خدمت ڪئي.

اسلام ماديءَ ترقيءَ جي خلاف ناهي بلڪ ماديءَ ترقيءَ تي به ايترو ئي زور ڏئي ٿو جيترو روحاني ترقيءَ تي اسلام ۾ دنيا جو هر ڪم عبادت الهي ۾ شامل ٿئي ٿو. اسلام واپار کي به عبادت ته مزدوريءَ ۽ هارپي کي به عبادت قرار ڏنو آهي. ان سان گڏ گهرجي اهل عيال جو خيال رکڻ ۽ ٻارن جي پرورش ڪرڻ به عبادت ۾ شامل آهي ۽ موجوده سائنس جي تمام شاخن جو بنياد وجهندڙ به مسلمان آهن

اسان کي مغرب جي تهذيب جي فقط جنهن شيء کي ڇڏڻو آهي اهي صرف مغرب جا غلط نظريا آهن انهن جا جوڙيل خلاف عقل خلاف فطرت اصول آهن اهوئي سبب آهي جو اهي ماڻهو اقتصادي خوشحالي باوجود اڄڪلهه سخت بي چين آهن هڪ اهڙي (Vicious Circle) ۾ ڦاسي روحاني بي قراري ۾ مبتلا ٿي طرح طرح جي دماغي مرضن جو شڪار ٿي چڪا آهن جو اتان جي اسپتالن ۾ پنجاهه سيڪڙو کان وڌيڪ بسترا صرف دماغي مريضن لاءِ مخصوص آهن ۽ انهن مرضن کان بچڻ خاطر هنن نشي وارين دوائن ۽ آرام جي ٽڪين طرف رجوع ڪيو آهي مغربي تهذيب جي پيرويءَ سبب انهن مرضن اسان طرف به رخ ڪيو آهي اهي سڀ مرض ذات ڪبريا جي مسلسل نافرمانين ۽ روح کي ان جي فطرتي غذا (ذڪر خداوندي) کان محروم رکڻ سبب پيدا ٿيا آهن.

ماديت (Materialism) ۽ لادينيت (Secularism) جهڙن ناپاڪ نظرين انسان ۽ انسانيت کي تباهه ۽ برباد ڪري ڇڏيو آهي هينئر خود مغربي ملڪن ۾ روح جي حقيقت معلوم ڪرڻ جي تحقيق جو شوق پيدا ٿي چڪو آهي، روس سميت ڪافي ملڪن جي سرڪاري تجربيجا هن ۾ روح ۽ عالم مثال جي جسمن جي حقيقت معلوم ڪرڻ جي لاءِ وڏي تيزي سان تجربا ٿي رهيا آهن ايتريقدر جو انهن Aura & Astral Bodies جا طاقتور ڪيمرن ذريعي فوٽو به ورتا آهن ۽ ٽيلي پيٽي ۽ پيرا سائيڪالوجي ذريعي اهي ڏورانهن مقامن تائين پيغامن موڪلڻ ۽ گفتگو ڪرڻ ۾ ڪامياب به ٿي چڪا آهن ۽ ڪشف وڪرامت جي ذريعي پري وارين شين کي ڏسڻ ۽ ٻڌڻ جا تجربا به ڪري رهيا آهن ۽ آمريڪا سميت مختلف ملڪن جا ماڻهو سيد علي هجويري داتا گنج بخش عليه الرحمة جي تصنيف ”ڪشف المحجوب“ ۽ تصوف جا انگلش ترجمو ٿيل ٻيا ڪتاب پڙهي مسلمان ٿي رهيا آهن ۽ دنيا کي



گلوبل وليج جو تصور ڏيندڙ انٽرنيٽ تي موجود روحانيت جي مختلف ويب سائيٽ کان استفادو حاصل ڪندي روحانيت طرف رجوع ٿي رهيا آهن انٽرنيٽ تي اسلام ۽ روحانيت جي جامع ويب سائيٽ:

[www. Naqshbandi. Net / Haqqani/](http://www.Naqshbandi.Net/Haqqani/) ڏاڍي متاثر ڪندڙ آهي

جنهن مغربي ملڪن خاص طور آمريڪا ۾ روحانيت کي انقلابي تقويت بخشي آهي. اسان اميد ڪريون ٿا ته اگر اها رفتار جاري رهي ۽ ضروري جاري رهندي ته انشاءِ الله اسلام کي وڏو فروغ ملندو ۽ اسان مسلمان پڻ اولياءَ ڪرام جي تعليمات جي روشني ۾ روحانيت ۽ قرب حق واري شاندار زندگيءَ کان روشناس ٿي اسلامي زندگيءَ جي عظمت طرف راغب ٿي انساني معراج مائينداسون.

برصغير جا مسلمان خاص طور انهن مشائخ عظام رحمة الله عليهم جا ٿورائتا آهن جن هن علائقي ۾ اسلام جي آبياري جو عظيم ڪارنامو سرانجام ڏنو. انهن مرد حق مجاهدن ڪفر ۽ ظلمت جي هن تاريخ دور ۾ پنهنجي سوز باطني سان ايمان جون غيرفاني شمعون جلائي اونداهين ۽ ڪٽيل دلين ۾ نور عرفان جا فانوس روشن ڪري ڇڏيا انهن مان هر هڪ بزرگ پنهنجي پنهنجي جڳهه تي هڪ ادارو هيو سندن درگاهون نه صرف ظاهري تربيت گاهون هيون پر اخلاق تهذيب ۽ تزڪيه نفس جي لاءِ مڪمل يونيورسٽيون هيون. هر قسم جي ڏوهن جا عادي ۽ اخلاقي ڪوتاهين ۾ جڪڙيل انسان جڏهن هنن عظيم هستين جي خدمت ۾ ايندا هيا ته صرف سندن فيض اثر نگاهه سبب- انهن جي ڪيفيت بدلجي ويندي هئي انهن جون دليون بيدار زندهه ٿي پونديون هيون.

تاريخ شاهد آهي ته حيران و پريشان مخلوق انهن هستين جي دروازي تي اچي اطمينان ۽ سکون جي دولت حاصل ڪندي هئي. انهن جي هر غم دک درد جو علاج ٿيندو هيو. انهن جي دلين تان سياهيءَ جا

پرڊا ۽ گناهن واري زنگ صاف ٿي ويندي هئي اهي پاڻ ظاهري سکون سان مالا مال ٿي ڪري ٻين جي دعوت و تبليغ ۾ لڳي ويندا هئا.

انهن هستين جو ذڪر ڪرڻ اسان جو فرض آهي نبي ڪريم ﷺ جن جو ارشاد آهي: **"من لم يشكر الناس لم يشكر الله"** جيڪو انسان جو شڪريو ادا نٿو ڪري سگهي اهو خدا جو شڪريو ادا ڪرڻ جي به لائق نٿو ٿي سگهي. اسان جا محسن اهي بزرگان دين آهن جن جي صدقي اسان نور ايمان جي دولت سان بهرور ٿياسون اگر اسان پنهنجي انهن محسنن جو شڪر ۽ ذڪر ڪرڻ ۾ بخل ڪنداسين ته خدا جي شڪر ادا ڪرڻ جي صلاحيت ڪٿان آڻينداسين.

انساني شعور ۽ فڪر جي آبياري ڪندڙ عظيم انسانن جي زندگيءَ جي ڄاڻ هڪ ئي وقت ٻه فائدا پهچائي ٿي پهريون اهو ته انساني فڪر لاءِ هڪ چاهه پيدا ٿئي ٿو ۽ پڙهندڙ ان جو همسفر يا پيروڪار ٿيڻ جي ڪوشش ڪري ٿو جڏهن اها ساڃهه پيدا ٿئي ٿي تڏهن ان منجهان هڪ ڳولا ۽ تجسس پيدا ٿئي ٿو ته انهن عظيم انسانن پنهنجي زندگي ڪهڙي ماحول ۽ ڪهڙن حوالن سان گذاري آهي. ٻيو فائدو اهو آهي ته مختلف شخصيتن بابت ان ڄاڻ منجهان انهن لاڙن ۽ رجحانن جي خبر پوي ٿي جن انساني فڪر کي معاشرتي اوسر جي حوالي سان موجوده سطح تي پهچايو آهي.

زير نظر ڪتاب "نسورو نينهن" جي پهرين ڪڙي حضرت چنجه جي شخصيت ۽ زندگيءَ بابت سهيڙيل معلومات تي مشتمل آهي. حضرت چنجه جي شخصيت به انهن قابل ذڪر هستين منجهان آهي جيڪي تاريخ ۾ فطري ذات سبب هڪ معيار بڻجي ويندا آهن.

حضرت چنجه ۽ دنيا جي ٻين اهڙين امر هستين کي پڙهڻ انهيءَ ڪري به لازمي آهي ته جيئن اسين پنهنجي روحاني اڳواڻن لاءِ ڪي اعليٰ



معيار، غير معمولي لياقتون ۽ بي مثال جرئتون ڪسوٽيءَ طور تي مقرر ڪري سگهون ڇاڪاڻ ته سندن ڪردار ڪڙي وقت ۾ روشني جا ڪرڻا ۽ اونداهن ماڳن ۾ چارا ڏيکاريندڙ ستارا هوندا آهن. جڏهن به ذهن مصيبتن ۽ مونجهارن جي صحرا ۾ ڀٽڪي دربدر ٿي ساڻو ۽ بي همت بڻجي ڪري پوندو آهي. ته اها انهن بزرگ هستين جي ارشاد ۽ شفقت واري هير ٿي هجي ٿي جيڪا زور سان گهلي وري ٿي ۽ ٽڪاوت، بيزاري ۽ مونجهه جو اهڙو تريقا بڻجي ٿي جو منزل ڏانهن وڪ ڪڻ لاءِ نئين امنگ ۽ تڙپ پيدا ٿي پوي ٿي.

هن ڪتاب جو نالو نسورو نينهن حضرت چنپهه جي مرشد ڪريم (حضرت سچل سرمست رح جن جي ڏاڏي) حضرت خواجه حافظ صاحبڏنو فاروقي جن جي فرمان موجب رکيو ويو آهي جو پاڻ حضرت جن کي فرمايو هيائون ته ”چنپهه اڄ تومان ”چ“ ڪڍي ڇڏي سين تون هاڻي ”نسورو نينهن“ آهين.“

”نسورو نينهن“ جي بي ڪڙي حضرت چنپهه جي وفات کان موجوده وقت (ستن پستن) تائين سندن اولاد جي ذڪر تي مشتمل آهي ۽ ٽين ڪڙي طريقت وارن سلسلن جي مڪمل معلومات جملي روحاني سبقن ۽ تصوف جي اصطلاحن جي تشريح ۽ رجال الله جي احوال تي مشتمل آهي جنهنجو مواد ترتيب جي آخري مرحلن ۾ آهي.

تصوف ۽ روحانيت جي شائقين لاءِ رجال الله متعلق مختصر اشارۃ وضاحت ڪرڻ ضروري ٿو سمجهان ته حضرت آدم عليه السلام جي وقت کان نبي ڪريم ﷺ جن جي زماني مبارڪ تائين جهان جي حفاظت جي لاءِ هميشه رجال الله رهيا آهن ۽ حضرت عيسيٰ عليه السلام ۽ امام مهدي جي ظهور تائين رهندا دنيا جو قائم رهڻ انهن جي وجود جي برڪت سان آهي. حضرت شيخ محي الدين ابن عربي، شيخ علاوالدوله

سمنائي ۽ مير سيد محمد مڪي رح جن لکيو آهي ته ”نبي ڪريم ﷺ جن جي زماني ۾ حضرت عصامه قرني قطب ابدال جي درجي تي فائز هيا جيڪي حضرت اويس قرني جا چاچا هيا ان سبب ڪري ئي حضور نبي ڪريم ﷺ جن فرمائيندا هيا ته ”مون کي يمن کان رحمن جي رحمت جي خوشبو اچي رهي آهي“ ڇاڪاڻ ته قطب ابدال صفت رحمن جي تجلي جو مظهر ٿئي ٿو جيئن حضور نبي ڪريم ﷺ جن ذات الوهيت جا خاص مظهر آهن جڏهن قطب ابدال عصامه قرني جن وفات ڪري ويا ته ابن عطا احمد عربي ان جي جڳهه تي قطب ابدال مقرر ٿيا حضرت بلال حبشي ۽ حضرت حذيفه ڀماني ان وقت ستن ابدالن مان هيا. اولياءِ الله جي روحاني منصبن مڪتوم، فرد، قيوم، قطب الاقطاب، قطب وحدت، غوث، امام يمين و يسار، قطب الارشاد قطب مدار، قطب ابدال، قطب اقاليم، قطب ولايت، اوتاد، ابدال اخيار، ابرار، نقباء، نجباء، عمدا، مڪتومان، مفردان سندن تعداد مقام ۽ نبين جي زير قدم هجڻ ۽ ڪهڙو منصب خداوند ڪريم جي ڪهڙي اسماءِ صفات جو مظهر آهي سندن ذميواري ۽ اولياءِ ڪرام جي مجلس ديوانِ صالحين جي جوڙجڪ جو مڪمل احوال مستند حوالن سان ڏنو ويو آهي.

نسورو نينهن پهرين ٻي ڪڙي تي مشتمل مواد ڪافي عرصي کان مڪمل هيو مگر انهيءَ سلسلي کي باقاعده شروع ڪرڻ ۽ ان کي جاري رکڻ خاطر مالي وسائل جي اڻ هوند سبب پڙهندڙن تائين پهچائڻ ۾ تاخير ٿي آهي اگر آءُ چاهيان ها ته پنهنجي پاڙيسري يا ڳوٺ جي ڪنهن مالداريا آفيسر وٽ وڃان ها ته شايد هو زماني جيان منهنجي به هن سلسلي ۾ مالي سهائتا ڪري ها مگر اهو فعل بي ضميري مون کي مناسب نه لڳو ۽ ڏوڪڙ پني ڪنهن الله جي پانهي جي زندگيءَ جو احوال عوام تائين پهچائڻ ۽ ڪنهن گورنر، وزير يا ڪنهن دنيادار کان



مهورت ڪرائي تجارتي مقصد يا شهرت حاصل ڪرڻ شرمناڪ عمل لڳو ۽ نه وري ڪنهن صاحب شوق کان ڪو مهاڳ لکڻ وارو شوق پورو ڪرايو ويو ۽ نه وري ڪنهن درباري ليکڪ کي ڪا زحمت ڏني وئي. مهاڳ لکرائڻ واري شوق کي انهيءَ ڪري درگذر ڪيم جو ”سهڻيءَ“ جو ميهار طارق اشرف پنهنجي سن 64ع واري ڪهاڻين جي مجموعي ”سونهن پٿر ۽ پيار“ جي ٻئي ايڊيشن 1975ع ۾ لکي ٿو ته ”مون کي اهو پسند ئي ناهي ته ڪو منهنجي مجموعي تي مهاڳ لکي- ۽ انهيءَ ۾ لکي ته طارق جي ڪهاڻيءَ ۾ هي خوبي آهي. شاهڪار آهي. ادب جو سرمايو آهن. نه مان اهو سڀ نٿو چاهيان بس اهي منهنجو ڪهاڻيون آهن جيڪي به آهن ڪڇيون ڦڪيون مون کي پياريون آهن باقي مون کي ڪنهن اديب کان پيش لفظ لکرائڻو ڪونهي!“. --

هن سلسلي ۾ جن بزرگن منهنجي رهنمائي فرمائي انهن ۾ حضرت قبله ميان عطاءُ الله رح جن سر فهرست هئا ۽ فقير ميان علي محمد سائين جن جون مهربانيون قابل ذڪر آهن جن ڪافي رهنمائي ڪئي ۽ ڪندا رهن ٿا. جڏهن ته فقير ميان نور نبي، الهداد اڄڻ، گدا حسين اڄڻ ۽ ترست جي ڪارڪنن جي تعاون جو ذڪر ضروري ٿو سمجهان.

مٿيان سڀ مهربان ۽ محسن ته ڳڻپ جوڳا آهن ئي سهي پر جيڪڏهن پنهنجي جدمڪرم جا ٿورا ۽ احسان نه مڃان ته بيشڪ پنهنجي ضمير ۽ شعور سان انصاف نه ڪري سگهندس اهو مهان منش حضرت ميان الهی بخش رح جنهن مايوسين مهل منهنجي اندر اميد جو ڏيئرو ٻاريو ۽ هن ڪتاب ۾ ڏنل ڪافي مواد نهايت گهڻي جاکوڙ ۽ تحقيق بعد سهيڙي راقم حوالي ڪيو جيئن ته کين پنهنجي خاندان سميت پوري اڄڻ برادري جي مڪمل تاريخ رقم ڪرڻ جي هميشه تڙپ رهي. پاڻ علم فقہ ۽ حديث مولانا عبدالحی ڳڙهي ياسين ۽ مولانا

محمد هاشم نوابشاھ وارن کان حاصل ڪرڻ بعد وقت جي روحاني شخصيت حضرت مصطفيٰ صبغة الله شاھ پيرائيري جي تربيت هيٺ روحاني رموز و اسرار واري پياس اجهائي طريقت جون منزلون طئي ڪندي ڪانئن مرتبهءِ ولايت جي بشارت سان سرفراز ٿي خرقه خلافت حاصل ڪيائون جيڪو خرقه مبارڪ هن حقير (راقم) کي حاصل آهي.

مون (راقم) کي پڻ اها سعاده حاصل آهي جو سندن نگاهه شفقت هيٺ رهي مون قرآن پاڪ ۽ منية المصلي تائين درس نظامي ۽ محمود نامي تائين ڪانئين فارسي جي تعليم حاصل ڪئي ۽ سندن ارشاد تحت سندن روحاني پيشوا قبله پيرائيري جي بيعت سان سرفراز ٿي سلسله مصطفائيه جا بنيادي سبق حاصل ڪيا مگر پنهي رهبرن جي وچوڙي کان پوءِ سندن رهنمائي سان سلوڪ جا باقي سبق پير سيف رحمن مبارڪ جي ڪامل شفقت هيٺ طئي ڪندي سند خلافت حاصل ڪئي قبله گاهم حصرت ميان الهی بخش جن جي زندگيءَ جو مڪمل احوال بي ڪڙي ۾ تفصيل سان ڪيو ويو آهي. پاڻ ڪهڙا جي مخدومن جي شهادت واري دعويٰ جو اسلام ۾ شهادت جي اصولن هيٺ تقابلي جائزو ورتو اٿائون جيڪو هن سلسلي جي ٽيئن ڪڙيءَ ۾ تفصيل سان ڏنو ويندو. سندن اسم گرامي جي نسبت سان ئي هي وسيع المقاصد ترست قائم ڪئي وئي آهي.

ڌڻي در دعا آهي ته سندن فيضانِ عالي تاقيامت جاري رهي. آمين

نه ڪي ڪئن پاڻ سين- نه ڪو سائين پاڻ

اهڙا جن اهڃاڻ- آءُ نه جيئندي ان ري.

(شاھ سائين)

ذوالفقار اڄڻ



حضرت چنیہ

دربار رسالت مآب ﷺ

یا سیدی یا رسول اللہ ﷺ

یا جوهر الكون ومرءة ظهوره - یا شمس الوجود  
ومشکوة نوره، هذه الصلوة من روح الطاهرة استلهمت  
معانيها والي رحاب اعتابك العاطرة - أهديتها قاصداً وجه الله  
والسلام عليك ايها النبي ورحمة الله يا غيث الهامع ونور  
اللامع.

حضرت چنيھ

پٽ ڌڻيءَ لاکيڻي لطيف

جي حضور ۾:

بر زمينے ک نشان کف پائے تو بود  
سالها سجده صاحبِ نظران خواهد بود

**ترجمو:**

جنهن زمين جي ٽڪري تي تنهنجي قدم جا نشان لڳا آهن  
سالن تائين (بصيرت وارين) نظرن وارا انهيءَ تي سجدا ڪندا رهندا.



## حضرت ميان محمد چنپه

قدس الله سره

ولادت کان کمال تائين

(1127ھ - 1207ھ)

سند ڌرتيءَ جي صوفين پيائيءَ کي ٻن وجهي هيڪڙائي ۽ وحدت، اتحاد ۽ ايڪتا جو طبل وڄايو ۽ انسان جي عظمت ۽ صلح ڪل جا نغما ۽ گيت ڳايا انهن صوفين انسان کي ميثاقي عهد ياد ڏياريو جنهن کي آدم وساري پست حالت اختيار ڪئي آهي هو وري به انهيءَ الستي اقرار تي عمل ڪرڻ سان الهي صفات پيدا ڪري عظمت ۽ اعليٰ درجو ماڻي سگهندو ۽ ڌرتيءَ تي خالق جي خليفي هجڻ جو حق ادا ڪندو انسانيت جي حقيقت ۽ عظمت وارو انسانيت نواز آلاپ اڄ کان ٽي سؤ سال اڳ مهراڻ جي ماڻهيءَ مان اڀريو جنهن جي گونج سوز و گداز جي پردي ۾ حسن ۽ عشق، وصل ۽ فراق، ناز اوادا وارين ڪيفيتن جي املهه خزانن کان سواءِ وحدت ۽ ڪثرت حقيقت ۽ معرفت جي پيرائي ۾ انساني عظمت جو فخر لائق پيغام ڏنو آهي اهو پيغام اسان جو عظيم ورثو آهي.

سندن نالو محمد چنپه ذات اچڻ پاڻ خيرپور ضلعي جي ننڍڙي تاريخي ڳوٺ کهڙا ۾ ۱۱۲۷ھجري سن ۾ پيدا ٿيا. پاڻ زهد عبادت ۾ ڪمال حاصل ڪرڻ کان پوءِ پنهنجي مرشد حضرت صاحبڏنو فاروقي پاران ”ميان صاحب“ سڏڻ کان پوءِ ميان محمد چنپه سان مشهور ٿيا ۽ اڄ به سندن خاندان ”ميان“ جي حوالي سان مشهور آهي.

سندن والد صاحب جن جو اسم مبارڪ ميان محمد عثمان

(مدفون ڪهڙا) جيڪي ميان محمد (مدفون درگاه پير ڪٽر فتح پور) جا فرزند هيا ۽ ميان محمد جن ميان ابوبڪر جا فرزند هيا. حضرت ميان عطاءُ الله جن راقم کي ٻڌايو ته ميان ابوبڪر جي مزار مبارڪ ملتان شهر جي قريب شير شاهه ريلوي اسٽيشن جي قرب جوار ۾ آهي وڌيڪ لاءِ سندن متعلق ڪا به معلومات نه ٿي سگهي ته پاڻ ڪٿان آيا ۽ شروعات ۾ ڪٿي سڪونت پذير ٿيا ۽ ڪهڙا ڪهڙي طرح پهتا. حضرت جن جي فرزند ميان خاوند ڏنو ۽ سندن ننڍي ۽ ٽين فرزند ميان ڏاڪر محمد کان علاوه سندن اولاد مان ٻين ڪيترن بزرگن ڪافي قلمي بياض لکيا جيڪي اڄ به موجود آهن مگر انهن ۾ ڪٿي به پنهنجي حسب نسب متعلق نه لکيائون.

سندن والد ميان محمد عثمان جن کي حضرت جن کان اڳ هڪ فرزند ڄائو جنهن جو نالو پاڻ عبدالغني رکيائون سندن نينگر عبدالغني جڏهن ڪجهه وڏو ٿيو ۽ راند وغيره ڪيڏڻ جيترو ٿيو ته هڪ ڏينهن رستي تي ٻين ٻارن سان راند ڪيڏي رهيو هيو ته مخدوم عبدالرحمن (شهيد) ڪهڙن واري (جيڪي وقت جا صاحب شريعت قاضي ۽ مخدوم هئا) جي سواري نهايت رعب ۽ دٻدٻي سان گهوڙن جي قافلي جي صورت ۾ لانگهائو ٿي (جنهن ۾ اڳيان اڳيان پاڻ ۽ پويان سندن خليفه گهوڙن تي سوار هئا) جنهن کي ڏسندي ئي ٻار ڊوڙڻ لڳا ۽ عبدالغني به ٻارن سان گڏ ڊوڙڻ لڳو مگر قضاء الهي جو سندن پير ڪسڪي ويو ۽ اوچتي پاڻ زمين تي ڪري پيا ۽ مخدوم صاحب جي گهوڙي جي لت هيٺ اچي ويا کين ڏاڍا زخم رسيا جن جو تاب سهي نه سگهيا ۽ وفات فرمايائون.



### ضروري وضاحت

ڪهڙا جي مخدومن حضرت جن جي ڪمال شهرت ۽ عقيدتمندن ۽ مريدن جي وڏي تعداد کي ڏسندي هڪ هٿ ٺوڪي روايت هيٺ حضرت جن جي والد کي مخدوم عبدالرحمن جو نوڪر ڄاڻائي مخدوم عبدالرحمن جي دُعا سبب سندن پيدا ٿيڻ ڄاڻايو آهي جڏهن ته حضرت جن جا والد پوک پوکي پنهنجو گذر سفر ڪندا هئا کين ۴۰ ايڪڙ جي لڳ ڀڳ زمين هئي جنهن ۾ هڪ ڪوهه هيو (ان زماني ۾ نهري پاڻي نه هجڻ سبب پوکن جو دارو مدار ڪوهه جي پاڻي تي هوندو هيو ۽ اهو ڪوهه اڄ به ڪپڙي مقام لڳ ڪهڙا شهر کان هڪ ڪلو ميٽر جي فاصلي تي موجود آهي جتي حضرت شاهه عبداللطيف ڀٽائي جن پڻ رات ترسيا.

### اويسن عطا

حضرت جن جڏهن ڪجهه وڏا ٿيا ته پنهنجي والد کي پوک جي ڪم ۾ هٿ وٺرائيندا هئا سندن عمر ان وقت اٺڪيهن (۲۱) سال هئي جڏهن هڪ رات باڪ ڦٽي مهل پوک کي پاڻي ڏيڻ خاطر نار هلائي ڏانڊن جي نگهباني ڪري رهيا هئا ۽ پنهنجي ڏن ۾ ڪجهه بيت به جهونگاري رهيا هئا ته ٻه نامعلوم مسافر ايندي ڏٺائون جن کي ڏسندي پاڻ خاموش ٿي ويا. مسافرن سلام چيو، پاڻ سلام جو جواب ڏيندي سندن آڌر ڀاءُ ڪيائون کين وهڻ جي پيشڪش ڪيائون. مسافر ڀرسان پيل ڪٽ تي ويهي رهيا ايتري ۾ حضرت جن جا والد جيڪي پاڻي جي نظرداريءَ لاءِ ڪجهه ڀريو ويل هيا اهي به اچي رسيا. مسافرن کي سلام چيائون ۽ خير عافيت بعد اچڻ جو سبب پڇيائون جنهن تي ايل مسافرن ورائيو ته اسين راهه ورتيون وڃي رهيا هئاسين ته نينگر (حضرت جن ڏانهن اشارو ڪندي فرمايائون) ڪجهه بيت جهونگاري رهيا هئا

انهن بيتن جي ڪشش کان متاثر ٿي اسين هيڏانهن لنگهي آياسون سو اوهان نينگر کي چئو ته اسان کي اهي بيت ٻڌائين حضرت جن نامعلوم ماڻهن سامهون بيت چوڻ کان شرمائي رهيا هئا مگر سندن والد صاحب فرماين ته مسافرن جي خواهش پوري فرمايو پاڻ والد صاحب جن جي حڪم اڳيان مجبور ٿي پيا ۽ ڪجهه بيت مسافرن کي ٻڌايائون جيڪي هنن کي ڏاڍا پسند آيا ۽ نينگر کي ڏاڍيون دعائون ڏيڻ لڳا.

ان بعد مسافرن اجازت گهري. اجازت ڏيڻ کان پهريان پاڻ مهمان طور آيل مسافرن کي گرم گرم کير پيش ڪيائون مسافر سندن مهمان نوازيءَ کان پڻ ڏاڍو متاثر ٿيا ۽ شاهه درازا ڏانهن ويندڙ رستو پڇڻ لڳا ۽ حضرت جن جي والد کي چيائون ته نينگر کي چئو ته هو اسان کي ٿورو اڳتي ڪري اچي حضرت جن کي سندن والد صاحب جن فرمايو ته مسافر بزرگن کي ٿورو اڳتي ڪري اچو. حضرت جن مسافرن سان ٿورو اڳتي آيا رستي تي پهچي فرمايائون ته هي هاڻي سڌو رستو شاهه درازا ڏانهن ويندو. ائين چوندي پاڻ مسافرن کان اجازت گهريائون. اجازت گهرڻ تي مسافرن مان هڪ (جنهن متعلق حضرت قبله صاحبڏنو فاروقي عرف حافظ سائين عليه الرحمه جي حوالي سان پاڻ فرمايائون ته اهي بزرگ خواجه نظام الدين اورنگ آبادي قدس سره جن هئا. حضرت جن طرف مخاطب ٿيندي فرمايو ته تون اسان کي هي (دنيا وارو) رستو ڏيکاريو آهي ۽ اهو وقت اچي ويو آهي ته مشيئت ايزدي مطابق اسان به توکي راهه رباني ڏيکاريون ائين فرمائيندي حضرت جن مٿان توجهه وڌائون جنهن کان پوءِ حضرت جن مٿان حال (استغراق) طاري ٿي ويو ۽ پاڻ بيهوش ٿي زمين تي ڪري پيا ۽ هو بزرگ (مسافر) پنهنجو رستو وٺيون ويندا رهيا. حضرت جن کي جڏهن ڪافي دير گذري وئي ۽ پاڻ کوهه ڏانهن واپس ڪين وريا تڏهن سندن والد



صاحب کي خيال ٿي پيو ته خبر ناهي چنيهه الا جي چو کين واپس موٽيو اهو خيال ڪندي پاڻ کيس ڏسڻ لاءِ سندن پويان آيا ۽ اچي ڏٺائون ته حضرت جن بيهوش آهن ۽ سندن زبان مبارڪ مان ڪجهه آواز اچي رهيو آهي جيڪو چچريل نموني اچي پيو ۽ سمجهه ۾ نه پئي آيو پاڻ نينگر کي کڻي ڪوه تي پهتا بعد ۾ مختلف حڪيمن ڏانهن رجوع ڪيو ويو مگر کين چوويهه (۲۴) ڪلاڪ گذرڻ بعد به سندن حالت ۾ ذري برابر فرق ڪو نه پيو.

### ڪهڙن وارن مخدومن جي بصارت

ٻئي ڏينهن تي ڪهڙا جي مخدوم صاحبن جي خدمت ۾ حضرت جن کي آندو ويو (مخدوم صاحبن جو ان دؤر ۾ هر طرف چرچو هيو پاڻ شرعي فتوائون ڏيندي به دير ئي کين ڪندا هئا صاحب شريعت هئا) سندن خدمت ۾ سارو قصو پيش ڪيو ويو علاج جو تفصيل پيش ڪيو ويو. پاڻ تجويز فرمايائون ته چنيهه کي سرسام ٿي پيو آهي. سو کيس ڏني ڏياريا وڃن مگر ميان محمد عثمان جن ان ڳالهه تي آماده نه ٿيا مگر حضرت قبله ميان عطاءُ الله رحمة الله عليه جن فرمايو ته اسان پنهنجي وڏن کان ٻڌو ته کين مخدومن جي چوڻ مطابق ڏني پڻ ڏياريا ويا. مگر پوءِ به فائدو ڪجهه ڪين پيو ائين ڪندي کين ساڳي حالت ۾ بغير ڪجهه ڪاڻڻ پيئڻ جي به ڏينهن ٻه راتيون گذري ويون مگر سندن حالت جيئن جو تيئن رهي. اهاهي انهن مخدوم صاحبن جي بصيرت جن جي دعائن سان پاڻ پيدا ٿيا.

### رهنامي

حضرت جن جا والد ڏاڍو فڪرمند ٿي پيا سوچڻ لڳا ته هاڻي

ڇا ڪرڻ گهرجي، مخدوم صاحبن جن جي علم جو هر طرف چرچو آهي شهرت آهي انهن به ڪا راه ڪا نه ڪڍي انهيءَ ٻڌتر ۾ رات ٿي وئي. رات جو پاڻ سڄي رات حضرت جن جي مٿان ويهي گذاريندا هئا ويٺي ويٺي کين نند غالب ٿي وئي ۽ ان نند واري عالم ۾ هڪ آواز ٻڌڻ لڳا ته نينگر کي شاهه درازا ڪٿي وڃو مسافرن جي شاهه درازا جي رستي پڇڻ مان اوهان نه سمجهيو، اهي الفاظ مبارڪ ٻڌندي پاڻ نند مان سجاڳ ٿي پيا سوچڻ لڳا ته شاهه درازا ته (حضرت سچل سرمست جن جا ڏاڏا) حضرت صاحبڏنو فاروقي رحمة الله عليه جن عبادت ۽ رياضت ۾ مشغول آهن باقي ٻيو ته اتي ڪو اهڙو حڪيم ڪو نه آهي. هاڻي شدت سان رات ڪٽڻ ۽ صبح ٿيڻ جو انتظار ڪرڻ لڳا.

### شاهه درازا ۾ پهرين حاضري

صبح ٿيندي ئي حضرت جن کي شاهه درازا آندو ويو اهو اشراق نماز جو تائيم هيو حضرت خواجه حافظ سائين عليه الرحمة جن اشراق پڙهي رهيا هئا جيئن ئي اشراق نماز کان فارغ ٿيا ته مسند رشد وهدايت تي تشريف فرما ٿيا حضرت ميان محمد عثمان جن خدمت جا آداب بجا آڻڻ کان پوءِ خواب سميت سارو احوال سربستو عرض رکيو پاڻ حضرت حافظ سائين رح جن معلوم ڪرڻ لڳا ته نينگر ڪٿي آهي جنهن تي ميان محمد عثمان جن عرض ڪيو قبله! نينگر درٻار جي دروازي تي بيل گاڏي ۾ ستو پيو آهي پاڻ حافظ سائين جن فرمايو ته نينگر کي هيڏانهن ڪٿي اچو پوءِ نينگر (حضرت جن) کي حضرت قبله حافظ سائين جن جي خدمت مبارڪ ۾ پيش ڪيو ويو.



## نگاه بصيرت

حضور نبي ڪريم عليه الصلواة والسلام جن جو ارشاد مبارڪ آهي ته ”المومن مرء المومن“ مومن مومن جو آئينو آهي. هي هئي اها نگاه جو جڏهن ڪجندي هئي ته تقديرون به بدلائي ڇڏيندي هئي. اڄ جنهن جي گهرج هئي حامل امانت کي گوهر امانت جو وارث ملي چڪو هو بس هڪ نگاه ڪامله جي ضرورت هئي هڪ توجه مڪمل جي ضرورت هئي. پاڻ حضرت قبله حافظ سائين جن جڏهن هڪ ڀيرو توجه نينگر مٿان وڌو ته اهو چچريل آواز جيڪو اڳ سمجھ ۾ نه پئي آيو اهو صاف ذڪر خداونديءَ ۾ تبديل ٿي ويو ۽ ”الله، الله“ جو آواز صاف ٻڌڻ ۾ اچڻ لڳو حضرت قبله خواجه حافظ سائين جن فرمايو ته ”نينگر متعلق اسان کي اڳ ۾ ئي مطلع ڪيو ويو هيو ۽ نينگر سان اويسي مهرباني ۽ عطا ٿي چڪي آهي ۽ کيس ڪنهن به قسم جي ڪا جسماني بيماري نه آهي اهي پليل آهن جن نينگر کي دوائون ڦڪيون ۽ ڌنڌا ڏياريا آهن اهي مسافر بزرگ خواجه نظام الدين اورنگ آبادي رح جن هئا.“ اهڙي طرح اويسي طور پاڻ مستفيضن ٿيا هادي و رهبر.

حضرت خواجه نظام الدين اورنگ آبادي رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي

پير حضرت خواجه شيخ ڪليم الله جهان آبادي رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي

پير حضرت خواجه شيخ محمد يحيٰ مدني رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي

پير حضرت خواجه شيخ محمد اعظم جبار سلاسل رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي

پير حضرت خواجه شيخ حسين محمد بن ميان جو شاهه رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي

پير حضرت خواجه جمال الدين شيخ جمن رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي

پير حضرت خواجه شيخ محمود شيخ راجن رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي

پير حضرت خواجه شيخ علاؤ الدين لاهوري بنگالي رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي

پير حضرت خواجه شيخ سراج الدين رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي

پير حضرت خواجه شيخ كمال الدين رحمة الله عليه كان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه شيخ نصير الدين چراغ دهلوي رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه سلطان المشائخ نظام الدين اوليا، محبوب الهي رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه شيخ فريد الدين گنج شڪر آجودهي رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه شيخ قطب الدين بختيار ڪاڪي اوشي رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه سلطان الهند شيخ معين الدين حسن سنجري اجميري سرسلسلہ  
 چشتيہ قدس الله سره کان جيڪي پنهنجي

پير حضرت خواجه شيخ محمد عثمان هاروني رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه شيخ مخدوم حاجي شريف زندني رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه شيخ قطب الدين مودود الحق رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه سيد ناصر الدين ابو يوسف الحسني والحسيني رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه شيخ ابو محمد بن احمد چشتي رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه خواجگان شيخ ابو احمد ابدال چشتي رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه شيخ ابي اسحق شامي سر سلسلہ چشتيہ رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه مشاد علو دينوري رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه شيخ امين الدين ابو هبيرة البصري رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه سيد بدرالدين حذيفه المرعشي رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه شيخ فضيل بن عياض رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه عبدالواحد بن زيد رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجه حسن بصري رحمة الله عليه کان جيڪي پنهنجي

رهبر امير المومنين حضرت ابي الحسن علي ابن ابي طالب ڪرم  
 الله وجه کان جيڪي پنهنجي هادي و رهبر حضور ختمي مرتبت سيد  
 المرسلين سرڪار مدينه سرور سينه احمد مجتبيٰ محمد مصطفيٰ آقائيد  
 جن جي ذات بابرڪات کان.



## شاه درازا ۾ رو بصدت

درگاه شريف شاه درازا ۾ حضرت جن ست ڏينهن حضرت خواجہ حافظ سائينء جن جي نگاهه ڪيميا اثر ۽ ڪامل توجهه هيٺ رهيا حضرت حافظ سائين جن سندن مٿان خصوصي توجهه فرمائيندا هيا. ست ڏينهن مڪمل ٿيڻ بعد حضرت جن بلڪل صحيح سالڪ جي حالت ۾ اچي ويا اهو جمع جو ڏينهن هيو. جمع نماز کان فارغ ٿي حافظ سائين جن حضرت جن کي تازو وضو ڪرڻ جو حڪم فرمايو حضرت جن حڪم موجب تازو وضو ڪري. با ادب سندن خدمت عالي ۾ حاضر ٿيا پاڻ حضرت جن کي بيعت سان مشرف فرمايائون ۽ چادر خلافت عطا فرمايائون ۽ فرمايائون ”چنهنه منهنجو سڀ کان اول خليفو آهي ۽ چنهنه اسان مان آهي ۽ اسان جو آهي جيڪو سندن دامن پڪڙيندو سو ڪڏهن به گمراهه نه ٿيندو.“ ائين فرمائيندي پاڻ حضرت جن کي خاص دستور، ارشاد ۽ هدايتون ڏئي اجازت عطا فرمايائون ۽ حضرت جن پنهنجي والد صاحب ميان محمد عثمان جن سان گڏ ڪهڙا واپس موٽي آيا.

## شجره طريقت

اهڙي طرح پاڻ بيعت کان سرفراز ٿيا پنهنجي پير و مرشد حضرت قبله خواجہ صاحبڏنو فاروقي حافظ سائين عرف موراڳي سائين قدس الله سره جن کان جن جو شجره طريقت هيٺ عرض رکجي ٿو. سالڪان طريقت لاءِ هي شجره عربيءَ ۾ ڏجي ٿو جيئن طالب ۽ شائقين سلوڪ و عرفان روحاني امداد حاصل ڪري سگهن.

الهي بحرمة حضور سرور ڪائنات خاتم الرسل احمد مجتبيٰ محمد المصطفى ﷺ  
الهي بحرمة امير المومنين مولانا ومولي الثقلين ابي الحسن اسد الله الغالب  
علي ابن ابي طالب ڪرم الله وجهه.

الهي بحرمة امام همام سيد الشهداء قرّة العين سيد شباب اهل الجنة  
سيدنا امام حسين عليه السلام

الهي بحرمة دليل العارفين حضرت سيدنا امام زين العابدين عليه السلام

الهي بحرمة طاهر ومطهر حضرت سيدنا امام محمد باقر عليه السلام

الهي بحرمة امام همام المعصوم العاصر حضرت سيدنا امام موسى كاظم عليه السلام

الهي بحرمة قبله باطن امام مجتبي ابي الحسن حضرت سيدنا امام علي الرضا عليه السلام

الهي بحرمة متاء بازار بلند نرخي حضرت خواجه شيخ معروف كرخي رحمة الله عليه

الهي بحرمة من زمرة فادخلي في عبادي حضرت خواجه شيخ عبد الله سري سقطي رحمة الله عليه

الهي بحرمة سيد الطائف ابوالقاسم حضرت خواجه جنيد بغدادي رحمة الله عليه

الهي بحرمة حضرت خواجه شيخ ابي بكر شبلي رحمة الله عليه

الهي بحرمة حضرت خواجه شيخ ابو الفضل عبد الواحد بن عبد العزيز تميمي رحمة الله عليه

الهي بحرمة حضرت خواجه شيخ علاء الدين ابوالفرج طرطوسي رحمة الله عليه

الهي بحرمة حضرت خواجه ابوالحسن علي قرشي هنكاري رحمة الله عليه

الهي بحرمة حضرت خواجه شيخ المشائخ ابو سعيد مبارك مخزومي فاروقي رحمة الله عليه

الهي بحرمة سر سلسله قادريه قطب رباني شهباز لامكاني حضرت

محمد محي الدين سيد عبدالقادر جيلاني قدس الله سره

الهي بحرمة حضرت سيد شيخ عبدالرزاق حمال عراق حافظ ابي بكر جيلاني رحمة الله عليه

الهي بحرمة حضرت خواجه شيخ عماد الدين الياس رحمة الله عليه

الهي بحرمة حضرت خواجه شيخ نجم الدين كبري رحمة الله عليه

الهي بحرمة حضرت خواجه شيخ مجيد الدين نوراضي رحمة الله عليه

الهي بحرمة حضرت خواجه شيخ معروف علي رحمة الله عليه

الهي بحرمت شيخ محمد رحمة الله عليه

الهي بحرمة حضرت خواجه شيخ نورالدين اباكبري رحمة الله عليه

الهي بحرمة حضرت خواجه شيخ محمود رحمة الله عليه



الهي بحرمة حضرت خواجہ شيخ علاؤ الدين رحمة الله عليه  
 الهي بحرمة شيخ خواجہ علي شاني رحمة الله عليه  
 الهي بحرمة حضرت خواجہ شيخ محمد اسحاق همداني رحمة الله عليه  
 الهي بحرمة حضرت خواجہ شيخ محمد اسحاق خلداني رحمة الله عليه  
 الهي بحرمة حضرت خواجہ شيخ محمد مشهور نور بخش رحمة الله عليه  
 الهي بحرمة حضرت خواجہ غياث الدين رحمة الله عليه  
 الهي بحرمة حضرت خواجہ شيخ ابي الحسن رحمة الله عليه  
 الهي بحرمة حضرت خواجہ شيخ محمد يحيى مدني چشتي قادري رحمة الله عليه  
 الهي بحرمة حضرت خواجہ شيخ كلير الله جهان آبادي رحمة الله عليه  
 الهي بحرمة هادي الموحي شيخ المحققين حضرت سيد عبيد الله شاه جيلاني قدس الله سره  
 الهي بحرمة سيد العارفين فياض الطالبين حضرت خواجہ محمد صاحب دنو فاروقي قدس الله سره  
 الهي بحرمة قدوة الاولياء حضرت خواجہ ميان محمد چنيه  
 قدس الله سره، اللهم ارزقنا فتوحها واحشرنا في زمرة اوليائك بارك  
 الله لنا ولكم ونفعلنا و اياكم من فيوض هذه السلسلة العالية  
 المباركة وصلي الله علي خير خلقه محمد وآله وصحبه واولياء آتته  
 اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين.

اوهان گهڻن پيرن مشائخن ۽ صوفي نما سجاده نشينن کي دسو  
 تا جيڪي بيڪاري ۽ گمراهي ۾ مبتلا آهن ڪجهه سالڪ اهڙا آهن  
 جيڪي اڃان تائين مرشد جو نسبي سيد هجڻ ضروري سمجهن تا پوءِ  
 اهو ڇو نه جاهل ۽ گمراهه هجي ۽ ڪجهه پير طريقت اهڙا به آهن جي  
 اڃان تائين مقام نزول بعد از عروج يعني مقام جمع الجمع ۾ نه پهتا آهن  
 اڃان تائين اهي خود مرتبي فنا ۾ آهن بقا جو مرتبو حاصل نه ڪيو اٿن  
 يا جذب ۾ نه لٿا آهن ان حالت ۾ جڏهن ڪو شخص انهن کي پير وٺي  
 ٿو ۽ انهن کي پير مڃي ٿو ته ان ۾ ان شخص ويچاري جو ڪو به قصور

ڪونهي ڇاڪاڻ ته هو پنهنجي مقام ۽ مرتبي جي ڪمال جي پاڻ ڳالهه ڪري ٿو ۽ نتيجي ۾ سادو صفت ابوجهه عوام گمراهه ٿي وڃي ٿو. جيڪو شخص ڪنهن پير جي بيعت ڪري سلوڪ اختيار ڪرڻ چاهي ٿو ته ان کي پاڻ سڃاڻڻ گهرجي ته جنهن پير جي آءٌ بيعت ڪري رهيو آهيان اهو پير مون لاءِ فائديمند آهي يا نه. کيس خلق جي هدايت جي اجازت پنهنجي پير کان حاصل آهي مٿين ريت سندس طريقت وارو سلسلو حضور نبي ڪريم ﷺ جن تائين صحيح سند سان ملندڙ آهي. اوهان کي ڪيترائي اهڙا پير هينئر به ملندا جيڪي ويچارا سلسلن جي معنيٰ مفهوم ۽ حقيقت کان ناواقف آهن ۽ ڪي وري اهڙا آهن جن کي سلسلن جي پوري تعليمات جي ڪورس جي ڄاڻ ناهي هر سلسلي جي هڪ مخصوص تعليمات آهي جيئن سلسلي نقشبنديه جي مڪمل تعليمات ۳۶ سبقن تي مشتمل آهي. اگر ڪنهن پير کي تعليمات جي ڄاڻ نه هوندي آهي ته پوءِ اهڙا پير پنهنجين ڪمزورين کي لڪائڻ لاءِ مريدن جي تربيت لاءِ کين تنهائي ۾ سبق ڏيڻ جي هدايت ڪندا آهن ۽ چوندا آهن ته هي رمز جون ڳالهيون آهن تنهائي ۾ ٿيڻ گهرجن حالانڪ اهڙي تربيت عام ڪرڻ گهرجي جيئن هر عام ۽ خاص مستفيض ٿي سگهي. اهو سبق ته ظاهر آهي انهيءَ طالب لاءِ ئي مخصوص هوندو جنهن کي ڏٺو پيو وڃي مگر ٻين ۾ شوق ۽ رغبت پيدا ٿيندي جيڪا پڻ تبليغ جو حصو آهي.

جيڪڏهن هڪ پير طريقت ارشاد جي مرتبي تي پهتل آهي ته ان تي ذميواري عائد ٿئي ٿي ته جنهن کي مريد ڪري ان جي تربيت به سرانجام ڪري جيئن جيئن ان مريد جي لياقت ۽ همت وڌي ته ان جي اڳتي تربيت به ڪندو رهي واضح رهي ته جيڪو پير صاحب مقام ۽ ارشاد آهي اهو ڪڏهن به پنهنجي مريد کي گمراهه ٿيڻ نه ڏيندو.



الله تبارڪ و تعالى حضرت جن کي فنا کان پوءِ مقام بقا عطا فرمايو اولياءِ الله جڏهن فنا جي مرتبي تي پهچن ٿا ته سندن سلوڪ ۽ مجاهدو ختم ٿي وڃي ٿو ان کان پوءِ الله تبارڪ و تعالى پنهنجي صفات باقيه سان کين بقا عطا فرمائي ٿو يعني قرب نوافل يا قرب فرائض مان جيڪو انهن جو حصو آهي سو کين ڏئي ٿو قرب نوافل ۾ بندو خدا جي طاقت کان ڪم وٺي ٿو ۽ قرب فرائض ۾ الله ٻانهي جي عضون کان ڪم وٺي ٿو ٻانهو جڏهن پنهنجي بصارت سان ڏسي ٿو ته هڪ تر به انهن جي اکين جو حجاب ۽ پردو بڻجي وڃي ٿو ليڪن قرب نوافل ۾ جڏهن هو خدا جي بصارت سان ڏسي ٿو ته ڪوئي حجاب ان جي بصارت ۽ بينائي کي روڪي نٿو سگهي انهيءَ وقت ٻانهي جي سامهون ڪائنات عالم اهڙي طرح هوندي آهي جهڙي طرح دستر خواني تي هڪ ڀاڄي جي پليٽ اهڙي طرح الله جا ٻانهو جڏهن پنهنجون اکيون بند ڪري پنهنجي بصارت کان پري ٿي وڃن ٿا ته کين بصارت الهي نصيب ٿئي ٿي ۽ باطن جي نگاهه کلي وڃي ٿي اهي پنهنجي مشاهدي جي نگاهه سان عالم مشهود کي ڏسن ٿا ۽ عالم شهود جي آئيني ۾ مشهود کي ڏسي ان جا شهيد بڻجي وڃن ٿا. پاڻ فرمائيندا هيا ته ”حق تعاليٰ جي قرب ۾ پهچڻ کان پوءِ اسان کي ايتري ته لذت محسوس ٿئي ٿي جو جيڪڏهن وقت جي حاڪمن کي ان جي خبر پئجي وڃي ته اهي اسان مٿان تلوارون کڻي بيهن“.

حضرت جن جي ڳوٺ واپس اچڻ کان پوءِ ساڻن پيش ايل ۱۹ سي عطا واري واقعي جي خبر عام ٿي وئي ۽ سندن شهرت ڏسندي ڏسندي ايتري ته وڌي وئي جو خلق خدا پهرين ڏينهن ئي جوق در جوق سندن حلقي ارادت ۾ داخل ٿيڻ لڳي ۽ ڪافي سائل سندن خدمت ۾ پنهنجو حاجتون کڻي حاضر ٿيندا رهيا ۽ مرادون مائيندا رهيا.

پوءِ حضرت جن کان سندن والد ميان محمد عثمان جن جڏهن  
اهو پڇندا هيا ته انهن مسافرن مان جن توهان تي توجه ڏنو سندن حليو  
ڪيئن هيو ته پاڻ فارسي زبان جو هي شعر پڙهندا هيا.

من که در شکل يار حيرانم

سر او صاف او کجا دامن

(آءُ ته محبوب جي حسن ۽ جمال تي حيران آهيان ان جا  
اوصاف ڪيئن بيان ڪريان.)

حضرت جن اويسي عطا کان پهريان جڏهن پاڻ ننڍڙا ٻار ٿي  
هيا ته ڪڏهن به ٻين عام ٻارن جيان روئندا ڪين هئا ۽ نه وري عام  
ٻارن وانگر مٽيءَ سان ڪيڏندا هئا پاڻ هميشه صبر ۾ رهندا هئا ايتريقدر  
جو والدين کي خيال ٿين ته الاجي پاڻ ڳالهائڻ کان محروم آهن انهن  
ڏينهن ۾ ڪنهن ولي ڪامل جو راڻي پور ۾ اچڻ ٿيو اها ڳالهه حضرت  
جن جي والد ميان محمد عثمان جن وٽ پهتي ته هڪ درويش بزرگ  
ڪجهه ڏينهن کان راڻي پور ۾ قيام پذير آهي. ڪافي خلق سندن  
خدمت ۾ حاضر ٿئي ٿي سندن اسم مبارڪ حضرت خواجه شيخ حافظ  
محمد عابد رح آهي ميان محمد عثمان جن به خيال ڪيو ته چنجه به  
ڳالهائي ڪو نه ٿو ان بزرگ جي خدمت ۾ حاضر ٿي ڇو نه دعا  
گهرائجي.

حضرت جن جي عمر مبارڪ انوقت ۷ سالن جي لڳ ڀڳ ٻڌائي  
وڃي ٿي حضرت جن جا والد صاحب کين ساڻ ڪري راڻي پور ان بزرگ  
جي خدمت عالي ۾ حاضر ٿيا. سارو احوال عرض زڪيائون بزرگن حضرت  
جن کي فرمايو ته چؤ ڦل ڦل جنهنجي جواب ۾ حضرت جن نهايت  
معصومانه انداز سان سڀا جهڙي زبان سان فرمايائون ”آحد، آحد“ اهو  
جواب ٻڌڻ بعد بزرگن تي حال طاري ٿي ويو جڏهن پاڻ ڪافي دير کان



پوءِ صحيح حالت ۾ آيا ته ميان محمد عثمان جن کي مبارڪ ڏيندي فرمايائون ته توهان کي ولي الله مبارڪ هجي. توهان خوشنصيب آهيو جو هڪ ڪامل ولي الله جا والد آهيو. اوهان بي فڪر رهو هي نينگر وقت اچڻ تي پاڻهي ڳالهائيندو. "ان کان پوءِ انهن بزرگن ميان محمد عثمان جن کي ڪجهه دير ترسڻ جو حڪم فرمايو ۽ قلم کڻي ڪجهه لکيائون جنهن کي ويڙهي تعويد بڻائي ميان صاحب کي هٿ ۾ ڏنائون ۽ فرمايائون ته هي تعويد کولجو نه ۽ نينگر جي بازوءَ ۾ حفاظت سان ٻڌي ڇڏيو ۽ جڏهن هن نينگر جي شهرت عام ٿي ته پوءِ کين ٻڌائجو ته هي تعويد پاڻ کولي پڙهن. ان کان ڪجهه عرصي کان بعد حضرت جن پڻ آهستي آهستي ڳالهائڻ شروع ڪيو.

جڏهن حضرت جن شاهه درازا شريف کان بيعت ٿي واپس ڪهڙا تشريف فرما ٿيا انهن جي ڪجهه ڏينهن گذرڻ بعد سندن والد صاحب جن کي هنن بزرگن پاران ڪيل هدايت ياد آئي ۽ پاڻ حضرت جن کي سارو سرسبتو احوال ٻڌايائون ۽ کين تعويد کولي پڙهڻ لاءِ بزرگن جو ارشاد ياد ڏياريا ۽ پاڻ فرمايائون ته اسان هي تعويد وڏي حفاظت سان ۱۵-۱۶ سال سانديندا آيا آهيون ۽ اڄ اها پنهنجي ذميواري پوري ڪري رهيا آهيون حضرت جن اهو تعويد کولي نهايت احترام سان پڙهيائون جنهن ۾ بزرگن طرفان "سهروردي سلسلي جي اجازت، خلافت شجره طريقت ۽ خاص دستور عطا فرمايل هو. ان خط پڙهڻ بعد پاڻ حالت استغراق ۾ هليا ويا جڏهن صحيح حالت ۾ آيا ته پاڻ اتي نفل پڙهيائون. حاضرين مجلس کي فاتحه ۽ قل هو الله پڙهڻ جو حڪم فرمايائون ۽ ان بعد دعا ايصال ثواب خصوصاً حضرت خواجه شيخ حافظ محمد عابد رحمة الله عليه جن لاءِ پڙهيائون انهن بزرگن جو سلسلو هن ريت آهي.

حضرت ميان محمد چنيه جن روحاني طور سهروردي سلسلي  
 ۾ مستفيض ثيا حضرت خواجہ شيخ حافظ محمد عابد رحمة الله عليه  
 جن کان جيڪي پنهنجي پير حضرت خواجہ شيخ عبدالاحد ثاني عرف  
 شاه گل رح جن کان جيڪي پنهنجي پير شيخ احمد سعيد خازن رح  
 جن کان جيڪي پنهنجي پير شيخ خواجہ احمد سرهندي مجددو منور  
 الف ثاني رح جن کان جيڪي پنهنجي پير ۽ والد حضرت خواجہ  
 عبدالاحد فاروقي رح جن کان جيڪي پنهنجي

پير حضرت خواجہ شيخ رکن الدين رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجہ شيخ عبدالقدوس گنگوهي رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجہ شيخ محمد درويش رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجہ شيخ سيد بيڙ بهرائجي رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجہ ميد اجمل رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجہ سيد جلال الدين مخدوم جهانپان رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير شيخ رکن الدين ابو الفتح قريشي رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجہ شيخ صدر الدين عارف ملتاني رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجہ شيخ بهاء الدين ذڪريا ملتاني رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجہ سر سلسلہ سهروردي شيخ شهاب الدين سهروردي  
 رح جن کان جيڪي پنهنجي

پير حضرت خواجہ ابو نجيب شيخ عبدالقاهر سهروردي رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجہ قطب الدين ابو عمر سهروردي رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجہ شيخ محمد سهروردي رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت خواجہ ابوالعباس احمد دينوري رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت شيخ ممشاد علو دينوري رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت سيد الطائف جنيد بغدادی رح جن کان جيڪي پنهنجي



پير حضرت شيخ عبدالله سري سقطي رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت شيخ معروف ڪرخي رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت شيخ دائود طائي رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت شيخ حبيب عجمي رح جن کان جيڪي پنهنجي  
 پير حضرت شيخ ابوسعيد خواجه حسن بصري رح جن کان جيڪي پنهنجي پير  
 حضرت علي ڪرم الله وجهه جن کان جيڪي مستفيض ثيا  
 سرور ڪونين خاتم الانبياء حضور نبي ڪريم ﷺ جن جي ذات مجمع  
 ڪمال و صفات کان.

اهڙي طرح حضرت جن بطريقه خدمت مستفيض ثيا ۽ خلافت  
 اجازت خرقه حاصل ڪيائون سلسلي قادريه ۾ حضرت حافظ صاحبڏنو  
 فاروقي عرف موراڳي سائين قدس الله سره جن کان ۽ بطريقه روحاني  
 مستفيض ثيا سلسلي چشتيه ۾ حضرت خواجه نظام الدين اورنگ آبادي  
 جن کان ۽ سلسلي سهرورديه ۾ بطريقه روحاني اجازت ۽ دستور سان  
 مستفيض ثيا پنهنجي روحاني پير حضرت خواجه شيخ حافظ محمد عابد  
 رح جن کان ۽ ٽن سلسلن ۾ ڪمالات حاصل ڪرڻ بعد سندن ساري  
 باقي عمر ڪرامتن سان لبريز گذري ڪوئي ڏينهن اهڙو نه هوندو هيو  
 جنهن ڏينهن حضرت جن کان ڪيئي ڪرامتون ظاهر نه ٿين. چئني طرفن  
 کان طالبان حق هن ننڍڙي وارياسي ڳوٺ کهڙا ڏانهن ايندا هيا ۽  
 ڪمالات ولايت حاصل ڪندا هيا سندن فيض و ڪرم سان ملامت ٿي  
 سندن حڪم سان مختلف علائقن ۾ انسانيت جي پلائيءَ لاءِ ڦهلجندا  
 رهندا هئا.

شاهه درازا کان واپس ڳوٺ اچڻ کان پوءِ پاڻ اڪثر عبادت  
 الهي ۾ مشغول رهڻ لڳا پاڻ عبادت ۽ رياضت ۾ ڏاڍيون مشقتون  
 فرمايائون پاڻ ڪڏهن ڪڏهن ڏينهن جا ڏينهن بنا ڪجهه ڪاڻ پيئڻ

جي جهنگ طرف نڪري ويندا هئا. سندن والدين کي حضرت جن کان علاوه ٻيو ڪو به اولاد نه هيو ان ڪري کين ڏاڍو خيال ٿي پوندو هيو ان ڪري سندن والد صاحب جن سندن گهڻو عرصو ٻاهر رهڻ برداشت ڪري نه سگهندا هئا ۽ ڳولا شروع ڪندا هئا ڳوليندي ڳوليندي جڏهن وڃي حضرت جن کي لهندا هئا ته پاڻ ڏسندا هئا ته حضرت جن هن دنيا مگر هر شيءِ کان بي نياز ياد الهي ۾ مستغرق هوندا هئا پوءِ پاڻ کين گهر واپس هلڻ لاءِ زور ڀريندا هئا ۽ حضرت جن پنهنجي والد بزرگوار کي ڪڏهن به ناراض نه ڪندا هئا ۽ پاڻ بخوشي گهر هليا ايندا هئا ۽ هڪ ٻه ڏينهن گهر ۾ رهي وري ساڳئي نموني هليا ويندا هئا سندن اها حالت ڪيترا سال رهي.

### شاهه عبداللطيف ڀٽائي رح جي آمد

حضرت جن هڪ پيري ڪٻڙي مقام لڳ وٺڻ جي هڪ گهاٽيءَ اندر چلي ۾ ويٺا هئا ته حضرت شاهه عبداللطيف ڀٽائي جن سير سفر فرمائيندي انهيءَ جڳهه تي تشریف فرما ٿيا ۽ حضرت جن کي اچي چلي مان اٿاريائون ۽ فرمايائون ته هاڻي خلق خدا جي خدمت ڪريو ۽ پوءِ حضرت جن شاهه ڀٽائي جي حڪم موجب چله ڪشي ڇڏي پنهنجي مسند تي خدا جي خلق کي فيض پهچائڻ خاطر وهڻ لڳا.

شاهه عبداللطيف ڀٽائي جن حضرت جن جي ان چلي واري جڳهه جي ڀر ۾ سندن آستاني تي قيام فرمايائون جڏهن اها خبر ڪهڙا جي مخدومن کي پئي ( انوقت مخدوم محمدي سجاده نشين هيا ) ته مخدومن پنهنجي خادم هٿ لطيف سائين ڏانهن سندن درسگاهه تي اچڻ جو پيغام موڪليو جنهن جي جواب ۾ لطيف سائين ان پيغام آڻيندڙ کي هي شعر لکي مخدومن ڏانهن موڪليو.



اڄ نه آيسس سپرين سڀان ايندس آءُ  
جنهن جو توتي نانءُ سوکڻي بار کهن جا.

جتي لطيف سائين قيام فرمايو حضرت جن سندن قيام واري  
جڳه کي احتراماً مسجد لاءِ وقف ڪيو ۽ ان جڳه تي پاڻ هڪ ننڍي  
مسجد تعمير ڪرايائون جيڪا اڄ به موجود آهي پر جيئن ته هن جڳه  
(مسجد) جي ڀرپاسي ۾ ڪا به آبادي نه هجڻ سبب مسجد جي صحيح  
نظرداري نه ٿي سگهي آهي جنهن سبب مسجد زبون حال ٿي چڪي آهي.

### ڪهڙا جي مخدومن کان ناراضگي

ڪهڙا جي مخدومن پاران لطيف سائين کي چٽي لکڻ ۽ سندن آڌر  
پاءُ طور چند قدم هلي نه اچڻ سبب حضرت جن کي مخدومن جي  
خودي ۽ علمي هوڏ واري روش تي ڏاڍو ڏک ٿيو ۽ پاڻ لطيف سائين کي  
مخاطب ٿيندي هي شعر فرمايائون.

برزمينه ڪه نشان ڪف پائے تو بود

سالها سجدهء صاحب نظران خواهد بود.

ترجمو: جنهن زمين جي ٽڪري تي تنهنجي قدمن جا نشان لڳا  
اهن، سالن تائين نظرن وارا انهيءَ تي سجدا ڪندا رهندا.

ٻئي ڏينهن تي شاهه ڀٽائي رح جن پنهنجي وعدي موجب  
مخدومن ڏانهن وڃڻ جو ارادو ڏيکاريو حضرت جن مخدومن جي  
رهائشگاه تائين ساڻن گڏ ويا اتي لاکيڻي لطيف کين اجازت ڏئي تڏهن  
واپس وريا.

لطيف سائين جو مخدوم محمديءَ آڌر پاءُ ڪيو ۽ حضرت جن  
مخدوم محمديءَ سان هٿ ملائي هي شعر پڙهندي موڪلايو.





ڪهڙا لڳ ٿيڙي مقام ۾ واقع آهي جتي حضرت  
حضرت ميان محمد چنيم علي ۽ شام عبد اللطيف پٺاڻي  
جي مڙيا ڏسڻ ۾ اچن ٿا.



ڪهڙا لڳ ٿيڙي مقام ۾ واقع ٿيڙ جي وٺ لڳ آهي جتي  
حضرت چنيم ۽ لائيڻي لطيف رهائڻيون ڪيون.





همڙا لڳ تيزي مقام ۾ واقع اما مسجد جتي حضرت چنيم رح  
پنهنجي رب جي حضور ۾ الله جدا ڪيا ۽ ساڻن گڏ  
شام پيائو. جنهن پن نماز ادا ڪئي.



ايوان چنيم همڙا ۾ حضرت قبله ميان محمد چنيم قدس سره  
جن جي ابدی آرامگاه ۽ تجليات رباني جو مرڪز.



پروانه ازان سوخت ڪه باشمع در افتاد

باسو ختگان هرڪه در افتاد بر افتاد

ترجمو: پروانو انهيءَ لاءِ سڙي ويو جو انهيءَ شمع سان گستاخي ڪئي، جنهن دل جلين سان گستاخي ڪئي ختم ٿي ويو.

اهي حضرت جن جي زبان مبارڪ مان نڪتل الفاظ اڄ حقيقت بڻجي چڪا آهن جو اڃا اها درگاهه روحانيت کان ته وانجيهل آهي مگر رسمي پيري مريدي کان به خالي آهي. مگر حضرت جن جي آستاني تي اڄ به هزارين عقيدتمند خاص طور پوري اڃڻ برادري نهايت عقيدت ۽ پاڻوھ وچان سرجهڪائي پنهنجو مرادون ماڻي ٿي.

واضح رهي ته ڪهڙا جي مخدومن علمي هوڏ ۽ مذهبي ڪٽر پڻي سبب ان وقت خيرپور رياست جي حڪمرانن ميرن هٿان سزائون به کاڌيون کين انوقت جي مروج سزا ”ڪوٽ تي چاڙهڻ“ (بنديخاني ۾ بند ڪرڻ) مشهور آهي جنهن سزا مان به حضرت جن جي اولاد مان فقير صاحبن گڏجي ڪري هڪ مناجات طرز تي اجتماعي دُعا (جنهن کي عرف عام ۾ ”سمهه“ سڏيو ويندو آهي) گهرندي مشهور ڪرامت سان کين آزاد ڪرايو جنهن جو پهريون بيت آهي.

”مير لڳندئي تير پاران دين نبيءَ جي“

جيڪا مخدومن جي خليفي ملان عثمان رتڙ کي به برزبان ياد هئي جيڪو ڪجهه سال اڳ فوت ٿي چڪو آهي. انهيءَ واقعي جو تفصيلي احوال هن اشاعتي سلسلي ”نسورو نينهن“ جي ٻي ڪڙيءَ ۾ ميان محمد علي جي زندگيءَ جي حالات هيٺ ڏنل آهي.



## شاهه داراز ۾ آخري چلو

درگاه شاهه دارازا ۾ حضرت جن پنهنجي مرشد ڪريمن حضرت خواجه حافظ سائين جي توجه ۽ سايي ۾ سندن اجازت سان چلو ڪڍيائون هي چلو مڪمل ڪرڻ بعد حضرت جن کي مرشد ڪريمن طرفان ارشاد ٿيو ته ”هينئر سلسلي جا باقي ڪي اهڙا اسرار ۽ رمزون ڪين رهيون آهن جن کان اوهان کي واقفيت ڪرائيندي انهن تائين رسائي نه ڪرائي وئي هجي هاڻي اوهان کي اجازت آهي سلسلي جي ترويج ڪريو“.

## مستقل ديرو

مرشد ڪريمن طرفان حڪم ملڻ بعد پاڻ چلو مڪمل ڪري ڪهڙا ۾ مستقل ديرو ڄمايائون هڪ تسبيح خانو تعمير ڪرايائون جنهن اندر ڏينهن جو خلق خدا کي هدايت ۽ سلوڪ و عرفان سان نوازيندا هئا ۽ رات جو رياضت ۽ عبادت فرمائيندا هيا. ان جڳهه تي هينئر سندن اولاد مان ميان همت علي (اول)، ميان الله بخش ۽ فقير ميان شفي محمد رحمة الله عليه جون مزارون آهن.

## ست پيڙهيون سر

شاهه دارازا کان حضرت حافظ سائين جن جي بيعت ۽ ارشاد کان مشرف ٿيڻ کان پوءِ پاڻ روزانو صبح نماز پڙهي مرشد ڪريمن جي خدمت ۾ حاضري پريندا هئا ۽ حاضري پري اجازت وٺي پوءِ پاڻ اچي پنهنجي مسند ارشاد تي وهندا هئا جڏهن حاضري ڀرڻ لاءِ دارازا شريف ڏانهن اسرندا هئا ته پاڻ سان گڏ ڪجهه طعام به لنگر ۾ پيش ڪرڻ لاءِ ڪيون ويندا هئا. حسب معمول هڪ پيري جيئن ئي پاڻ شاهه دارازا پهتا ته حضرت حافظ سائين جن مسند تي موجود ڪين هئا. پڇا ڪرڻ

تي معلوم ٿين ته سائين جن درگاه لڳ ڪوه تي شريف فرما آهن جيڪو ڪجهه ڏينهن کان ڪڇي رهيو آهي ۽ اڄ راس ٿيڻ وارو آهي. حضرت جن ڪوه تي تشریف فرما ٿيا: جتي ڪوه کان ٿورو پري مريدن جي هڪ جماعت ويٺي هئي جن حضرت جن کي ٻڌايو ته مرشد ڪريمن جو فرمان آهي ته ڪوه اندر ڪوئي به نه اچي اگر ڪوئي ايندو ته اهو واصل جهنم ٿيندو. ”تنهن تي حضرت جن فرمايو ته ”اهو ڪهڙو مريد صادق چئبو جنهن جو مرشد جهنم ۾ هجي ۽ مريد وري ٻاهر هجي“ ائين چوندي پاڻ ڪوه اندر هيٺ لهي ويا جتي ڪافي بزرگ تشریف فرما هيا ۽ حضرت حافظ سائين جن پڻ موجود هئا جن حضرت جن کي ڏسي مشڪندي فرمايو ”چنیه هت به نه مڙين“ تنهن تي حضرت جن دست بستہ عرض ڪيو ”قبلہ گستاخي معاف ٿيڻ اوهان جو حڪم معلوم ٿيو مگر اهو مريد صادق ڪهڙو! جنهن جو مرشد جهنم ۾ هجي ۽ مريد جهنم کان ٻاهر هجي.“ حضرت جن جي ان جواب تي خواجه حافظ سائين جن ڏاڍا خوش ٿيا ۽ موجود بزرگ جن ۾ حضرت شاه پٽائي جن به شامل هئا اهي پڻ ڏاڍو سندن مٿان راضي ۽ مهربان ٿيا خواجه حافظ سائين جن حضرت جن کي فرمايو ”چنیه! اڄ توهان ”چ“ ڪڍي ڇڏي سين اڄ کان پوءِ تون **نسور و نينهن** آهين. وڃ تون ته ڇا پر تنهنجون سٽي پيڙهيون سر آهن.“ ان جواب ملڻ بعد حضرت جن عرض ڪيو ”قبلہ! ست پيڙهيون ته مان هي اکين پيو ڏسان اڳتي ڪا مهرباني ٿيڻ“ تنهن تي خواجه حافظ سائين جن فرمايو ته ”پوءِ اڳتي به تنهنجا ڍنگا چڙهيا پيا آهن رڳو هلائڻ جي دير آهي جيڪو به ٿوري محنت ڪندو اهو جلد عرفان ۽ ڪمال ماڻيندو.“



## لطيفي عطا

ان موقعي تي شاه ڀٽائي رح جن خواجہ حافظ سائين جن کي فرمايو ته " ڇنڀہ صرف اوهان جوئي نہ پر اسان جو پڻ آهي خليفو اوهان جو ئي آهي مگر اسان بہ کيس خلافت عطا ڪيون ٿا. " ائين فرمائيندي لطيف سائين جن حضرت جن کي ڪاري رنگ جي دستار پهراڻي جنهن کي پڻ موجود بزرگن بہ ور ڏيندي عطا ٿي ۽ اڪرامن سان ڇنڀہ جي مرتبي کي رنگ لانا. انهن موجود بزرگن پر حضرت خواجہ سيد عبيدالله شاه جيلاني جن پڻ شامل هئا جيڪي خواجہ حافظ سائين جن جا مرشد هئا) شاه درازا جي جملي بزرگن ۽ خلفاء جون دستارون سبز رنگ جون آهن مگر لطيفي عطا سبب حضرت جن جي دستار مبارڪ جو رنگ ڪارو هيو جيڪو سلسلہ سلسلہ هلندو ٿو اچي ۽ اڄ بہ اها دستار مبارڪ موجود آهي جيڪا سجاده نشين درگاهہ کهڙا شريف جن خاص موقعي تي پهريندا آهن.

ان کان پوءِ حضرت جن کي حضرت خواجہ حافظ سائين عليه الرحمة جن روزانو دربار عالم درازا شريف تي حاضري ڀرڻ کان منع فرمائي ۽ حضرت جن کي فرمايائون ته " جيڪو ڪجهہ اسان وٽ هيو اسان اوهان جي حوالي ڪري ڇڏيو اڄ کان پوءِ جنهن تو کي ڏٺو انهيءَ جن مون کي ڏٺو. هاڻي اوهان روزانو هت اچڻ بجاءِ اهو وقت پڻ خلق خدا کي ڏيو. "

## حقيقت شناس نگاهہ:

ڪائنات ۽ انسان جي وچ ۾ ظاهر ۽ باطن جي تضاد تي غور ڪندي کين سڀني پاهرين شين ۽ منظرن جي ڪثرت پويان اها باطني ۽ بنيادي وحدت نظر اچيو وڃي جنهن سان خالق ۽ مخلوق ذات ۽ صفات



جا سمورا حجاب هٿيو وڃن. سندن نگاه ايڏي ته حقيقت شناس آهي جو حجابن جا گهاٽا ڪڪر حقيقت جي سج کي ڪانئس لڪائي ٿي سگهيا. پوءِ پاڻ ڪائنات ۾ ڪٿي به دوئيءَ جو وجود نه ڏٺائون. اڄ جڏهن انسان چنڊ تي خيما کوڙي چڪو آهي اسين پنهنجي آسپاس جي ٻاهرين دنيا جي علم ۾ گذريل سمورن زمانن کي مات ڪري چڪا آهيون پر پنهنجي اندر جي دنيا جي علم کي نظر انداز ڪري ڇڏيو آهي اهو ئي سبب آهي جو هي ڌرتي جنگ، جهيڙي، نفرت، ظلم ۽ خودغرضيءَ سان ڀرجي وئي آهي اهو سڀ ڪجهه ڇو آهي جڏهن سڄي دنيا جا مذهب هڪڙي خدا هڪڙي ئي انساني برادريءَ جي دعويٰ ڪن ٿا پوءِ به گمراهي ڇا لاءِ آهي بيشڪ فطرت جا قانون صحيح آهن غلطي اسان جي اندر ۾ آهي انسان ڏسڻ ۾ اچي ٿو ۽ خدا ڏسڻ ۾ نٿو اچي انسان جي شڪل صورت آهي خدا شڪل ۽ صورت کان آجو آهي مادو نظر اچي ٿو ۽ روح نظر نٿو اچي هو سمند تي غور ڪري جتي مڪان جي وسعت سان گڏ ڦڙا ۽ ڦوڪڻا آهن ڇنڊا ۽ چوليون آهن ڪن ۽ گجي، برف ۽ لوڻ آهي هو ڏسي ٿو ته سمند جي فطرت آهي چوليون پيدا ڪرڻ ۽ چولين جي فطرت آهي سمند ۾ فنا ٿي وڃڻ هو پاڻ کي چوليءَ سان ۽ خدا کي سمند سان تشبيهه ڏئي ٿو جيڪو تخليق جو سرچشمو آهي اتي مٿس تخليق جو اصل راز کليو پوي. سمند چولين کان الڳ نٿو ٿئي ۽ چوليون سمند کان الڳ ڪا به حقيقت نٿيون رکن اصل ۾ ٻئي هڪ آهن ٻنهي جي حقيقت هڪ آهي سواءِ سندن ظاهري صورت ۽ مقدار جي هڪ محدود ۽ ڪمتر آهي ۽ ٻيو لامحدود ۽ عظيم آهي. هو اڃان به ڳوڙهو ويچار ڪري ٿو. سمند پاڻي آهي جنهن جي ڪا به مقرر ٿيل صورت ڪانهي اهو فقط مڪان جوئي ڪرشمو آهي جو پاڻيءَ کي تلاءَ، کوھ، نهر يا ندي ۾ يا وري گهڙي، مٽ ۽ پيالي جي



صورت ۾ آڻيو ڇڏي انهيءَ ئي سمنڊ جو اهوئي پاڻي جدا جدا شڪليون وٺي ٿو ۽ هر ڪا شڪل ٻيءَ شڪل کان نرالي ٿئي ٿي تنهن هوندي به اهو پاڻي هر ڪنهن شڪل ۾ سمنڊ جي پاڻيءَ واري اصليت رکي ٿو.

شڪلين جي تبديلي جي اهائي حالت هو جر ۽ ڦوٽي ۾ به ڏسي ٿو اهو پاڻي ئي آهي ۽ وري پاڻي ئي ٿيو وڃي. سمنڊ، چولي، ڪڪر، ڦوٽو، ڦڙو، برف، بخار انهن مڙني صورتن جي اصليت هڪ آهي اهي سڀ بنيادي طرح پاڻي آهن اهو ئي اهو وحدت جو پيغام آهي جيڪو انساني ڪثرت کي پنهنجي اصليت ۽ عظمت کان آگاهه ڪندي محبت ۽ مساوات امن ۽ انسانيت جي دعوت ڏئي ٿو.

### تسخير خلق:

اهڙي طرح حضرت جن جي ڪمال جو چرچو پڻ آهستي آهستي عام ٿيڻ لڳو سون جي تعداد ۾ روزانو ڪيئي سائل حاجتمند نهايت عقيدت ۽ احترام سان سندن خدمت ۾ حاضري ڀريندا هئا ۽ منزل ماڻيندا رهندا هئا، پاڻ سائلن کي تعويد وغيره لکي ڪو نه ڏيندا هئا مگر سندن خدمتگار ڪجهه ڪاغذ وغيره ڪڍي ڪري رکندا هئا جن مان ڪاغذ ٽڪر ڦاڙي ان تي آية ڪريمه ”فرو الي الله“ دم ڪري تعويد وانگر ويڙهي بند ڪري سائلن کي ڏيندا هئا ۽ جنهن سبب ڪيئي مريض، مرض کان نجات ماڻي شفاياب ٿيندا هئا ۽ هر ڪو پنهنجي پنهنجي مطلب آهر مستفيض ٿيندو هيو.

### طريقت جي تعليم ۽ دستور:

حضرت چنهيءَ عليه الرحمة جن جي سلوڪ جي تعليمات هيٺين (۲۲) ٻاويهن ذڪر جي سبقن کان علاوه (۳۶) چڻهن مراقب جي

سبقن تي مشتمل هئي هتي صرف ذڪر ۽ مراقبه جي سبقن جا عنوان ڏجن ٿا باقي هر سبق جي نيت، تصور ۽ هر سبق دوران سالڪ سان پيش ايندڙ كيفيت متعلق عرفان جو مسافر جي عنوان سان نسورو نينهن جي ٽين ڪڙي تي مشتمل ڪتابچو ترتيب ڏنو آهي جيڪو سلوڪ جي شائقين لاءِ جلد منظر تي آندو ويندو.

### ذڪر جا قسم:

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| ۱. ذڪر قلب دو حلقی       | ۱۲. ذڪر آنت آنا- آنا آنت |
| ۲. ذڪر حدادي.            | ۱۳. ذڪر آنا هو وهو آنا   |
| ۳. ذڪر جبرئیل            | ۱۴. ذڪر هو هو.           |
| ۴. ذڪر ابدال             | ۱۵. ذڪر هو.              |
| ۵. ذڪر يا رب يا روح      | ۱۶. ذڪر يا هو.           |
| ۶. ذڪر يا روح الروح      | ۱۷. ذڪر لاهو لاهو        |
| ۷. ذڪر كشف الارواح       | ۱۸. ذڪر النور            |
| ۸. ذڪر كشف القبور        | ۱۹. ذڪر الحق             |
| ۹. ذڪر كشف الملكوت.      | ۲۰. ذڪر سرمعاينة         |
| ۱۰. ذڪر كشف العرش واستوي | ۲۱. ذڪر کروبین           |
| ۱۱. ذڪر انا فيه وهوفي    | ۲۲. ذڪر فنا وبقا         |

### مراقبي جا قسم:

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| ۱. مراقبه حضوريت  | ۵. مراقبه احاطت |
| ۲. مراقبه موجوديت | ۶. مراقبه افعال |
| ۳. مراقبه قربيت   | ۷. مراقبه صفات  |
| ۴. مراقبه معيت    | ۸. مراقبه فنا   |



- |                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| ۹. مراقبہ ذات          | ۲۳. مراقبہ وجہہ اللہ  |
| ۱۰. مراقبہ سوي         | ۲۴. مراقبہ خاتم       |
| ۱۱. مراقبہ شہود        | ۲۵. مراقبہ عرش        |
| ۱۲. مراقبہ وجود        | ۲۶. مراقبہ وري        |
| ۱۳. مراقبہ سراق        | ۲۷. مراقبہ محاسبہ     |
| ۱۴. مراقبہ جمال        | ۲۸. مراقبہ صور واشكال |
| ۱۵. مراقبہ مصدر و مرجع | ۲۹. مراقبہ کرام       |
| ۱۶. مراقبہ ارتسام      | ۳۰. مراقبہ نزاهت      |
| ۱۷. مراقبہ امانت       | ۳۱. مراقبہ خدا        |
| ۱۸. مراقبہ الشيخ       | ۳۲. مراقبہ فردانيت    |
| ۱۹. مراقبہ مرات        | ۳۳. مراقبہ صمديت      |
| ۲۰. مراقبہ اشياء       | ۳۴. مراقبہ عين        |
| ۲۱. مراقبہ هويت        | ۳۵. مراقبہ وحدت       |
| ۲۲. مراقبہ هييت        | ۳۶. مراقبہ کثرت.      |

### لباس:

حضرت جن هميشه سر مبارک تي عمامو يعني پٽڪو پهريندا هئا جنهن جو رنگ ڪارو هوندو هيو پر اها پڻ روايت ڪئي وئي آهي ته پاڻ ڪڏهن ڪڏهن سفيد رنگ جي دستار پڻ سر تي پهريندا هئا ۽ ڪڏهن ڪڏهن ڪاري رنگ جي صرف ٽوپي پڻ پهريندا هئا. پاڻ ساري زندگي سفيد رنگ جا ڪپڙا پهريائون مگر خواجه حافظ سائين جي وصال کان پوءِ نير جا ٻڌل (يعني بلو رنگ ڪاري مائل) ڪپڙا پهريندا هئا.

## اخلاق:

حضرت جن بهترين خويين جا مجسما هئا سندن قول ۽ فعل ۾ مطابقت هئي. پاڻ پنهنجي عملي زندگي کي قرآن ۽ سنت جي سانچي ۾ ڀرتي ڇڏيائون پاڻ اعليٰ اخلاق جا مالڪ هئا هر ننڍي وڏي سان نهايت شفقت ۽ پيار سان پيش ايندا هئا. سندن نفس تسليم و رضا الهي لاءِ وقف هيو پاڻ خوف خدا کان ڪڏهن ڪڏهن بي اختيار روئي ڏيندا هئا ۽ حضور نبي ڪريم ﷺ جن جو اهو فرمان مبارڪ بيان فرمائيندا هئا ته ”قسم اهي انهيءَ ذات جو جنهن جي هٿ ۾ منهنجي جان اهي ته جيڪڏهن اوهان کي حقيقت جو علم ٿي وڃي ته اوهين زياده رڻو ۽ گهٽ ڪلو.“

## خوراڪ:

حضرت جن هميشه زهد ۽ تقويٰ جي زندگي بسر ڪندا هئا فقر ۽ فاقه ۾ زندگي گذاريندا هئا. پاڻ هميشه ڀيت پري نه کائيندا هئا ۽ اڪثر مريدن (سالڪن) کي به اها هدايت فرمائيندا هئا ته گهٽ کائو ۽ عبادت مان حظ (مزو) حاصل ڪريو. پاڻ رياضتن ۽ مجاهدن ۾ مصروفين جي باوجود هڪ شفيق پيءُ مخلص دوست بهترين شوهر ۽ يتيمن جا يار ۽ پاڙيسرين جي سار لهڻ وارا هوندا هئا. پاڻ اڪثر بغير بستري جي ڪت تي آرام فرمائيندا هئا ۽ يا ته وري هيٺ کجيءَ جي ٽڏي تي مختصر بسترو استعمال فرمائيندا هئا. مطلب ته سندن ڪردار ڪنهن به قسم جي تنقيد ۽ حرف زنيءَ کان مٿانهون هيو پاڻ با اخلاق ڏيا سخي ۽ فياض هئا جيڪو به سندن خدمت ۾ هڪ ڀيرو حاضر ٿيندو هيو سو سندن پروانو ٿي ويندو هو ۽ جيڪي خليفا سندن خدمت ۾ رهندا هئا سي سندن مٿان قربان ٿيڻ لاءِ ٻين کان اڳ کڻي وڃڻ جي ڪوشش



ڪندا هئا. حضرت جن وعدي وفا، فقر، سادگي عدل ۽ انصاف ۾ هڪ مثال ۽ انسانيت جي اعليٰ ترين منزل تي فائز هيا.

### استقامت:

حضرت جن کي پنهنجي معمولات ۾ ڪمال، استقامت حاصل هئي. سندن روازنو جا جيڪي به معمولات هئا انهن تي باقاعده پابنديءَ سان عمل فرمائيندا هئا پاڻ ڪڏهن به ساري رات نند نه ڪيائون. ننڊون ڦٽائي رب ذوالجلال کي راضي ڪيائون پاڻ حضور نبي ڪريم ﷺ جي شريعت جو سچو نمونو هئا. سڀ کان پهريان ئي پاڻ اسلامي اصولن جي پابندي ڪندا هئا ۽ پوءِ ٻين کي انهن جي تعليم ۽ تلقين ڪندا هئا.

### پاڙهي سان سلوڪ:

حضرت جن کي سندن ڪنهن پاڙيسريءَ يا ڪنهن ڳوٺاڻي جي بيماريءَ جو علم ٿيندو هو ته پاڻ پنهنجون سڀ مصروفيتون ترڪ ڪري انهن جي عيادت فرمائيندا هئا.

### تقويٰ جو مثال:

حضرت قبله ميان حاجي الهلي بخش قدس سره جن فرمايو ته ”حضرت جن پنهنجي هڪ مريد صادق و ت شريف فرما ٿيا سندن مريدن سندن لاءِ هڪ اعليٰ قسم جو بسترو لڳايو. پاڻ جڏهن بستري کي ڏٺائون ته بستري کي مخاطب ڪندي فرمايائون ته، ”اي برائيءَ جي جڳهه! قسم آ انهيءَ پروردگار جو جنهن جي قبضي قدرت ۾ منهنجي جان آهي ته مان ته توکي هڪ گهڙيءَ لاءِ به پسند نه ڪيو آهي. تون ئي ته خداوند ڪريم جي عبادتن ۽ مشقن جي راه ۾ رڪاوٽ آهين.“

پاڻ حضرت جن صاف بستري کي ڏسندي دعا فرمايائون ته ”يا رب العلمين اسان جي اندر کي به پاڪ و صاف فرماءِ ۽ اسان کي اهل تقويٰ جي زمري ۾ داخل فرماءِ.“ (آمين).

پاڻ حضرت جن ان موقعي تي فرمايو ته ”تقويٰ جي حقيقت کان پاڻ کي واقف رکو ۽ تقويٰ کي حاصل ڪرڻ جي ڪوشش ڪريو ڇاڪاڻ ته قرآن ڪريم ۾ ئي ارشاد آهي ته الله تعاليٰ متقي ماڻهن جي ئي عبادت قبول فرمائي ٿو. اتي حاضر جماعت مان هڪ شخص حضرت جن کان سوال ڪيو ته قبله سائين جن جو تقويٰ مان ڇا مقصد آهي؟ پاڻ فرمايائون ته ”هر انهيءَ ڪم کان پرهيز ڪريو جنهن سان دين کي نقصان پهچڻ جو ڪو خوف هجي هر خلاف شريعت ڪم جي پرهيز ڪرڻ واري کي ئي اسين متقي چئي سگهون ٿا ۽ نفس کي گناهن کان روڪيو وڃي ۽ هر طرح جي فضول طعام ۽ فضول ڪلام کان دور رکيو وڃي اهڙي ريت عمل ڪرڻ سان بدن جا ظاهري جملي عضوا ۽ باطني عضوا تقويٰ جي رنگ سان رنگجي وڃن ٿا ۽ بدن جي جملي جزن ۾ تقويٰ پيدا ٿئي ٿي نفس ۾ صفات جميله پيدا ٿين ڏيڻ ٿيون جهڙي طرح نفس اماره مان لوازم ۽ لوازم مان ملهه ۽ ملهه مان صفات مطمئن پيدا ٿين ٿيون.“

### علم لدني:

حضرت جن ظاهري طور ڪنهن به مولوي مفتي يا عالم کان علم حاصل نه ڪيو البتہ جيڪو پنهنجي محلي جي مولوي کان ناظران قرآن مجيد ۽ ڪجهه فارسي پڙهيائون تنهن هوندي به پاڻ علم لدنيءَ سان ايتريقدر ته مالا مال هيا جو سندن بيان ٻڌندي ٻوڏي کان وڌا مفتي ۽ عالم به دنگ رهجي ويندا هئا.

نگار من ڪه به مڪتب نه رفت و خط نه نوشت

به غمزه مسئلہ آموز صد مدرس شد



**ترجمو:** منهنجو محبوب نه ڪنهن مدرسي ۽ مڪتب ۾ ويو نه لکن جي مشق ڪيائين مگر پنهنجي معشوقانه اکين جي اشاري سان سڻو مدرسن جي استادن جو استاد ٿيو.

اهو اشارو آهي حضور نبي ڪريم جن طرف جو پاڻ ڪريم ڪنهن وٽان پڙهڻ لکن نه سکيا مگر خداوند ڪريم سندن مقام ايڏو بلند ڪيو جو خاتم الانبياءِ بڻيا ۽ ٻين مذهبن جا عالم ۽ فلاسافر سندن خدمت ۾ وفدن جي صورت ۾ جڏهن حاضر ٿيندا هيا ته ٿوري گفتگو کان پوءِ سندن علم ۽ ڪمال جو اندازو لڳائي سرجهڪائي ايمان آڻيندا هيا. اهڙي طرح سندن امت جا ڪيترائي اولياءِ ڪرام ٿي گذريا آهن جن ظاهري تعليم حاصل نه ڪئي مگر سندن بيان مان لدني ڪمال ظاهر ٿئي ٿو. جيئن حضرت ابوالحسن خرقاني جن جو مثال آهي ته سندن مريد کين چيو ته مون کي اجازت ڏيو ته مان علم حاصل ڪريان پڇيائونس ته اتي ڪهڙو علم حاصل ڪرڻ گهرين ٿو عرض ڪيائين ته ”مان علم حديث حاصل ڪرڻ چاهيان ٿو“ اهو ٻڌي حڪم ڪيائونس ته ”بازار مان ڪو حديث جو ڪتاب وٺي اچ“.

مريد بازار مان حديث جو هڪ ڪتاب وٺي آيو فرمايائونس ته پڙهه هن پڙهڻ شروع ڪيو هڪ حديث پڙهيائين حضرت خرقاني فرمايو ته اها حديث ياد رکڻ گهرجي ڇاڪاڻ ته اها حديث صحيح آهي ۽ هن جي معنيٰ ۽ مطلب هي آهي. هاڻي ٻي حديث پڙهه هن ٻي حديث پڙهي پاڻ فرمايائون ته هن جو پهريون حصو نبي ڪريم ﷺ جن جو آهي ۽ آخري حصي ۾ حضور ﷺ جن جا الفاظ نه آهن انهن کي ڇڏي ڏي اهڙي طرح هن ٽين حديث پڙهي ته هن کي چيائون ته اڳتي پڙهه هي حديث صحيح نه آهي ان کي نظر انداز ڪري ڇڏ اهڙي طرح پڙهائيندي هن کي ٿورن ڏينهن اندر ڪتاب ختم ڪرايائون. ڪنهن ماڻهو حضرت

خرقاني جن کان پڇيو ته اوهان عربي ته خير ان ڪري ڄاڻو ٿا شايد جو اوهان عربن سان گهڻو وقت گذاريو آهي مگر اوهان ته امي (اڻ پڙهيل) آهيو اوهان کي اهو ڪيئن معلوم ٿيو ته پهرين حديث صحيح آهي ٻيءَ جو اڌ صحيح ۽ ٽين حديث بلڪل غلط آهي پاڻ جواب ڏنائون ته جڏهن حديث پڙهي وئي ته مون کي حضور ﷺ جن جو چهرو مبارڪ نظر آيو جيڪو حديث پڙهڻ وقت هٿساش بشاش نظر آيو تنهن مان مون سمجهيو ته هي حضور ﷺ جن جي ئي حديث آهي ٻي حديث جي ابتڙ اداعي حصي پڙهڻ وقت سندن چهرو هٿساش بشاش رهيو مگر پوئين حصي پڙهڻ وقت سندن منهن مبارڪ ۾ گهنج پيو تنهن مان مون سمجهيو ته هن حديث جو آخري حصو سندن نه آهي اهڙي طرح ٽين حديث پڙهڻ وقت اول کان آخرتائين سندن منهن مبارڪ ۾ گهنج هيو ان مان معلوم ڪيم هي حديث بلد<sup>1</sup>، سندن بيان ڪيل نه آهي. اهو آهي باطني علم جنهن کي علم لدني به چيو وڃي ٿو.



## لقاء مصطفوي ﷺ سان بهرور ٿيڻ:

حضرت جن تي وارداتِ الهيم جو ڪثرت سان نزول رهيو پاڻ خواب ۾ سرڪارِ مدينه ﷺ جن جي نوراني لقاء سان پڻ مشرف ٿيا جنهن جو پاڻ ذڪر ڪندي رمايائون ته ”جڏهن اسان سرڪار جي لقاء سان مشرف ٿيا سون ته دل اندران بيخوديءَ ۾ سائين ڪريمن ﷺ جي حضور ۾ هن طرح سلام عرض ڪرڻ جا الفاظ زبان تي آيا جيڪي پاڻ نبي ڪريم ﷺ جن پسند فرمايا ۽ مسرت کان سندن چهره مهڪي پيو. الفاظ مبارڪ هي آهن:

ياسيدي يا رسول الله - يا جوهر الكون و مرأة ظهوره يا شمس الوجود و مشکواة نوره هذه الصلوة من روحك الطاهرة استلهمت معانيها والي رحاب اعتابك العاطرة اهديها قاصداً وجه الله والسلام عليك ايها النبي ورحمة الله يا غيث الهامع و نور اللامع.

**ترجمو:** منهنجا سردار اي الله جا رسول، اي عالم وجود جا جوهر ۽ ڪائنات جي ظهور جا آئينا اي عالم موجودات جا سج ۽ نور جا طاق درود شريف جي هنن صيغن جي معنيٰ توهان جي روح پاڪ جي طرفان ئي منهنجي دل ۾ وڌي وئي ۽ انهيءَ کي الله تعاليٰ جي رضا جو ئي جي لاءِ ئي توهان جي معطر دهليز تي پيش ڪريان ٿو ۽ توهان تي سلام هجي اي نبي ۽ الله جي رحمت اي غيث هامع ۽ نور لامع.

پاڻ پنهنجي مريدن کي روزانو عشا نماز کان پوءِ ۲۱ ڀيرا مٿيون درود شريف پڙهڻ جو تاڪيد فرمائيندا هيا.

### طالبن کي پرڪڻ:

حضرت جن کي سلوڪ جي طالبن جي اهليت ۽ صلاحيت پرڪڻ

۾ انتهائي ڪمال حاصل ڪيو جيڪو خلق جي ارشاد لاءِ مامور مسند تي ويٺل لاءِ تمام ضروري آهي ڇاڪاڻ ته ڪجهه دنيا جو حرص ۽ لالچ رکندڙ به خانقاهن جو رخ ڪندا آهن.

اهڙن مڪارن کي سڃاڻڻ لاءِ فراست ۽ استعداد جو هجڻ ضروري آهي جيئن خانقاهه ۾ تربيت لاءِ ترسيل درويشن کي گمراهيءَ يا ڪنهن منافقت ۽ ڌوڪي کان بچائي سگهجي.

الله جا نيڪ ٻانها جيڪي پنهنجي باطن کي پاڪ روشن ۽ موجودات موسوي الله کان خالي رکن ٿا ۽ پنهنجي روح جي روشنائي کي بصيرت مطلق ۾ فنا ڪن ٿا اهي هر شيءِ کي بصيرت جي نور سان ڏسن ٿا جيئن نبي ڪريم ﷺ جن فرمايو ته ”ڊڄو مومن جي فراست کان جو هو خدا جي نور سان ڏسي ٿو“ حضرت عثمان غني رضه جن جي خدمت ۾ هڪ شخص حاضري ڀرڻ لاءِ روانو ٿيو رستي ۾ ڪنهن غير عورت تي نظر پيس جڏهن حضرت عثمان رضه جي درٻار ۾ حاضر ٿيو ته حضرت عثمان ”جن کيس فرمايو ته ”زناڪار جو هتي ڪهڙو ڪم آهي“ هن حيرت مان پڇيو ته ”ڇا حضور ﷺ جن جي رحلت کان پوءِ به وحي جاري آهي“ حضرت عثمان رضه جن فرمايو نه! مگر مومن جي فراست باقي آهي. اهڙي طرح حضرت جن فرمايو ته ”اسان جي باطني نظر فوراً ڪوڙي ۽ سچي سالڪ کي اهڙي طرح پرکي وٺي ٿي جهڙي طرح سونارو سون کي پرکي.“

### رحمدلي:

حضرت جن جي شفقت ۽ رحمدلي ايتريقدر هئي جو هڪ پيري ڪهڙا ۽ پرياسي ۾ قحط سالي ٿي پئي ماڻهو فقر وفاقي ۾ گذارڻ لڳا مگر پاڻ اناج هوندي به ڪيترا ڏينهن کائو نه کائائون جڏهن سندن



اڳيان کاڌو آندو ويندو هيو ته ” پاڻ فرمائيندا هيا ته اها ڳالهه انصاف کان ٻاهر آهي جو هڪڙو شخص بک کان بي حال ٿڙپندو رهي ۽ اسان کاڌا کائون“ پوءِ جو ڪجهه حاضر هوندو هيو اهو سڀ پاڙيسرين ۽ غريبن کي ڏياري موڪليندا هيا ۽ پاڻ قوتِ روحاني سبب جيڪا اُبيتُ عِنْدَ رَبِّي جي ميراث آهي وقت گذاريندا هيا.

### تحمل ۽ بردباري:

سندن تحمل ۽ بردباري متعلق هڪ مشهور واقعو آهي ته سندن پاڙي ۾ رهندڙ هڪ آواره شخص جيڪو مختلف قسم جي عادي ڏوهن ۾ مبتلا هيو ان کي ڪنهن حرڪت سبب حضرت جن جي وڏي فرزند شهر جي ڪوٽوال کي چئي قيد ڪرايو جيڪا حضرت جن کي خبر پهتي ته پاڻ ڏاڍو ناراض ٿيا سندن فرزند کين عرض ڪيو ته هو شخص نهايت شرير ۽ فاسق آهي هن جون شرارتون برداشت جي حد کان گذري چڪيون آهن پاڙي جا سڀ ماڻهو سندس حرڪتن کان تنگ اچي چڪا آهن. پاڻ فرمايائون افسوس آهي جو توهان ماڻهو پاڻ کي نيڪ صالح ۽ پاڪ صاف سمجهو ٿا ۽ اهو اوهان کي برو نظر اچي ٿو ليڪن مان ته پاڻ کي هن کان بهتر نٿو سمجهان ته پوءِ هن جي برائي کي ڪهڙي طرح بيان ڪريان ائين فرمائيندي ان شخص کي قيد مان آزاد ڪرايائون اهو شخص سندن شفقت جي برڪت سبب نيڪ ۽ صالح بڻجي ويو.

### سماع:

حضرت جن سلسلي چشتيه سان وابستگي هجڻ باوجود قوالي يا صوفياڻو راڳ ورنگ ٻڌڻ نه فرمائيندا هيا. کائنن جڏهن سماءُ متعلق

پڇيو ويو ته پاڻ فرمايائون ته ”ڪامل ڪي سماع جو ذوق نه ٿو رهي  
ليڪن اهو ڪامل جنهن ڪي عشق جي انتها واري آفت لڳي چڪي هجي  
۽ هن ٿڌو ڪري ڇڏيو هجيس يعني وصال هن جي عادت بڻجي چڪو  
هجي پاڻ فرمايائو ته اسان جي بزرگان چشتيه جي تعليمات آهي ته  
سماع دوران حالت محمود رهي يعني بي خود نه هجي دوران سماع  
پنهنجي قول فعل ۽ ه عمل کان باخبر هجي ها جيڪڏهن ان تي ڪا  
ڪيفيت يا حال طاري ٿي وڃي ٿو ته ان ۾ ڪو عيب نه آهي ۽ ان دوران  
جيڪو به فعل صادر ٿئي ته ان کان منع به نه ٿي ڪري سگهجي سماع  
جي حالت ۾ ڪڏهن بيهوشي به طاري ٿي سگهي ٿي ليڪن اها حالت  
محمود نه آهي سماع جو مقصد جمع ۽ دل ڪي هڪ شيءِ تي آڻڻ آهي ۽  
باقي سڀني شين کان دل ڪي خالي ڪرڻ آهي سماع دوران بي خودي  
حالت محمود جي خلاف آهي.

ان موقعي تي پاڻ هي شعر پڙهيائون:

بفراغ دل زمانه نظر به خوب روئ

به ازانکه چتر شاهي هم عمر وهائے وهوئ

**ترجمو:** فارغ دل سان جيڪڏهن محبوب جي ماه رخ تي

هڪ گهڙي نظر نصيب ٿي پوي ته شاهي تخت و تاج کان ڪيترا ڀيرا بهتري آهي.

### پنجاب جو سفر

حضرت جن پنهنجي پوري زندگي ۾ هڪ ڀيرو پنجاب صوبي  
سفر فرمايائون سندن هي سفر تقريباً ٽن مهينن تي مشتمل رهيو هن  
سفر دوران پاڻ ڪافي اهل مزار بزرگن تي حاضري ڀريائون ان کان  
علاوہ الله جي ڪجهه نيڪ پانهن جي خدمت ۾ حاضر ٿي ساڻن روح  
رهاڻ خاطر قيام فرمايائون هن سفر دوران سندن خاص قيام جهنگ



ضلعي جي ڳوٺ پير ڪوٽ ۾ حضرت عبدالله شاهه قادري جن وٽ ٿيو جيڪي سندن دوستن مان هيا مگر حضرت جن سندن آلِ رسول ۽ محبوب سبحاني جي اولاد هجڻ واري نسبت ڪري خاص خيال ۽ احترام ڪندا هئا. جيئن ته هنن بزرگن سان سندن پهرين ملاقات ۱۱۴۱ھ ۾ بزرگن جي سنڌ آمد جي موقعي تي شاهه درازا ۾ ٿي هئي حضرت جن هنن بزرگن کي ڪهڙا شريف اچڻ جي دعوت پيش ڪئي. بيڪا هنن بزرگن انتهائي خوشيءَ مان قبول ڪئي ۽ ڪهڙا شريف تشریف فرما ٿيا جتي هنن بزرگن تي ڏينهن تي راتيون قيام فرمايائون جنهن کان بعد حضرت جن کي بزرگن فرمايو ته قبله اگر خوشيءَ سان اجازت ملي ته اسان واپس وڃڻ جو ارادو رکون ٿا. ” بزرگن جي اهڙي عاجزيءَ ڪسرن نفسيءَ واري اظهار تي حضرت جن فرمايو ته چو گنهگار ٿيا ڪريو هي فقير ته اوهان جي درجو ٻانهڙو آهي. پوءِ حضرت جن نهايت خلوص ۽ احترام مان هنن بزرگن کي رخصت فرمايو.

### سندن احباب:

حضرت جن جي پنجاب صوبي جي سفر دوران بيو قيام پير سيد صدرالدين قادري نوشاهي (رحمة الله عليه) جن وٽ بهاولپور ۾ ٿيو حضرت جن جا هنن بزرگن سان تمام قريبي تعلقات هيا. جيئن ته هي بزرگ عمر جي لحاظ کان پڻ ڪافي ننڍا هئا ان ڪري هي بزرگ حضرت جن جو نهايت احترام ڪندا هئا ۽ حضرت جن سان عقيدت جو اظهار ڪندا هئا مگر حضرت جن موٽ ۾ ساڻن نهايت شفقت سان پيش ايندا هئا. هنن بزرگن تي حضرت جن جو ڏاڍو راض هيو ۽ حضرت جن هنن بزرگن کي تصوف جي اهم رمزن ۽ اسرارن کان واقف فرمايائون ۽ طريقت واري راه ۾ سندن هر قدم تي رهنمائي فرمايائون ۽ حضرت

جن کين فرمايو ته توهان جي امانتِ ولايت حضرت خواجہ عبدالغفور جالندھري (رحمة الله عليه) جن وٽ آهي هاڻي وقت آهي ته توهان جلد ئي انهن بزرگن ڏانهن رجوع ڪريو ۽ پنهنجي امانت حاصل ڪريو خلقِ خدا اوهان جي هدايت لاءِ منتظر آهي ۽ پاڻ کين اهو به فرمايائون ته ”توهان جو مسڪن بهاولپور آهي هي بزرگ ڪهڙا به حضرت جن وٽ تشریف فرما ٿيا سندن مزار بهاولپور ۾ آهي.“

### سندن عنايتون:

۱. حضرت جن جي خدمت عالي ۾ هونئن ته روزانو سون جي تعداد ۾ حاجتمند ايندا هئا ۽ پاڻ خلقِ خدا جون حاجتون خداوند ڪريم جي ڪمال فيض و ڪرم سان حل ڪرڻ لاءِ ڌڻي درٻاجه ڀريا هٿڙا کڻي عرض ڪندا هئا ۽ خداوند ڪريم سندن هٿڙا ڪڏهن به خالي نه موٽائيندو هيو ۽ ڌڻي تعاليٰ سائين جون حاجتون روا فرمائيندو هيو ليڪن سندن خدمت مان جن خاص توجه ۽ قرب حاصل ڪندي مقصد ماڻيو ۽ مستفيض ٿيا انهن ۾ سي. امان الله شاهه المشهور سلطان هاڻي وان قادري رحمة الله عليه جن قابلِ ذڪر آهن هنن بزرگن جو تسق (جهنگ) صوبي پنجاب سان آهي هي بزرگ حضرت جن جي خدمت ۾ حاضر ٿيا پاڻ بزرگن کي پري کان ڏسندي ئي جملي حاضرين مجلس کي مخاطب ٿيندي فرمايائون ته ”اڄ اسان تي خدا جو خاص ڪرم ٿيو آهي جو نبي ڪريم ﷺ جا ٻچڙا ڪافي دور کان ڪشالا ڪاڻي هن ٻانهڙي کي رنگ لائڻ ۽ پنهنجي ميزبانيءَ جي شرف سان بخشڻ آيا آهن اٿو سندن استقبال ڪريو“ پاڻ به چند قدم اڳتي وڃي سيد زادي سان گلي مليا ۽ نهايت احترام سان پنهنجي آستاني تي کين وٺي آيا آهي بزرگ سندن خدمت ۾ هڪ هفتو رهيا ۽ آخري ڏينهن جنهن ڏينهن



ڳن رخصت جو ارادو ڪيو ان ڏينهن حضرت جن هنن بزرگن جي مان ۾ هڪ دعوت جو اهتمام ڪيو جنهن ۾ ڪجهه مريدن ۽ جملي خلیفا حاضر ٿيا ان موقعي تي پاڻ بزرگن کي پنهنجي چادر مبارڪ سندن مٿان رکندي فرمايائون ته جيڪو ڪجهه اسان جو حال هيو اسان حاضر ڪيو.

۲. میان عطاءُ الله جن فرمایو ته پنجاب جي ڪڪر قوم جي تمام گهڻن ماڻهن کانئن هدايت حاصل ڪئي جيئن ته هڪ پيري پاڻ انهيءَ قوم سان تعلق رکندڙ مريدن وٽ تشریف فرما ٿيا ته سندن آمد ۽ بزرگي جو ٻڌي اتان جي درويش سيد عبدالڪريم عرف پير بهاوڻ شاهه سندن خدمت ۾ حاضر ٿي ساڻن ملاقات ڪئي ۽ تصوف تي کليل بحث ڪيو جنهن جي موت ۾ حضرت جن اهڙا ته عميق رموز ۽ اسرار بيان فرمایا جو حضرت بهاوڻ شاهه سان آيل ساڻي حضرت جن جي حلقي ارادت ۾ داخل ٿيا ۽ حضرت بهاوڻ شاهه پڻ بيعت ڪرڻ تي اسرار ڪيو مگر پاڻ کانئن پهرين بيعت معلوم ڪرڻ بعد فرمايائون ته اوهان پنهنجي والد گرامي سيد شاهه بلاق قادري سان ربط قائم رکو. حضرت بهاوڻ شاهه جي عقيدت ۽ ارادت کان حضرت جن ڏاڍو متاثر هيا کين نهايت قدر جي نگاهه سان ڏسندا هيا ۽ اڪثر سندن مريدن مان کانئن جيڪو به پنجاب جي سفر جي اجازت گهرندو هيو ان کي بهاوڻ شاهه جي خدمت ۾ وڃڻ جو ضرور تاڪيد ڪندا هيا ۽ تحفه تحائف به موڪليندا هيا.

قبله گاهر میان الہي بخش رح جن ڪرم آباد جي مرحوم دين محمد اچڻ جي حوالي سان بيان فرمایو ته دين محمد بهاوڻ شاهه جي موجوده گادي نشين جي خدمت ۾ ويو ۽ بيعت جي درخواست ڪيائين مگر هن کانئس احوال معلوم ڪرڻ کان پوءِ فرمایو ته اسان



چنهي جي قوم سان تعلق رکڻ واري کي مريد ڪين ڪنداسين ڇاڪاڻ ته اهي اسان جي لاءِ احترام جي قابل آهن. "مرحوم دين محمد ٻڌايو ته ڪڪر قوم کي آخر حضرت جن مسافت جي دوريءَ سبب پير بهاوڻ شاهه جي حوالي فرمايو سندن مزار ميرپور چونگا ۾ آهي ۽ سندن والد شاهه بلاق جي مزار لاهور ۾ ميوو اسپتال اندر آهي.

### ڪرامتن جو بيان

ڪرامتون به پيغمبرن جائي معجزا آهن ڇاڪاڻ ته جهڙي طرح پيغمبرن جا معجزا دين جي تقويت ۽ ترويج لاءِ هوندا آهن اهڙي طرح اولياءِ الله جون ڪرامتون به ساڳئي ئي دين جي ڦهلاءِ جي مقصد خاطر هونديون آهن ۽ ڪرامتن مان اولياءِ الله جو مقصد دنيا جي ڪا به نمائش يا شهرت حاصل ڪرڻ نه هوندو آهي مگر تنهن هوندي به اڪثر اولياءِ ڪرام عمر جي آخر ۾ ڪرامتن جي ظهور تي بارگاه خداوندي ۾ ندامت جو اظهار ڪري چڪا آهن ڪن بزرگن اهو پڻ فرمايو آهي ته:

"انبيا جي لاءِ ڏکيو مرحلو اهو هيو جو سندن وحي رکجي ويندي هئي ۽ اولياءِ الله جي لاءِ ڏکيو مرحلو اهو آهي جو کائين ڪا ڪرامت ظاهر ٿي پئي ۽ مسلمانن لاءِ ڏکيو مرحلو اهو آهي جو عبادت ۾ گهٽتائي اچي وڃي."

طريقت جي رهبر منهنجي هادي ۽ مرشد حضرت امام مجددو منور الف ثاني رحمة الله عليه جن جو ارشاد فيض ترجمان آهي ته:

"صاحب ارشاد لاءِ جيڪا ڪرامت ضروري آهي اها هي آهي ته اهو مريدن کي هڪ خلق کان ٻيءَ خلق طرف هڪ حال کان ٻي حال جي طرف کڻي وڃي ٿو ۽ سعادت مند مريد هر روز پنهنجي پير کان



گرامتون ڏسي ٿو ڇو جو اهو پنهنجي اندر ۾ پنهنجي پير جي تصرف کي ڏسي ٿو ۽ اولياءَ تي لازم ناهي ته اهي ٻين جي لاءِ گرامتن جو اظهار ڪن ڇاڪاڻ ته ولایت جو معاملو پوشيده رکڻ ۾ ئي مناسب آهي.“  
(مکتوبات امام رباني - 104/1)

معجزو اهو آهي جو انساني عقل کي بيوس بڻائي ڇڏي. جنهن کي خوارق عادات به چيو ويندو آهي اهي خوارق عادات جڏهن ڪنهن نبيءَ کان ظاهر ٿين ته ان کي معجزو چئبو آهي ۽ جيڪڏهن ڪنهن اهڙي خدا جي ٻانهي کان جنهن کي الله تعاليٰ ولایت جي مرابي تي فائز ڪيو هجي خدا جي حڪم ۽ سندس ارادي کان سواءِ ظاهر ٿين ته ان کي گرامت چئبو آهي. اولياءَ الله کان گرامت ان وقت ظاهر ٿيندي آهي. جڏهن ڏسڻ وارن کي توحيد ۽ هدايت جي طرف متوجہ ڪرڻ مقصود هوندو آهي. ولین جي گرامت نين جي معجزن جي علامت آهي ممڪن آهي ته ڪنهن ولي کان اهڙي گرامت ظاهر ٿئي جيڪا وقت جي نبيءَ کان معجزِي طور به ظاهر نه ٿي هجي ته اها ان ولي جي فضيلت ۽ برتريءَ جي علامت نه آهي اهو خوارق عادت ۽ ڪمال معجزِي طور ڪنهن نبيءَ کان ظاهر نه به ٿي سگهيو مگر ولي کان ان جو ظاهر ٿيڻ نبيءَ جي پيرويءَ سان ٿيو آهي. اها تابعداري ان جو اصل ۽ بنياد آهي تابع هميشه پنهنجي متبوع ۽ فرع هميشه پنهنجي اصل کان گهٽ درجي جو هوندو آهي هاڻي اهي ڪمالات جن جو مظهر پيرويءَ جي بنياد تي ظاهر ٿيو آهي کڻي ڪيڏي رتبي وارا ڇو نه هجن پنهنجي اصل ۽ متبوع کان هر طرح گهٽ هوندا يعني وقت جي نبي کان به اهو ڪمال ظاهر ٿي سگهيو ٿي ليڪن واقعي جي مناسبت ۽ وقت جي ضرورت پيش نه آئي انهيءَ ڪري ان کان ظاهر نه ٿي سگهيو اهو ئي سبب آهي جو اولياءَ الله هميشه پنهنجي گرامتن کي لڪائيندا آهن ۽ نمائش ۽ ناموس خاثر

ظاهر نه ڪندا آهن.

اها وضاحت ڪرڻ ضروري آهي ته ڪي غير مسلم رياضتن ڪرڻ وارا خوارق عادات حاصل ڪرڻ لاءِ محنتون ۽ مجاهدا اختيار ڪن ٿا ۽ جڏهن ڪا ملڪي خوارق عادات کين حاصل ٿئي ٿي ته ان کي معرفت جو ذريعو بنائڻ بجاءِ پنهنجو ذاتي ڪمال تصور ڪري جا بجا انهن جي نمائش ۽ نمود ۾ لڳي وڃن ٿا اهو استدراج آهي. استدراج جي اصطلاح ۽ لغوي معنيٰ آهي نااهليت جي باوجود ڪنهن وڏي رتبي جي دعويٰ ۽ اظهار ڪرڻ اسان جي نظر ۾ ڪافر ۽ مومن جي ڪا پابندي ڪانهي جيڪڏهن ڪوئي مسلمان به پنهنجي مرتبن کان هٽي ڪنهن ڪرامت جي دعويٰ ڪندو ته اهو مستدرج هوندو استدراج شريعت اسلام کان درجي بدرجي گمراهيءَ جي طرف وڃڻ کي چيو وڃي ٿو مستدرج پنهنجي ڪمالن جي ذريعي قرب خداوندي حاصل ڪرڻ بجاءِ دولت هٿ ڪرڻ، نفعانيت ۽ وڌائيءَ ۾ مبتلا ٿي وڃي ٿو جيڪو خدا کان دور ٿي ذلت ۾ ڪري ٿو.

### حضرت جن جي ڪجهه ڪرامتن جو ذڪر ڪريون ٿا:

۱. حضرت ميان عطاءُ الله رحمة الله عليه جن کان روايت آهي ته حضرت جن جي صادق مريدن مان هڪ شخص هڪ دفعي سفر ۾ ويو. سفر دوران رات جي وقت هي قافلي کان پٽڪي ويو آخر هن کي رستو هٿ نه پي آيو ڏاڍو پريشان ٿيو مجبور ٿي ڪا واھ نه ڏسندي صبر ڪري هڪ هنڌ ويهي رهيو دعائون گهرڻ لڳو ته الهي مدد فرما! حضرت جن کي ڏاڍا سڌ ڪرڻ لڳو. ائين ڪندي هن کي پري ڪجهه روشني نظر آئي هن ان روشنيءَ طرف رخ ڪيو. اتي وڃي ڏسي ته هڪ مسجد آ صبح نماز جي لاءِ جماعت تيار آهي. صرف امام جو انتظار



اٿن هن به وضو ڪري نماز باجماعت ادا ڪرڻ جو ارادو ڪيو ۽ وضو پورو مس ڪيائين ته هڪ سفيد ڪپڙن ۾ نقاب سان هڪ بزرگ سڌو مصلي تي اچي بيٺو هي به جماعت سان اچي بيٺو نماز کان فارغ ٿي بزرگ دعا گهرندي ئي جلدي ٻاهر وڃڻ لڳا ته هن ٽڪڙ ۾ وڃي ڪيو. عرض ڪيو قبله مان مسافر آهيان قافلي کان ڀٽڪجي ويو آهيان رهنمائي ڪيو. بزرگن فرمائيس ته صبر ڪري منهنجي پٺيان اچ. چند قدم بزرگن جي پويان مس هليو ته قافلو سامهون نظر آيس پاڻ فرمايائون اهو آهي تنهنجو قافلو اتي ان شخص عرض ڪيو قبله گستاخي معاف ٿئي توهان جو اسم شريف بزرگن چيس نٿو سڃاڻين نقاب مٽي ڪيائون ڏسي ته (حضرت جن) منهنجا مرشد ائين مرشدن کي ڏسندي پيرن تي ڪرڻ واري ڪيائين ته بزرگ نظرن کان غائب ٿي ويا هي قافلي سان وڃي گڏيو.

۲. سندن ڪرامتن مان هي واقعو تمام گهڻو مشهور آهي ته هڪ دفعي عيد نماز جو موقعو هيو ڪافي خلق موجود هئي نماز تيار هئي ايتري جماعت ۾ پهرين صف ۾ حضرت جن جي ڀر ۾ ويٺل هڪ شخص کي قضا حاجت جو خيال ٿيو جنهن سبب پريشان پاسا ورائي رهيو هيو ايتري ساري جماعت مان گذري ٻاهر نڪرڻ ئي مسئلو هيو. اڃان هو ان پريشانيءَ ۾ نڪرڻ جو سوچي رهيو هيو ته حضرت جن هن طرف هڪ نگاهه فرمائي ۽ پنهنجي چادر مبارڪ هن جي مٿان اڇلايائون جيڪو ساري جماعت اکين سان ڏٺو. چادر پنهنجي مٿان پوڻ سان هن شخص ڏٺو ته هو هڪ جهنگ ۾ بيٺو آهي ۽ پاڻيءَ جي بلڪل ڪناري تي چيائين ته پلا قضا حاجت جو خيال ته پورو ڪري وٺان. هن خيال پورو ڪندي وضو وغيره ڪري اڃان فارغ ٿيو ئي ته حضرت جن هن جي ڪلهن تان چادر مبارڪ کڻي ورتي جنهن کان پوءِ هن شخص ڏٺو

ته هو ته اتي ئي اڳين صف ۾ نماز ۾ موجود آهي مگر قضا حاجت جو خيال به دفع ٿي چڪو هيس. اها هئي حضرت جن جي بصيرت جو ويٺي ويٺي پاڻ هر جماعتيءَ جي دلين جي رازن کان ۽ سندن مٿان گذرندڙ حالت کان به واقف هئا ۽ سندن رهنمائي به فرمائي رهيا هئا جنهن متعلق ارشاد نبوي آهي ته ”مومن جي فراست کان ڊڄو“

۳. فقير ميان علي محمد صاحب جن کان روايت آهي ته مان پنهنجي بزرگن کان ٻڌو ته ”حضرت جن هڪ پيري پنهنجي زمين تي تشریف فرما هيا ته سندن خدمت ۾ هڪ عورت حاضر ٿي عور ي هڪ بيمار ٻار زندگيءَ ۽ موت جي ڪشمڪش ۾ جيڪو آخري ساهه کڻي، هيو هيو ڪڇ تي هيو جيڪو حضرت جن جي اڳيان سمهاريندي ۽ روئيندي عرض ڪرڻ لڳي ته قبله مون سالن کان الله جي در عرض ڪيا هئا سوال پنيا هئا پيرن فقيرن تي دعائون گهريون هيون جنهن کان پوءِ سڪي سڪي مون کي الله تبارڪ و تعاليٰ هي هڪ ٻچڙو عطا فرمايو جيڪو هنيئر ان حالت ۾ آهي جو سندس ٻچڻ جي ڪا اميد نظر ڪانه ٿي اچي. حڪيمن لاعلاج ڪري ڇڏيو آهي مون کي اوهان کان سواءِ ٻي ڪا به واھ نظر ڪانه ٿي اچي مون کي منهنجو ٻچڙو ڇاڪ ڪري ڏيو ڏٺيءَ در دعا گهرو. مائي ائين چئي به رهي هئي ۽ زار و قطار روئي به رهي هئي. حضرت جن ڪجهه وقت ته خاموش نظرون هيٺ جهڪايو اهو سڀ ڪجهه ٻڌندا رهيا. ڪجهه وقت گذرڻ کان پوءِ فرمايائون ته مائي حياتي ته الله جي هٿ ۾ آهي ٻانهي کي ڇا طاقت آهي خدا جي رضا تي راضي رهڻ گهرجي. خدا ڪندو ته توکي ٻيو ٻچڙو عطا ٿيندو مگر مائي پنهنجي ضد تي ته اگر منهنجي پٽ جي حياتي هجي ها ته پوءِ ته هو ائين به ڇاڪ ٿي وڃي ها باقي پوءِ توهان جي در ڇو اچان ها. توهان وٽ باقي ڇاجي لاءِ آيم. مون کي منهنجي پٽ جي حياتي ڏئيءَ کان نه



وئي ڏيندا ته مان اهو توهان اڳيان ڪونه ڪندس.

حضرت جن جلال ۾ اچي ويا. پاڻ فرمايائوس ته وڃ تنهنجي پٽ کي مون پنهنجي گڏهه جي حياتي وئي ڏني (گڏهه جيڪو سندن سامهون ٻڌل هيو ان طرف اشارو ڪندي فرمايائون). ٿوري دير ئي ڪا نه گذري ته گڏهه ويچارو ڪري پيو ۽ مري ويو. مائيءَ جو چوڪر چاڪ ٿي ويو اهو چوڪر گمبٽ جي شر ذات جو هيو جنهن لاءِ چيو ويندو آهي ته چاڪ ٿيڻ ۽ وڏي ٿيڻ کان پوءِ ان ۾ ڪجهه خصلتون به گڏهه جهڙيون هيون يعني ضدي هيو کيس مار موچڙو به اثر ڪونه ڪندو هيو.

۴. مشهور واقعو آهي ته حضرت جن جي خدمت ۾ هڪ هندو آيو اچي چوڻ لڳو ته حضرت اڄ واهان ڪرامت ڏيکاريو يا اوهان ڪرامت ڏسو پاڻ فرمائڻ لڳا ته اسان فقير ماڻهو آهيون اسان کي ڪرامت جي ڪهڙي خبر تون ئي ڪرامت ڏيکار تنهن تي هندو اتي مجلس ۾ رکيل هڪ لوڻي کي کڻي هوا ۾ اڇلايو ته لوڻو هوا ۾ اڏامڻ لڳو وري واپس اچڻ جو اشارو ڪيائينس ته لوڻو اچي سندس هٿن ۾ ڪريو. ان کان پوءِ هندو چوڻ لڳو ته مان چئن چئن سالن جا ٿي چلا ڪڍيا آهن تڏهن اهو مقام حاصل ڪيو اٿم.

حضرت جن کينس فرمايو ته تو ته عمر ضايع ڪئي آهي ائين ڪندي پاڻ اسم ذات جي هڪ ضرب هنيائون ته مجلس وارن تي هڪ حال طاري ٿي ويو ڪي روئي رهيا هئا ته ڪي بيخودي مان ٽپا ڏئي رهيا هئا. هندو پڻ بي حال ٽپا ڏئي رهيو هئو. اهو منظر ڪافي دير طاري رهيو آخر پاڻ دعا فرمايائون هڪ هڪ تي نظر فرمائيندا رهيا ان جو ايترو ته هندو تي اثر ٿيو جو هو حضرت جن جي پيرن تي ڪري پيو اسلام قبول ڪيائين ۽ سندن سلسلي ۾ داخل ٿيو.

۵. حضرت جن جي خدمت ۾ هڪ عالم سڳورو حضرت جن جي شهرت ۽ تعريف ٻڌي حاضر ٿيو. مغرب نماز جو ٽائيم هيو پاڻ امام نه هجڻ جي صورت ۾ مصلي تي بيٺا نماز پڙهائي رهيا هئا ته مولوي صاحب به نماز ۾ اچي پهتو مگر جيئن ته پاڻ قرات شايد صحيح نه ڪيائون جنهن ڪري مولوي صاحب ڏاڍو بدظن ٿي پيو. دل ۾ چوڻ لڳو ته هي ڪهڙو بزرگ آهي جنهن کي قرات رڻ به ڪا نه ٿي صحيح اچي. حضرت جن نماز کان فارغ ٿيا ۽ فارغ ٿيندي ئي مولوي صاحب سان مخاطب ٿيا. ۽ فرمايائون ته ”مولوي صاحب هڪ پيري مغرب نماز جو ٽائيم هيو خواجه حسن بصري رحمة الله جن حبيب عجمي جي مسجد کان گذري رهيا هئا نماز جو وقت ڏسندي حبيب عجمي جي مسجد ۾ هليا آيا. حبيب عجمي نماز پڙهائي رهيا هئا مگر الحمد شريف جي قرات غلط ڪري رهيا هئا. حسن بصري رح جن نماز توڙي پنهنجي نماز پڙهيائون.“

رات جو حسن بصري رح جن لقاء خداوندي سان بهرور ٿيا ۽ عرض ڪيائون ”يا خداوندا توهان جي خوشنودي ۽ رضا ڇا ۾ آهي ته مان اهو عمل ڪريان“ جواب مليو ”اي حسن! تو ته اسان جي خوشنودي حاصل ڪري ورتي هئي مگر تو ان جو قدر نه ڪيو“ عرض ڪيائين ”خداوندا اهو ڪهڙي طرح؟“ جواب مليو ”حبيب جي پويان نماز پڙهڻ ۾ مان راضي هيم مگر تون قرات جي درستگيءَ کي ڏٺو نيت جي درستگيءَ کي نه ڏٺو.“

مولوي صاحب اها ڳالهه ٻڌي ڏاڍو شرمسار ٿيو معافي ورتائين ۽

بيعت لاءِ درخواست ڪيائين.



### ارشادات:

۱. پاڻ فرمايائون ته فرعون خدائي دعويٰ ڪرڻ بعد به چار سئو سال زندهه رهيو ۽ خوب عيش عشرت ۽ آرام ۾ رهيو ۽ ڪڏهن به ڏک يا تڪليف جو نالو ئي نه ڏنائين ڪافي پيرا حضرت موسيٰ عليه السلام هن کي هدايت پڻ ڪئي مگر هو پوءِ به راهِ راست تي نه آيو ۽ هميشه گمراهي ۾ گم رهيو بالآخر مجبور ٿي ڪري حضرت موسيٰ عليه السلام بارگاه رب العزة ۾ عرض ڪيو خداوندا هن کي (فرعون) غرق ڪر چو ته هن جي گمراهي سبب سارو جهان گمراهي ۽ هيٺ آهي. حڪم خداوندي ٿيو، ”اي موسيٰ! عرض تنهنجو قابل قبول آهي مگر چند ڳالهيون هن ناپسند جون مون کي پسند آهن جنهن جي ڪري هي پنهنجي سزا کي نٿو پهچي اهي هي آهن ته هي ڪنهن تي ظلم نٿو ڪري. پنهنجي آرام واسطي ڪنهن کي ايڏا نٿو رسائي ۽ هر وقت لنگر جاري رکي ٿو بڪايلن کي ڪارائي پياري ٿو، هن جو بڪايلن کي ڪارائڻ مون کي ڏاڍو پسند آهي. حضرت موسيٰ عليه السلام پوءِ به باربار عرض ڪندو رهيو دعا وزاري ڪر رهيو حضرت موسيٰ عليه السلام جي دعا بارگاه رب العزة ۾ قبول پئي ۽ خداوند ڪريم قحط نازل ڪيو ۽ ان قحط کان عاجز ٿي فرعون لنگر خانو بند ڪري ڇڏيو ۽ انوقت مستحق عذاب ٿي موت کي پهتو. ان مان صاف ظاهر آهي ته خداوت بڪايلن کي ڪارائڻ ڪيڏو نه مقبول عمل آهي اوهان کي به خدا توفيق ڏئي ته مسڪين بڪايل ماڻهن جي سار سنڀال لھو.

۲. پاڻ فرمايائون ته: حضرت ابراهيم علي نبينا عليه السلام جن جي پنهنجي فرزند حضرت اسماعيل عليه السلام جن سان نهايت ڪمال محبت هئي خداوند ڪريم حڪم فرمايو ته انهيءَ فرزند کي

قربان ڪر ۽ اهڙي طرح مسلسل اهو خواب ۾ ارشاد ٿيندو رهيو.  
جڏهن حضرت ابراهيم خليل الله (عليه السلام) جن پنهنجي فرزند کي  
قربان ڪرڻ تي آماده ٿيا ۽ گلي تي چري آندائون ته حڪم ٿيو ته  
”اسان کي تنهنجي فرزند جو گلو ڪٽرائڻ منظور نه هيو صرف غير جي  
محبت تنهنجي دل مان ختم ڪرائڻ منظور هئي هاڻي اسان جي محبت  
تنهنجي دل ۾ تنهنجي فرزند جي محبت جي مٿان غالب ٿي چڪي آهي ۽  
اسان جي پيار تنهنجي دل مان سڀ پيار دور ڪري ڇڏيا آهن. ها  
جيڪڏهن ٻي ڪا محبت اڃان به باقي آهي ته اها عارضي آهي. هاڻي  
اسان اي خليل توکان راضي آهيون.“

۳. حضرت جن فرمايو ته: حضرت داؤد عليه السلام جن کان  
ڪير واقف ناهي پاڻ خدا جا نبي ٿي گذريا آهن حضرت داؤد عليه  
السلام جن کي خداوند ڪريم جو حڪم ٿيو ته ”اي داؤد! هڪ پاڪ  
گهر تيار ڪر جنهن ۾ اسان جي عظمت نازل ٿئي“ حضرت داؤد عليه  
السلام عرض ڪيو ”يا رب ڪريم! اهو ڪهڙو گهر آهي جيڪو  
تنهنجي عظمت جي لائق هجي ارشاد باري تعاليٰ ٿيو ته ”اهو گهر مومن  
جي دل آهي“ حضرت داؤد عليه السلام عرض ڪيو ته ”خداوند  
ڪريم! ان کي ڪهڙي ريت پاڪ ڪريان“ ارشاد ربي ٿيو ته ”عشق ۽  
محبت جي آڱ (باه) سيني ۾ روشن ڪر جنهن سان خس وخاشاڪ  
سڙي وڃن ۽ دل صاف محبت الهي جي لائق ٿي پوي.“

۴. حضرت جن فرمايو ته: حضرت سلمان فارسي رضي الله عنه  
جن جي خدمت ۾ هڪ مهمان آيو جيڪو درويش هيو ۽ مقام توڪل  
تي هلي رهيو هيو حضرت سلمان فارسي رضه جن انوقت مدائن جا گورنر  
هيا. مگر پگهار مان پنهنجي ضرورت آهر پاڻ وٽ رکندا هئا باقي غريب  
مسڪينن ۾ تقسيم ڪري ڇڏيندا هئا اتفاقاً اهي ڏينهن مهيني جا آخري



ڏينهن هيا ۽ حضرت سلمان فارسي رضه جن جي گهر ۾ سواءِ سڪل ۽ رکيل مانيءَ جي ڪجهه به نه هيو. سو اهو ڪجهه مهمان جي اڳيان آڻي رکيائون. مهمان هڪ ٻه گرهه کڻڻ بعد چيو ته ”اگر ٿورو سرڪو هجي ها ته ان ۾ ماني پڇائي ڪائجي ها“ حضرت سلمان جن خاموشيءَ سان اٿي ويا ۽ ٿوري دير کان پوءِ ڪجهه سرڪو آڻي مهمان جي اڳيان رکيائون هن ماني ان سرڪي ۾ پوڙي ڪاڌي جڏهن خوب ڍو ٿي ويس ته هٿ مٿي کڻي دعا ڪرڻ لڳو ته ”سڀ تعريف آهي انهيءَ خداوند ڪريم جي جنهن اسان کي مسلمان ۽ متوڪل بنايو“ تنهن تي حضرت سلمان رضه جن کيس چيو ته مسلمان مومن ته الله تعاليٰ توکي بنايو مگر متوڪل بڻجڻ اڃان رهيل آهي ڇو ته جيڪڏهن تون متوڪل هجين ها ته سلمان کي سرڪي جي عيوض سندس پيالي دڪاندار وٽ گروي نه رکائين ها ۽ جيڪا سڪل ماني تنهنجي سامهون آئي هئي ان تي ئي قناعت ڪرين ها ۽ سرڪي جو سوال زبان تي نه آئين ها اگر انهيءَ حالت ۾ به تون پنهنجو پاڻ کي متوڪل ٿو سمجهين ته سراسر غلط آهين.“

۵. حضرت جن فرمايو ته: حضرت ابو سعيد ابوالخير رحمة الله عليه جن جي ذات گرامي کان ڪير واقف ناهي پاڻ ڪامل ترين اولياءِ الله مان آهن. سندن خدمت ۾ هڪ امير زادو آيو ۽ پنهنجي مال و دولت مان شان عزت وقار کي درگذر ڪندي صوفين جي جماعت ۾ شامل ٿي ويو ۽ بزرگن جي دست اقدس تي بيعت ٿيو. پهريان حضرت ابو سعيد رح جن مريدن کي حڪم فرمايو ته ڪو ئي به هن نوجوان جي دل آزاري نه ڪري هن سان وڏي محبت ۽ پيار سان پيش اچي هو اميرزادو نهايت ئي خوش رهڻ لڳو پنهنجي مال و دولت کان وڌيڪ هٿ قلبي سڪون محسو ڪرڻ لڳو. حضرت ابو سعيد جي درٻار جا سوين آدمي

جيڪي دربار ۾ هيمشه موجود رهندا هئا سڀ هن جي عزت ۽ احترام ڪندا هئا اهڙي طرح هڪ عرصو گذري ويو پوءِ حضرت ابو سعيد چند ماڻهن کي حڪم ڪيو ته هن سان سختيءَ سان پيش اچو اهڙي طرح انهن چند ماڻهن هن سان سختي شروع ڪئي مگر چند ماڻهن جي سختيءَ جو هن تي ڪو خاص اثر نه پيو چند ڏينهن کان پوءِ پنهنجي اڌ جماعت کي حڪم فرمائڻون ته هن سان سختيءَ سان پيش اچو ۽ جڏهن هو ان جو به عادي ٿي ويو ته پاڻ ساري جماعت کي حڪم فرمائڻون ته اوهان سڀئي هن سان سختي ۽ بدسلوڪيءَ سان پيش اچو مگر پاڻ هن سان انتهائي لطف ۽ محبت سان پيش ايندا هئا. حضرت ابوسعيد ابوالخير رحمة الله عليه جن جو دستر خوان نهايت شاهائو هوندو هيو هڪ ڀيري پاڻ هڪ ڀرتڪلف دستر خوان جو اهتمام فرمائڻون ۽ ان اميرزادي کي ڪنهن ڪم سانگي ڪنهن طرف موڪلي ڇڏيائون ۽ مريدن کي فرمائڻون ته ڪلهو ڪلهي سان ملائي وهو جيئن درميان ۾ ڪا به جڳهه خالي نه رهي جڏهن اميرزادو اچي ۽ ڪٿي وهڻ چاهي ته هن کي سختي سان هٽايو وڃي. جڏهن اميرزادو آيو ۽ دسترخوان تي ساري جماعت کي ويٺل ڏٺائين ته هن به ڪٿي نه ڪٿي وهڻ جي ڪوشش ڪئي مگر هر طرف کان بري طرح جهڻڪون مليس آخر ڏٺائين ته حضرت ابوسعيد رح جن جي ڀرسان جڳهه خالي آهي اتي وهڻ چاهيائين ته حضرت جن نهايت جلال مان هن طرف نهاريو ۽ چيو ”تو کي شرم نٿو اچي پيٽ جي لاءِ ايترو پريشان ٿيو آهين“ انوقت هن جون تمام اميدون ختم ٿي ويون ته سڀ مريد ته بدسلوڪيءَ ۽ سختيءَ سان پيش ايندا هئا ليڪن مرشد ۾ صرف اميد هئي اڃا به ختم ٿي وئي. هن جي دل جهڳي پئي. هو ڪنڌ هيٺ ڪري شرمندگيءَ مان ڪمري کان ٻاهر نڪتو. دربار جي ڀرسان هڪ ٻي ننڍڙي مسجد



هئي اتي وڃي هڪ ڪنڊ ۾ ويهي رهيو. هوڏانهن ساري جماعت کاڌي کان فارغ ٿي ذڪر ۽ مراقبي ۾ مشغول ٿي وئي ۽ اهڙي طرح رات گذري وئي سحر (صبح) جي وقت حضرت ابوسعيد رح پنهنجي مريدن کي فرمايو ”اچو ته هلون، هلي هڪ وڏي اولياءِ الله جي زيارت ڪريون.“ سڀني مريدن کي ساڻ ڪري ان ننڍڙي مسجد ۾ آيا ڏٺائون ته هي سجدِي ۾ آهي گريه واري مان عرض ڪري رهيو آهي ته اي منهنجا پروردگار منهنجي آخري اميد منهنجي مرشد سان وابسته هئي اڄ اهو به مون کان دور ٿي ويو، هاڻي تنهنجي دربار کان سواءِ ٻي ڪا به پناهه گاهه نه آهي تون مون تي رحم فرما. جيڪڏهن تون به مون کي پنهنجي دربار مان ڪڍي ڇڏيو ته مان ڪيڏانهن ويندس منهنجي پير مون کي پاڻ وٽان ڪڍي ڇڏيو ته مان تنهنجي دروازي تي آيم اگر تون مون کي پنهنجي دربار مان ڪڍي ڇڏيو ته پوءِ منهنجي لاءِ ڪٿي به جڳهه ناهي. اي منهنجا پروردگار مان تنهنجي در ڪي ڇڏڻ وارو ناهيان. تون قادرِ مطلق آهين منهنجي مرشد کي منهنجي مٿان مهربان فرما. ۱- انهيءَ حالت ۾ هن محسوس ڪيو ته ڪنهن جي ڏاڙهي هن جي پيرن سان لڳي رهي آهي. هن سجدِي مان سر ڪنيو. ڏٺائين ته حضرت ابوسعيد رحمة الله عليه هن جا قدم چمي رهيا آهن. نهايت شرمندو ٿيو ۽ حيران پڻ. ته آخر هي حقيقت ڇا آهي؟ ڪٿي هو عتاب ۽ ڪٿي هيءَ عزت افزائي- گهٻرائجي ويو. حضرت ابو سعيد رح جن فرمايو پت گهٻراءِ نه اسان جي طريقي ۾ جڏهن ڪنهن کي مريد ڪيو ويندو آهي ته اسان تي اها ذمي واري لاڳو ٿيندي آهي ته ان کي دربار الهي تائين پهچايو ۽ جيڪو پردو ان جي سامهون اچي ان کي دور ڪريون. پهريون پردو تنهنجي مال و دولت هئي جنهن کي تون ڇڏي اسان وٽ آئين. ٻيو پردو تنهنجا پير پائي هيا جيڪي تنهنجي عزت ۽ احترام ڪندا هئا. ٽيون (حجاب) پردو تنهنجو

خود پير مرشد (مان) هيو جيڪو توسان محبت ۽ شفقت سان پيش ايندو هيو. جڏهن اهي تمام پرڏا توکان دور ٿي ويا ته توکي درٻار الهي جو دروازو نظر آيو ۽ تون بغير پردي جي الله تبارڪ و تعالى سان وڃي ملين. تون هوڏانهن خداوند ڪريم سان راز و نياز ۾ مصروف هئين ۽ هيڏانهن اسان دست بدعا هياسين ته الهي هي نوجوان جو اسان سڀني کان نااميد ٿي تنهنجي درٻار ۾ حاضر ٿيو آهي ان کي پنهنجي درٻار ۾ قبول فرمائ هاڻي اسان کي بشارت ملي ته توکي مرتبه ولايت عطا فرمايو ويو آهي ۽ تون خداوند ڪريم سان بي حجاب همڪلام آهين ته مان توکي بشارت ڏيڻ آيو آهيان اسان توکي خلافت عطا ڪريون ٿا. وڃ خلق خدا کي رستو ڏيکار ۽ ان جي رهنمائي فرمائ.

ڪڏهن اهڙي طرح به سالڪ جي تربيت فرمائي ويندي آهي، اهڙي هيبت جاه و جلال سان به تربيت ڪئي ويندي آهي جنهن جو تاب برداشت ڪرڻ به مشڪل هوندو آهي بزرگن جي تربيت ۾ حڪمت هوندي آهي جنهن کي سالڪ سمجهي نه سگهندو آهي سالڪ کي گهرجي ته بيعت ٿيڻ کان پوءِ پنهنجو پاڻ کي مرشد جي حوالي اهڙي طرح ڪري ڇڏي جهڙي طرح ميت غسل ڏيندڙ جي هٿن ۾ هوندو آهي. (از طرف راقم)

٦. هڪ پيري جو ذڪر آهي ته حضرت جن جي خدمت ۾ هڪ سائل حاضر ٿيو عرض ڪيائين قبله ڪجهه دنوي مسئلن جي ڪري ڪافي عرصي کان پریشانيءَ ۾ مبتلا آهيان سائين جن رهنمائي فرمائين. پاڻ حضرت جن فرمايو ته ”جو شخص پریشانيءَ جي عالم ۾ چاليهه پيرا سورة ايسين شريف پڙهندو ته الله تبارڪ و تعالى ان جون پریشانيون دور فرمائيندو.“

حضرت جن ان شخص کي مٿيون ورد تعليم فرمائيندي هڪ



واقعو ٻڌايائون ته ”امام ناصري رحمة الله عليه (جن قرآن پاڪ جو تفسير به لکيو آهي) مشهور بزرگ ٿي گذريا آهن تن کي هڪ دفعي ڪا بيماري ٿي پئي جنهن سبب کين سڪتو ٿي پيو ايتريقدر جو سندن پونيرن سمجهيو ته شايد پاڻ وصال فرمائي ويا ۽ کين ڪفن وغيره ڏئي دفن ڪري آيا جڏهن ڪجهه وقت کين قبر ۾ گذري ويو ۽ کين هوش آيو ته پاڻ سوچڻ لڳا ته مان ڪٿي پهتو آهيان مون کي ته جيئري قبر ۾ ڇڏي ويا آهن ان حيرانگي ۽ پریشانئيءَ واري حالت ۾ کين ياد آيو ته جو شخص ڪنهن پریشانئيءَ يا مصيبت ۾ سورة يسين شريف چاليهه ڀيرا پڙهندو ته ان جون پریشانيون يا مصيبتون خداوند ڪريم دور فرمائيندو اهو سوچي پاڻ سورة يسين شريف پڙهڻ شروع ڪيائون جڏهن اڻٽياليهه ڀيرا پڙهي پورا ڪيائين ته ڪنهن ڪفن چور ڪفن چورائڻ جي خيال کان قبر کوٽڻ شروع ڪئي. امام کي معلوم ٿيو ته هي ڪفن چور آهي پاڻ سورة يسين آهستي پڙهڻ لڳا ته جيئن هو مقصد مطابق قبر کوٽي اهڙي طرح جڏهن هن قبر کوٽي پوري ڪئي ۽ اندر داخل ٿيڻ لڳو ته امام صاحب جن اٿي ويٺا ۽ آهستي پاڻ قبر کان ٻاهر نڪتا ۽ ڪفن چور اهو منظر ڏسي نه سگهيو اهو ڊپ وچان مري ويو. امام کي هن جي موت جو ڏاڍو افسوس ٿيو. اهڙي طرح سورة يسين شريف جي پڙهڻ جي برڪت سان امام صاحب قبر مان ٻاهر نڪتا.

۷. سندن خدمت ۾ هڪ شخص حاضر ٿيو ۽ عرض ڪيائين ته مريد ٿيڻ جي ارادي سان حاضر ٿيو آهيان ان جو سبب اهو آهي ته مان حديث جي ڪتابن جي مطالعي مان استخاره ڏسي ان تي عمل ڪيم ۽ ٽي ڏينهن استخاره ڪرڻ کان پوءِ حضرت جن جي صورت خواب ۾ نظر آئي مگر اها خبر نه پئجي سگهي ته حضرت جن جو اسم مبارڪ ڇا آهي ان سبب استخاره کي جاري رکيم يارنهن راتين گذرڻ بعد خواب

۾ حضرت جن جي صورت مبارڪ نظر آئي ۽ پاڻ سائين جن رهنمائي فرمائيندي پنهنجو اسم مبارڪ پڻ ٻڌايو. ان کان پوءِ ان شخص عرض ڪيو قبله جڏهن آءُ حضرت جن جي دست مبارڪ جي بيعت ۽ پنهنجي غلطين جي توبه ڪرڻ خاطر گهر کان نڪتس ته رستي ۾ هڪ عورت گڏجي وئي. جيڪا شايد انهيءَ خيال ۾ هئي ته ڪنهن نه ڪنهن طرح هوءَ مونسان تعلق پيدا ڪري مگر ڇاڪاڻ ته منهنجي نيت صاف هئي جنهن ڪري ان طرف بلڪل رغبت نه ٿي آخر جڏهن هڪ منزل تي اٿن جي هڪ ئي ڪجائي ۾ ويٺا آهن ته اها مون سان گڏ ائين ويهي رهي ڄڻ هن ۾ مون ۾ ڪو حجاب ئي نه هجي ان حالت ۾ منهنجي دل ان عورت طرف مائل ٿي پئي ۽ مان هن سان ڳالهائڻ پڻ شروع ڪيم ۽ ڳالهائڻ کان پوءِ جڏهن هن ڏانهن هٿ وڌايم ته ان وقت هڪ بزرگ ڏنر جيڪو نقاب پوش هيو ان منهنجي چهري تي هڪ چمات هڻي ۽ چيو ته ”وڃين ٿو چنپهه رح جي هٿ تي بيعت ڪرڻ ۽ پوءِ به اهڙيون حرڪتون ٿو ڪرين“ ان وقت آءُ توبه تائب ٿيم.

اهو واقعو پاڻ حضرت جن ٻڌندي مشڪي رهيا هئا پاڻ فرمايائون ته جڏهن ڪوشخص الله جي ڪنهن ٻانهي جي خدمت ۾ حاضر ٿيڻ لاءِ نڪري ٿو ته الله تبارڪ و تعاليٰ ان شخص جو حامي ۽ ناصر ٿئي ٿو اهوئي سبب آهي جو خداوند ڪريم توهان کي ان ڏينهن شيطان جي شرڪان امان ۾ رکيو.

۸. پاڻ فرمايائون ته ”گناهه کان توبه ڪندڙ ان شخص وانگر آهي جنهن ڪو به گناهه نه ڪيو هجي ۽ جنهن گناهه ۽ ڌڻيءَ جو نافرمانيون ڪيون هجن ۽ انهن نافرمانين مان مزو ورتو هجي پوءِ جڏهن هو توبه ڪري عبادت ڪندو ته ان کي عبادت ۾ به مزو ايندو.“

۹. پاڻ فرمايائون ته الله جا ٻانهي پنهنجو پاڻ کي دنيا کان



لڪائيندا آهن ۽ حق تبارڪ و تعاليٰ انهن کي ظاهر فرمائيندو آهي  
ابوالحسن نوري رحمة الله جڏهن دُعا گهرندا هئا ته دعا ۾ عرض ڪندا  
هئا ته اي پروردگار مون کي هن شهر ۾ پنهنجي ٻانهن ۾ لڪل رک.  
پوءِ آواز ٻڌائين يا ابا الحسن الحق لا يستره شيء (يعني اي  
ابوالحسن حق کي ڪا به شيءِ لڪائي نٿي سگهي).

### حضرت جن جي اولاد:

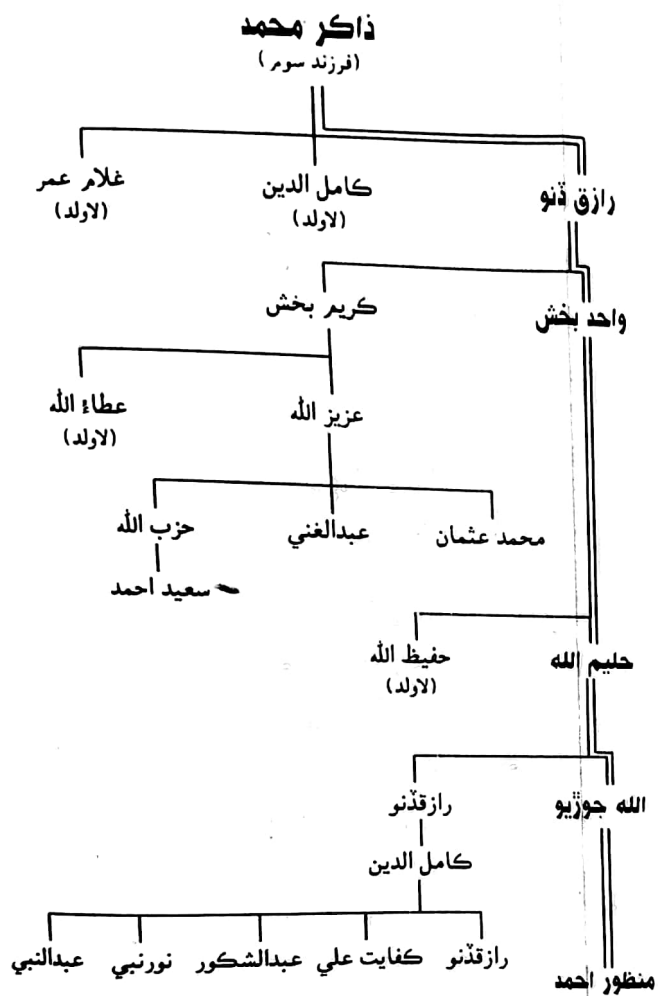
حضرت جن کي ڌڻي تعاليٰ ٽي فرزند عطا فرمايا ميان فقير  
محمد، ميان خاوند ڏنو ۽ ميان ڏاڪر محمد جيڪي پڻ پنهنجي والد  
صاحب جي نقش قدم تي جو به جو هلندي سندن صحبت ۾ رهي عرفان  
ومعرفت جون منزلون طي ڪندي ڪمال جي درجي تي پهتا.

### وفات:

جيئن ته قرآن حڪيم ۾ ارشاد باري تعاليٰ آهي ته ڪل نفس  
ذائقة الموت سو اها گهڙي هر ذي روح تي اچڻي آهي حضرت جن شعبان  
مهيني ۾ آچر جي ڏينهن هڪ مختصر ختم ايصال ثواب بزرگان قادريه  
جو اهتمام فرمايائون ۽ انهيءَ سلسلي ۾ قرب وجوار جي ڳوٺن جي  
مريدن ۽ عقيدتمندن کي مدعو ڪيائون آچر جي ڏينهن صبح سان ماڻهن  
جي آمد شروع ٿي ظهر نماز تائين خلق ۾ لنگر هلندو رهيو. ظهر نماز  
کان بعد آداب ختم شريف بجا آندا ويا ۽ عصر نماز بعد مغرب تائين  
ذڪر بالجهر جي محفل ٿي ان کان پوءِ پاڻ نماز پنجگانه جو ضروري  
باجماعت تاڪيد، ارڪان دين، اسوه رسول جي پابندي ۽ قادريه سلسل  
جا اواراد پابنديءَ سان ادا ڪرڻ جي هدايت فرمايائون ۽ رسول ڪريم  
ﷺ جي شفاعت ۾ اميد جو عقيدو رکڻ ۽ مرشد جي شرعي احڪام جي







پيرويءَ جو تاڪيد فرمايائون.

آخر ۾ فرمايائون ته جيڪو پيدا ٿيو آهي ان کي ضرور پنهنجي رب جي حضور ۾ پيش ٿيڻو آهي. دُعا ڪيو ته اسان جو به الله تعاليٰ خاتمه بالخير فرمائي اگر ڪنهن جو ڪو حق مون تي رهجي ويو هجي ته آءٌ گذارش ٿو ڪريان اوهان کي ته مون کي ٻڌايو يا معاف ڪريو. خدا جي گرفت تمام سخت آهي.

ان کان پوءِ پاڻ دُعا فرمايائون دُعا ۾ ڏاڍو گريه واري فرمايائون پاڻ زار و قطار روئي رهيا هئا ان کان بعد جماعت کان اجازت گهريائون هر ڪنهن سان گلي لڳائي مليا. قرب و جوار جا آيل ڪافي ماڻهو اجازت وٺي پنهنجي پنهنجي گهرن ڏانهن روانا ٿيا ۽ ڪجهه وري درٻار تي ترسي پيا. پاڻ هر ڪنهن کان موڪلائڻ وقت صرف هي الفاظ اللهم ارحم امت محمد ﷺ پڙهي رهيا هئا.

ان ڏينهن تي پنهنجا سڀ معمول ترڪ ڪري صرف خلق خدا سان ملندا ۽ دُعاون فرمائيندا رهيا. نماز عشا باجماعت ادا ڪري حاضر جماعت کان اجازت گهري گهر تشریف فرما ٿيا سندن ٻه فرزند حضرت ميان خاوند ڏنو ۽ حضرت ميان ڏاڪر محمد عليه الرحمة صاحب بصيرت هئا انهن کي پاڻ خاص نصيحتون فرمايائون خاص احڪام ۽ هدايتون فرمائيندا رهيا سندن وڏا فرزند حضرت ميان فقير محمد عليه الرحمة جن انهن ڏينهن ۾ سفر تي اسريل هئا. پاڻ پنهنجي فرزند کان وضوءَ لاءِ پاڻي طلب فرمايائون. ننڍي فرزند پاڻي حاضر ڪيو پاڻ تازو وضو فرمايائون پنهنجي ٻنهي فرزندن کي به تازو وضو ڪرڻ جو حڪم فرمايائون جن پڻ تازو وضو فرمايو جنهن کان بعد کين فرمايائون ته ٻه رڪعتون نفل ادا ڪريو جنهن جي نيت نفي ماسوي الله جي ڪريو. پوءِ پاڻ به نفل ادا فرمايائون پوءِ کين آرام ڪرڻ جي هدايت فرمايائون پاڻ به آرامي ٿي پيا.



سندن فرزند جيڪي پڻ هڪ وڏي ڪامل جي اولاد ۽ خلفاءَ هجن سان گڏوگڏ صاحب بصيرت هئا انهن جي اک ٿي ڪا نه لڳي ٿوري دير گذرڻ کان بعد ئي پاڻ جاڳي پيا سندن جاڳڻ سان سندن فرزند پڻ اٿي پيا پاڻ سڀني ۾ ٿوري تڪليف محسوس ٿيڻ جي شڪايت ڪيائون جنهن کان پوءِ وري وضو فرمايائون ۽ تهجد نماز ادا ڪرڻ فرمايائون پاڻ چار رڪعتون پڙهڻ کان پوءِ تڪليف زياده هجڻ ڪري بستري تي لٽي پيا اڃان لٽيائين مَس ته سندن زبان فيض ترجمان مان هي الفاظ نڪتا.

**يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الي ربك راضية مرضيه**

اهي الفاظ سندن زبان مبارڪ مان شدت ۽ سختيءَ سان نڪتا جنهن مان چڻ محسوس ٿي رهيو هيو ته کين ڪا تڪليف هجي ائين اهي الفاظ ٻڌندي سندن فرزند سندن مٿان پهتا مگر سندن روح خداوند ڪريم جي سپرد ٿي چڪو هيو.

**انا لله وانا اليه راجعون**

اهڙي طرح پاڻ شعبان مهيني (سومر جي رات) آخر عشري ۾ سنه ۱۲۰۷ھ ۾ هن فاني دنيا کي الوداع چيائون.

سندن مزار مبارڪ شهر ڪهڙا ۾ آهي جيڪا مرجع خلافت آهي جتي اڃان به پاڻ روزانو ڪيترن دردمندن حاجتمندن ۽ سائلن جي باقاعده دستگيري فرمائيندا رهن ٿا.

**رحمه الله سبحانه رحمة واسعة ابدية**

اوکي ٿي اثاڻ - ويا وٽجارا واهرو

منهن اچڻ ماڻ - ڪو ڪچڻ جي ڪين ڪري.

(ذوالفقار اچڻ)

اسم الله دي اوري مام مني مهجوري  
تي آ ذات ظهوري

۱. پهلا عشق الله کون هويا مولا معشوق ملایا  
نور وچان نروار کرکي ډوهين جهان بنايا  
فنا بقا دا فيصلا سارا دلبر کي دستوري.

۲. پنجان تنان تي پاکر پاکی چادر نور دکایا  
جبرئیل جواب جلدي پیغمبر کون پهچایا  
رب گهرايا روبرو تیکون کرڼا ذکر ضروري

۳. گهوټ گهوټي تي سوار سيد عرش عظيم تي آيا  
ملک فلک چيو مرحبا مرسل فضل فائق فرمایا  
حال حقيقي حاصل کيتوسي بهيد پلا پړپړي.

۴. آپ محبوب مالک داهي رب رکيا تيډا راي  
هانء دي وچ ظاهر باطن سير سارا سمجهايا  
مخفي مام محمد والي مولا کيتي منظوري

"چنن فقير" کون فيض فقردا سيني سوز سمايا  
اڻ تن آئي اندر ميډي جوشان جهپ جگایا  
تار سنا ډي تن من اندر مستي دي مخموري



ڇا تون جيئدين ڪيترو  
آخر ٿيندو دم هي فنا.

۱. نفس ۽ شيطان شامل ڏين ٿا مون کي هيءَ صلاح  
پلن ٿا پنهنجي پرين کان تن کي ڏئيءَ جا ايندا ڏکا

۲. هن دنيا جي دؤر ۾ ڪم ڪيم ڪلئي ڪچا  
حامي ٿيندو هاشمي سيد رکندو سڀ جي ستيا

۳. سمجهه انهيءَ ڳالهه کي گوشي غم سان تون گذار  
چئن فقير آ سائل سدائين ختم ڪلمي سان ڪراءِ

\*\*\*\*\*

ڪٿي ساٿي ڪٿي ساٿن سردار  
اها هئي اچڻ چوي عالم منجهه پچار  
ڪامل هليو ڪيچ ڏي لائي ڪي قطار  
وسو جيڏيون وار ڪو نه ٿيندو قافلي

\*\*\*\*\*

رائل پنهنجي راز جي رمز رکيم روح  
سوين سال سڪندي ٿيا سانجهيون ۽ صبح  
ويئي واٽان نهاريان واجهايان لاءِ و روح  
سوڍا پنهنجي سونهن- پساڻج ناءِ پر جي

راڻل پنهنجي رحم سان قلبان ڪڍيم ڪٽ  
 آءُ عالم ۾ ڪو نه ڏسان مينڌرا تنهنجو مٿ  
 لاهج لطف سان لاڏلا منهنجو سارو لت  
 اچڻ اندر عشق الت- ڏج سوڍا پنهنجي سهاڳ جو

\*\*\*\*\*

ننڍ نه هيرج نيڻ سک نه سارج سسئي  
 وهائيءَ جا ويڻ ڇا ڪي ٻڌاءِ لوڪ جا.

\*\*\*\*\*

عالم علم پرايا جوڳن ڪم جهل سان  
 جا علم ريءِ اونڌاهه سامن سرهائي ساه ڪي

\*



مَنْ كَانَ لِلَّهِ كَانَ اللَّهُ لَهُ

(جو شخص الله جو ٿي وڃي ٿو، الله انهيءَ جو ٿي وڃي ٿو) حديث.

## نسور و نينهن

(حصو ٻيو)

حضرت ميان محمد چنڻي جي اولاد مان

چند گهڻ رخن مشهور پوتر ڪردارن

جو مطالعو

ذوالفقار اڄڻ

انَ بَيْتَ أَنْتَ سَاكِنَهُ  
غَيْرُ مُحْتَاجٍ إِلَيَّ السَّرُوجُ

ترجمو: بيشڪ اهو گهر جنهن ۾ تنهنجي رهائش ٿي  
پوي اهو ڪنهن سج جي روشني جو محتاج ناهي.  
(ڪتاب اللمع)



## ميان فقير محمد

قدس الله سره

(۱۱۵۱ھ ----- ۱۲۱۶ھ)

ميان محمد چنيه جن جا وڏا فرزند هئا ۱۱۵۱ھ ۾ تولد ٿيا. پنهنجي والد بزرگوار جن جي حڪم موجب سندن مرشد ڪريم خواجه حافظ صاحبڏنو فاروقي (درازا شريف) جن جي خدمت تي مامور هيا. حضرت سچل سرمست جا همعصر هيا ۽ ساڻن گڏ ديني تعليم حاصل ڪيائون ۽ سچل سرمست جي مرشد ۽ چاچي خواجه عبدالحق فاروقي جن جي بيعت سان سرفراز ٿي سلوڪ جون منزلون طئي ڪيائون. ڪهڙا ۾ پنهنجي والد بزرگوار جن جي مسند تي وهڻ بعد درگاه جو ڪار وهنوار، زمين جي نگهداشت، گهر پار ۽ ننڍن ڀائرن جي تعليم ۽ تربيت جا ڪم پڻ سندن حوالي هيا.

پاڻ نهايت عابد ۽ زاهد هئا، وڏا مهمان نواز غريب پرور ۽ مسڪينن غريبن جي امداد ڪرڻ وارا هئا. پاڻ وقت جي مشهور ڪامل بزرگ فقير ميان محمد علي المعروف ”پکي وارو سائين“ جن جا والد بزرگوار هئا.

سندن زندگيءَ جو ابتدائي حصو سيرو سياحت ڪندي گذريو. پاڻ ۳ جمادي الاول ۱۲۱۶ھ ۾ سفر آخرت فرمايائون سندن لوح مزار تي هي فارسي الفاظ تحرير آهن.

حضرت فقير محمد درويش خوش سعيد  
اولادش چنيه ڪم رحمت برا ومزيد  
آدينه روز بود ڪم از دار فاني رفت  
ماه جمادي الاول در مقبره رسيد  
سن شانزده دوازده صد هجري سال بود

## ميان خاوند ڏنو

قدس الله سره

(۱۱۶۰ھ ----- ۱۲۲۸ھ)

ڪائنات ازل کان موجود آهي دنيا جي تاريخ ۾ ڪڏهن ڪڏهن  
 ڪي متبرڪ انسان معرض وجود ۾ ايندا آهن جيڪي پنهنجي مختصر  
 زندگيءَ ۾ دڪي انسانيت تي چائنجي ويندا آهن سندن زندگي جهالت ۽  
 گمراهيءَ لاءِ مشعل راهه هوندي آهي جيڪي پنهنجي زندگيءَ جي  
 سرچشمي سان پٽڪيل انسانيت جي مان شان کي سرسبز ۽ شاداب  
 ڪري ڇڏيندا آهن. دڪي انسانيت جي خدمت جو پختو عزم پنهنجو  
 مقصد حيات سمجھندڙ جنهن کان منهن موڙڻ زندگيءَ کان منهن موڙڻ  
 مترادف سمجھندڙ ميان خاوند ڏنو ميان محمد چنجهه جا پيو نمبر فرزند  
 هئا. ۱۱۶۰ھ ۾ جنم ورتائون ۽ نهايت ٿوري عرصي ۾ ئي ديني علوم  
 فقه، حديث ۽ تفسير تي ڪمال دسترس حاصل ڪيائون. ديني علم جي  
 پورائي کان پوءِ سلوڪ ۾ قدم رکندي پنهنجي والد بزرگوار جي بيعت  
 کان مشرف ٿيندي سندن خدمت ۾ ڇهه سال مسلسل راتين جو خلوت  
 ۾ ساڻن گڏ رهيا کائن خاصي تربيت ۽ توجه حاصل ڪندي عرفان  
 جي اعليٰ منزل تي رسيا. سندن والد ۽ مرشد کين فرمايو ته ”الله تبارڪ  
 و تعاليٰ جي فضل سان سلسله عاليه قادريه، سهر ورديه ۽ چشتيه جي  
 پيران ڪبار کان ميليل تربيت سان توهان جو روحاني معاملو هاڻي انجام  
 نٿي پهچي ويو آهي انهن سلسلن جي اسرارن مان ڪا به اهڙي ڳالهه نه  
 رهي آهي جنهن کان اوهان کي واقف نه ڪيو ويو هجي.“  
 پاڻ پنهنجي زندگي نهايت نوزت ۽ نمائائيءَ سان گذاريائون  
 ڇاڪاڻ ته انسان جو سڀ کان وڏو ڪمال اهو آهي ته هو پنهنجي سڀني  
 ڪمالن ۽ طاقتن جي وصف سان قدرت مافوق تصور جي سامهون



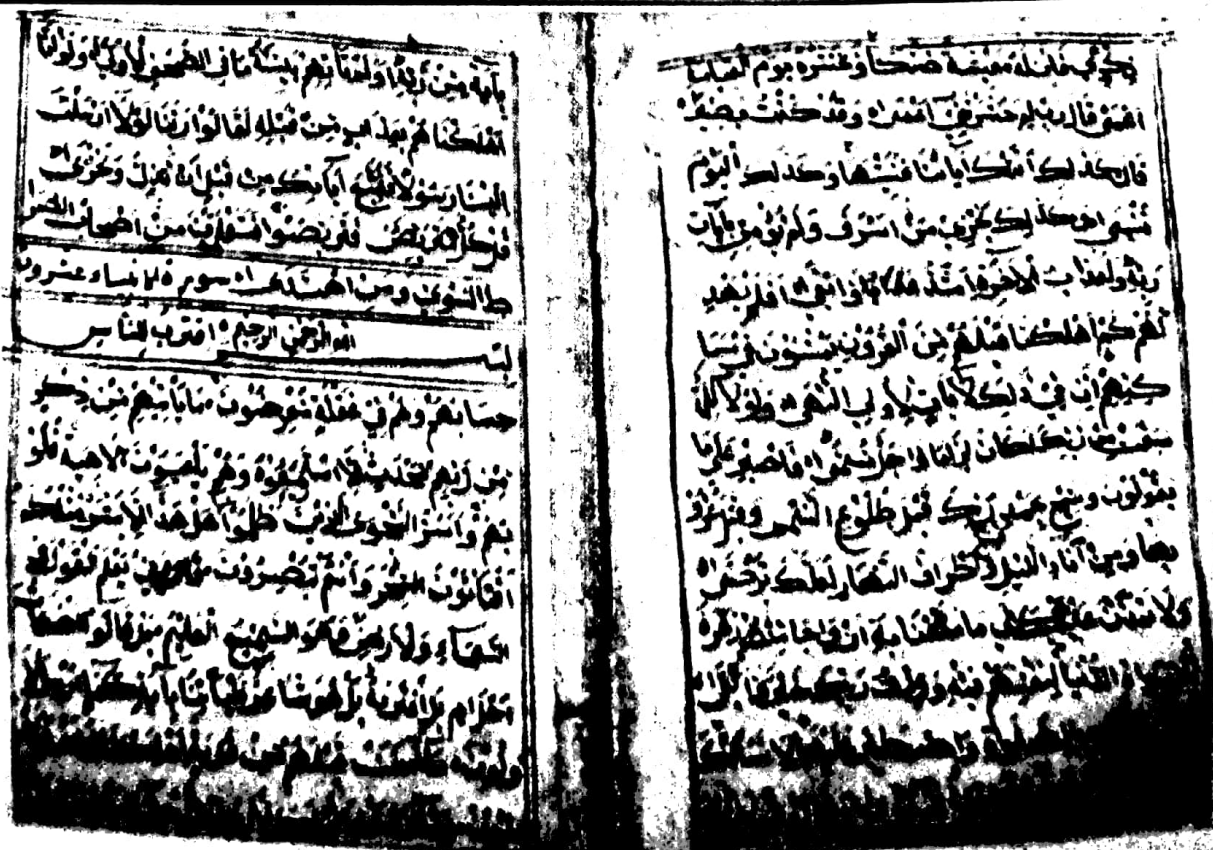
عاجزيء جو اظهار ڪندي مٿو جهڪائي ٿو ۽ اهو عاجزيءَ جو اظهار قدرت کي انسان تي مهربان ٿيڻ لاءِ متوجهه ڪري ٿو انهيءَ ڪري الله تبارڪ و تعاليٰ جي حضور ۾ بندو جيتري عاجزي سان حاضر ٿئي ٿو ان سان ايتري ئي نرمي ۽ مهرباني ٿئي ٿي رسول الله ﷺ ۽ انبيا عليهم السلام کان حيثيت ۾ وڌيڪ ڪو انسان نه آهي مگر انهن کي ڏسو جڏهن الله تبارڪ و تعاليٰ سان راز و نیاز ۽ ان جي بارگاهه ۾ عرض التجا ڪندا هئا ته ڪيتري هيناهين ۽ نماڻائي ڪندا هئا انهيءَ ئي هيناهين ۽ نماڻائي انهيءَ ئي فقيريءَ ۽ لاچارِيءَ انهيءَ اعتقاد ئي کين انهيءَ مرتبي تي قائم رکيو. انهيءَ بنياد تي ئي فقير صفت انسانن به نوڙت ۽ نماڻائيءَ کي اختيار ڪيو آهي.

انتهاڻي فيض و ڪمال هوندي پاڻ پنهنجي باطن جي احوال کي لوڪ کان لڪائيندا هئا. تنهاڻي پسند هئا ۽ انڪساري سبب پنهنجي ڪوتاهين تي نظر رکندا هئا. سندن خدمت ۾ حاضر ٿيندڙ جي خواهش ۽ سوال ڪرڻ واري جي جواب تي ئي گفتگو فرمائيندا هئا ۽ اها گفتگو به صرف ضرورت جي مطابق هوندي هئي ليڪن اگر ڪو ئي مسئلو نازڪ قسم جو هوندو هيو يا روحاني سلسلن جي تعليمات سان تعلق رکندو هيو ته پوءِ ان کي تفصيل سان سمجهايندا هئا ته جيئن پڇڻ وارو مطمئن ٿي سگهي. جڏهن ڪو ئي طالب سندن خدمت ۾ ايندو هيو ته پاڻ انتهاڻي عاجزي ۽ انڪساري ظاهري ڪندي پاڻ کي اهڙي ڪم جو اهل نه ڄاڻائيندا هئا پوءِ اگر ڪوئي سندن انڪساري ۽ بلند مرتبي کان واقف هوندو هيو ته اهو پنهنجو پاڻ کي سندن حوالي ڪرڻ تي ئي اصرار ڪندو هيو ۽ جڏهن ان طالب کي پختو ڏسندا هئا ته پوءِ ان کي پنهنجي عنايتن هيٺ تربيت جي جڳهه ڏيندا هئا.

سندن انڪساري متعلق مشهور آهي ته پاڻ پنهنجي سڄن طالبن



# حشره تي جن جي لصيل قرآن پاڪ جي قلمي نسخي جو عڪس ٿنو قدس الله سره





کي به فرمائيندا هئا ته هي ٻانهو ناڪاره اهي جنهن کي اوهان جهڙو سمجهو ٿا ائين هرگز ناهي اوهان پيءُ جڳهه به تلاش ۽ ڪوشش جاري رکو اگر اوهان کي ڪٿي پيو صحيح رهنما نظر اچي ته مون کي به ٻڌايو ته مان به ان جي خدمت ۾ حاضر ٿي پنهنجي اندر جو علاج ڪرايان.

هڪ دفعي جو واقعو آهي ته پاڻ پنهنجي والد صاحب جي موجودگيءَ ۾ نماز ظهر جي جماعت ۾ مقتدين ۾ شامل هيا ته اڃانڪ سندن سيني مان هڪ زوردار آواز نڪتو جنهن سبب ساري جماعت پريشان ٿي وئي جيئن ئي امام سلام ورايو ته پاڻ ٻاهر نڪتا هليا ويا جماعت کان فارغ ٿيڻ بعد سندن والد ميان محمد چنهيہ جن ان معاملي جي وضاحت ڪندي فرمايو ته ”حضور نبي ڪريم ﷺ جن متعلق روايت آهي ته سندن سيني انور مان نماز جي وقت ايترو ته جوش ظاهر ٿيندو هيو جنهن جو آواز هڪ ميل تائين ٻڌڻ ۾ ايندو هيو کي طالب اهڙا به هوندا آهن جيڪي نبي ڪريم ﷺ عليه وسلم جن جي ڪامل پيرويءَ سبب انهيءَ ڪمال سان سرفراز ٿين ٿا.

سندن تعليمات مان سلوڪ جو اصلي مقصد اهو آهي ته انسان عبادت الهي جي لاءِ پنهنجو پاڻ کي وقف ڪري ڇڏي پوري طرح الله تبارڪ تعاليٰ جو ٿي وڃي. دنيا ۽ دنيا جي لغويات کان بلڪل منهن موڙي ڇڏي عام دنيا دار جن دنوي لذتن وارين شين تي ڪريا پيا آهن انهن کان پرهيز ڪندي دنيا جي محبتن کان ڪناره ڪش ٿي وڃي ۽ عبادت الهي لاءِ يڪسوئي ۽ گوشه نشيني پسند ڪري.

هينن يارنهن نقطن کي پاڻ طريقت جو بنياد قرار ڏنائون.

۱. التمسك بكتاب الله: الله جي ڪتاب سان مضبوط تعلق

۲. اقتدا برسول الله: رسول الله ﷺ جن جي پيروي

۳. اداء الحقوق والفرائض: خدا ۽ انهن جي ٻانهن جي حقن جو ادا

ڪرڻ ۽ فرض ادا ڪرڻ.

۴. اجتناب بالآثام والمحارم: گناهن کان نفرت ۽ منڪرات کان پرهيز.

۵. اكل الحلال: رزق حلال.

۶. كف الاذي: ايذاء رسائن کان پرهيز

۷. التوبه: گناهن کان توبه ڪرڻ ۽ خدا طرف رجوع رهڻ.

۸. قطع العلائق: دنيا ۽ دنيا وارن کان دل هٽائي خدا طرف يڪسو ٿيڻ

۹. معانقة الفقر: آسائش بجاءِ آزمائش جي زندگي بسر ڪرڻ.

۱۰. ترك الطلب: دل کي آرزوئن کان خالي اميدن کي مختصر ڪرڻ.

۱۱. انقطاع الي الله: سڀ کان ڪٽجي خدا جو ٿي وڃڻ.

سندن هٿن جو لکيل هڪ قلمي بياض فارسيءَ ۾ موجود آهي.

پاڻ جمادي الاول ۱۲۲۸ هجري سن ۾ داعي اجل کي ليڪ چوندي دم

ڌڻيءَ حوالي ڪيائون.

سندن مزار جي تعمير قبله گاهر ميان الهلي بخش جن ڪرائي

جن پنهنجي تحرير ڪيل شعر کي سندن مزار تي نصب ڪرايو جيڪو

هينين ريت آهي.

خاوند ڏنو اجن فقير مرد شاندار

والد شريفش محمد چنهي باوقار

ماه جمادي الاول روزده بسيت هشت سال.

رحلت نمود از جهان فاني مؤرخ دوست آن درویش

بـے ذکر فکر نه گذشت بر آن ساعتی

شب روز مشغول بود طاعتي

الهلي بخش رابخش پروردگار

طفيل سيدنا محمد و چهار يار.



## ميان ذاڪر محمد

قدس الله سره

(۱۱۸۱ھ ----- ۱۲۶۴ھ)

ميان محمد چنهيہ جا ٽيون نمبر ۽ ننڍا فرزند هئا پاڻ صفر مهيني ۱۱۸۱ھ ۾ جنم ورتائون سندن ديني تعليم جي لاءِ سندن والد خاص بندوبست ڪري سندن لاءِ آخوند (استاد) مقرر ڪيو جنهن سندن باقاعده تعليم ۽ تربيت ڪئي. سندن استاد جو چوڻ هيو ته هي نينگر ڪڏهن ڪڏهن اهڙا سوال ٿو ڪري جو مون کي جواب ڏيڻ جي ناقابل بڻائي ڇڏي ٿو ۽ آءٌ پريشان ٿي وڃان ٿو ته کيس ڪهڙو جواب ڏيان. پاڻ ۲۳ سالن جي عمر ۾ ديني تعليم فقه تفسير ۽ حديث پوري ڪري ورتائون ۽ پوءِ اندر جي روحاني اڃ ماني ڪرڻ لاءِ سلوڪ طرف رجوع ٿيا ۽ پنهنجي والد جي دست اقدس تي سلسلي قادريه ۾ بيعت ڪري سلوڪ جا ابتدائي مرحلا طئي ڪري رهيا هئا ته سندن والد بزرگوار هن فاني دنيا مان نادانو ڪري ويا جنهن سبب پاڻ باقي سلوڪ جي تڪميل لاءِ پنهنجي برادر ميان خاوند دنو ڏانهن رجوع ٿيا مگر هنن ڪمال انگساريءَ سبب کين بيعت نه فرمايو ۽ درگاه شاهه درازا طرف اشارو ڪندي فرمايو ته اوهان جو معاملو اتان ئي تڪميل تي پهچندو. پوءِ پنهنجي ڀاءُ جي رهنمائيءَ موجب پاڻ درگاهه دراز شريف جي ٽين نمبر سجاده نشين سخي قبول محمد (اول) جي بيعت سان سرفراز ٿي سندن ڪامل توجه ۽ شفقت هيٺ سلوڪ جي تڪميل ڪيائون ۽ باقاعده خلافت حاصل ڪيائون.

مشهور آهي ته سندن ڄمڻ وقت جڏهن کين سندن والد جي خدمت ۾ آندو ويو ته پاڻ کين آذان ڏيڻ بعد فرمايائون ته ”اسان کي

اها بشارت ملي اهي ته تنهنجي هن پٽ مان هڪ نينگر ڄمندو جيڪو وقت جو قطب هوندو.

کين تحرير سان تمام گهڻي دلچسپي هئي سندن تحرير ڪيل قرآن پاڪ جا نسخا اڄ به موجود آهن ان کان علاوه سندن تحرير ڪيل درود شريف جو نسخو دلائل الخيرات به موجود آهي.

کين شاعريءَ سان پڻ گهرو لڳاءُ هيو سندن ڪافي شاعري حفاظت نه هجڻ سبب ضايع ٿي وئي ڪجهه شاعري هڪ چوپڙيءَ جي صورت ۾ هت آئي جيڪا هت ڏجي ٿي جنهن مان هڪ اڌ ڪافي ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ جي ڪتاب ڪافيون ۾ به ڏنل آهي.

پاڻ اولاد ۾ ٽي فرزند ميان غلام عمر، ميان رازق ڏنو ۽ ميان ڪامل الدين (اول) ڇڏيائون. ۲۲ ربيع الثاني ۱۲۲۴ هـ ۾ پاڻ هن دار فاني مان رحلت فرمايائون.

## ميان ذاڪر محمد جي شاعري:

۱

درست اندر دل دامان  
مون کي مارن جو ميان

خير خير جي وس وطن مون ميان  
ڪن پوي اچ ڪامان.  
ڏوٽي ڏونرن جي ڏٺ مون پلو ميان  
خوشيان ڪيت سان کان مان.  
ڏک مڙئي ڏيل مون پلو ميان  
تن ڏٺي وڃي طعامان  
يار پرينءَ جي صحي سرير مون ميان  
غم وڃي پري ڪامان  
اچي اچڻ کي سڪ سنگهارن جي ميان  
لس ڪوڙيون هائي الامان  
ذاڪر چوي ذوق مون ميان  
پرين چماءُ پاءُ مان.



۲

ڪاڪي جا ڪئون- مئن لاکون  
پلئ پنهنون تنهنجي آهيان.

مشرق مغرب عرش ڪرسي وي ميان  
عشق اوهان جي جون هاڪون

سڪ اوهان جي سپرين وي ميان  
اندر منجهه ڪيون هن اوطاقون.

عشق اوهان جو آهي اچڻ ڪي وي ميان  
هنيون ڦٽي ٿيو آ ڦاڪون.

زور اوهان جو آهي ڏاڪر ڪي وي ميان  
اٿين ڍڪج جيئن ڪو ڍاڪون.

۳

جي گڏ جانب ساڻ آءُ هيس  
جيڏيون ڙي ته مون لڪ نه لوڙيا.

ڪيرا ڪنوائن جا ميان لا.  
کلي ٿي مون هت ڪوڙيا.

ڏانوڻ ڏاگهورن جا ميان لا.  
جودلئون ٿي مون جوڙيا.

عشق سڄڻ جي هن اچڻ کي  
منهن ته سڀيون ٿي موڙيا.

ذاڪر گهرن جي ذوق تنهنجو ميان لا.  
پيا ٿي ڪم ڪچوڙيا.

۴

ملھ خريد مان آھيان  
جاء جتن جي جيڏيون

ٽڪر ٽرندس وي راهي رهندس  
پري وڃن توڙي پيڏيون.

پاند نه ڇڏيندس وي پرڄو.  
لاھوتن ڪيون توڙي هيڏيون

سات سڌائي وي ڪين ڪڇيائون  
ڪاريون ڪرھل ڪيون ڪيڏيون

ذوق ڏاڪر ڪي وي آھي اوھان جو  
بديون بخشيندين ميڏيون.



۵

جي گڏ جانب سان آءُ هيس جيڏيون  
ريءُ تهمون لڪ للوريا.

ڪيرا ڪنوائن جا ميان لا  
ڪلي ٿي مون هن ته ڪوڙيا.

ڏاوڻ ڏاگهوڙن جا ميان لا.  
جودئون مون هن ته جوڙيا.

عشق سڄڻ جي اچڻ کي ميان لا.  
منهن ته سڀيون ٿي موڙيا.

ڏاڪر ذوق تنهنجو ميان لا  
پيا ٿي ڪم ته ڪچوڙيا.

## ميان محمد علي

رحمة الله عليه

(۱۱۹۵ھ ----- ۱۲۵۶ھ)

پنهنجي جد بزرگوار حضرت ميان محمد چنيهه قدس الله سره جن جي حياتيءَ ۾ ئي ۱۱۹۵ هجري ۾ سندن ولادت ٿي پاڻ حضرت صاحب جن جي وڏي فرزند ميان فقير محمد عليه الرحمة جا وڏا فرزند هئا پاڻ جڏهن تولد ٿيا ته کين حضرت صاحب جن جي خدمت ۾ آندو ويو، پاڻ کين آذان ۽ تڪبير چيائون ۽ خداوند ڪريم جي حضور ۾ سندس ڪمال ۽ بزرگيءَ جي دُعا گهريائون.

پاڻ ظاهري علم کان فارغ ٿي سلوڪ جي تڪميل لاءِ سخي قبول محمد (اول) جي بيعت ڪري مسلسل ڇهه سال سندن تربيت ۽ توجهه هيٺ رهيا روزانو صبح جو گهر کان پاڻ مرشدن جي حضور ۾ لنگر کڻي حاضري پريندا هئا ڇهن سالن جي رياضت ۽ خدمت بعد کين سندن مرشد ڪريم خلافت سان نوازيو ۽ کين لنگر ۽ روزانه جي حاضريءَ کان منع ڪندي کين درگاهه تي خلق جي خدمت ڪرڻ جو ارشاد ڪيو. خداوند ڪريم کين پنهنجي خاص فضل ”ذالڪ فضل الله يوتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم“ موجب ولايت عظميٰ جيدولت سان بهرور فرمائيندي کين ان مقام تي پهچايو جتي جميع صفات ممڪن جو جامع انسان جڏهن شريعت ۽ طريقت جي رستي سان سلوڪ طئي ڪندي معرفت خودي ۽ معرفت خدا حاصل ڪري رهي ٿو ته سندس باطن مان علم لدنيءَ جا چشما ڦٽي نڪرن ٿا ۽ حڪمت ۽ عرفان جي ذريعي ڪائنات ملڪوتي ڪمالات ظاهر ٿين لڳن ٿا ان جو

پهريون قدم عرش اعظم تي هجي ٿو جڏهن هو عشق جي براق جي سواريءَ تي سوار ٿي سفر ڪري ٿو ته براق عشق ايترو ته تيز رفتار ۽ زودرس آهي جو مصنوعي سياره ته ڇا پر فلاسفرن جي سوچ ۽ نظر به ان جو مقابلو نٿي ڪري سگهي سالڪ جو اهو براق عشق اک چنپ ۾ سڀ حدون اورانگي ان لاهوتي فضا ۾ وڃي پڄي ٿو. جنهنجي نه انتها آهي نه حد - پاڻ حضور نبي ڪريم ﷺ جن جي ارشاد ”العلماء ورثة الانبياء“ (عالم نين جا وارث آهن) موجب پاڻ ان وراثت جا حقيقي وارث هئا جيڪا وراثت ولايت کان پوءِ مرتبي جمع الجمع تي پهچڻ کان پوءِ ملي ٿي صحيح وارث اهو آهي جيڪو ان دولتِ ڪامل جو حقدار هجي انبياء عليه السلام وٽ به دولتون هونديون آهن هڪ دولت ولايت جي علم جي ۽ ٻي دولت نبوت جي علم جي جيڪو انهن ٻنهي دولتن جو حامل هوندو اهوئي نبيءَ جو وارث ٿيندو جيڪو رڳو ظاهري علم شريعت کان واقف آهي ته اهو ڪامل وارث نه آهي صحيح وارث اهي سڃا اولياء آهن جيڪي ڪمالات ولايت سال گڏ ڪمالات نبوت حاصل ڪري نبوت جي معاملن کي صحيح طرح سان سرانجام ڪن ٿا مگر نبي نه آهن نبي جا وارث آهن.

سندن هڪ طالب کين چيو ته مون کي محبوب سبحاني سيدنا عبدالقادر جيلاني رحمة الله عليه جن جي زيارت ڪرڻ جو گهڻي عرصي کان شوق آهي اوهان مهرباني ڪري دُعا فرمايو ڪو ورد وظائف تعليم فرمايو جيئن خواب ۾ آءُ سندن رخ انور جي زيارت سان فيضاب ٿي سگهان. پاڻ کينس فرمايائون ته رات جو ڪجهه قرآن پاڪ تلاوت ڪري اهو محبوب سبحاني رح جن جي ارواح مبارڪ کي ايصال ثواب ڪري پاڪ جڳهه تي قبلي طرف منهن ڪري سمهي رهه انشاء الله سندن زيارت کان مشرف ٿيندين هن مريد سندن حڪم جي تعميل



ڪرڻ کان پوءِ ٻئي ڏينهن تي ٻڌايو ته مون اوهان جي حڪم مطابق عمل ڪيو مگر مون خواب ۾ ته اوهان کي ڏنم محبوب سبحاني جن کي ته ڪو نه ڏنم ۽ اوهان جو ته روبرو به روزانو ديدار ڪريان پيو. پاڻ فرمايائونس ته رات جو وري ساڳيو عمل ڪر هن ٻيءَ رات عمل ڪرڻ کان پوءِ ٻڌايو ته مان اڃ رات به شخص ڏٺا مگر اهي ته ٻئي اوهان جي صورت ۾ هئا پاڻ فرمايائونس ته ساڳيو عمل هاڻي ٽين رات به دهراءِ هن ٽين رات عمل ڪرڻ بعد ٻڌايو ته رات مون ڏٺو ته محبوب سبحاني رح جن اوهان سان گڏ تشریف فرما آهن پاڻ فرمايائون ته محمد عليءَ ۽ اسان ۾ فرق نه سمجهه.

### اخلاق:

پاڻ سموري مخلوق سان اهڙي محبت ۽ اخلاق سان پيش ايندا هئا جيئن هڪ دوست پنهنجي دوست جي اولاد سان. سندن دل حسد ڪيني ۽ ڪاوڙ کان پاڪ هوندي هئي ڪڏهن ڪنهن سان ڪاوڙ ۽ سختي سان ڳالهائيندا به هئا ته اها به سڪيا جي نرمي ۽ انساني فلاح ۽ بهتري کان خالي نه هوندي هئي جهڙي طرح رسول اڪرم ﷺ جن بعض صبحاءُ ڪرام جي بهتريءَ لاءِ اظهار فرمائيندا هئا ڪن سان ته چاليهه چاليهه ڏينهن نه ڳالهائيندا هئا بلڪ ٻين صبحاءُ ڪرام کي به انهن کان تعلق چئڻ جو حڪم ڪندا هئا ۽ ڪو به صحابي انهن سان نه ڳالهائيندو هو جڏهن تربيت ۽ سڪيا ٿي ويندي هئي ۽ پاڻ ان جي باطن کي پاڪ ۽ صاف سمجهندا هئا ۽ ڏسندا هئا ته هو پنهنجي پروردگار جي حضور ۾ توبه تائب ٿي راز ۽ نياز جي لائق ٿي ويو آهي ته ان لاءِ معافيءَ جي دعا گهرندا هئا ۽ محبت سان ڳلي لڳائيندا هئا ۽ رحمت جي پاڪر ۾ وٺندا هئا.

### خير ۽ نيڪيءَ جا ڪم:

سندن ساري عمر نيڪيءَ جي ڪمن ۾ گذري پاڻ ضرورت وارين جڳهن تي ڪوھ ڪٽائيندا هئا ته جيئن ماڻهن يا جانورن کي پاڻيءَ جي حصول ۾ ڪا تڪليف نه اچي واهن يا ننڍين ننڍين شاخن تي ماڻهن جي گذر گاهن تي ڪچيون، پڪيون پليون جوڙائيندا هئا ان متعلق هڪ واقعو مشهور آهي ته پاڻ ڪنهن طرف وڃي رهيا هئا ته هڪ شاخ تي پهتا جنهن کي پار ڪرڻ لاءِ هڪ ڪاٺي رکيل هئي انوقت اتي هڪ پوڙهي عورت ڪنهن شخص جو انتظار ڪري رهي هئي ته جيئن کيس ڪو سهارو ڏئي ٻئي طرف گذاري. پاڻ ان پوڙهي عورت کي جڏهن ٽپائي ٻئي طرف آندائون ته پوڙهي عورت کين دعائون ڏيڻ لڳي ۽ چوڻ لڳي ته فقير محمد علي به وڏي تو هنڌ هنڌ پليون ٺهرائيندو باقي اسان خبر ناهي هن جو ڪهڙو ڏوهه ڪيو آهي جو هت ڪا ئي پل جوڙائي تنهن تي پاڻ کينس ورائيائون ته امان هن کي خبر نه هوندي مان اڄ ئي وڃي کينس ٻڌايان تو سڀاڻي پل ٺهي ويندي ٻئي ڏينهن پاڻ ان جڳهه تي هڪ ڪچي پل جوڙايائون.

### مسجدن جي اڏاوت:

اهڙي نموني پاڻ هڪ وڏي انگ ۾ مسجدون تعمير ڪرايائون جنهن ۾ ڪهڙا ۾ درگاهه چنجهه فقير جي موجوده جامع مسجد سندن زندهه ۽ جاويد يادگار آهي جڏهن ڪهڙا جا مخدوم ڪهڙا شهر ۾ پنهنجي مسجد کان سواءِ ٻي مسجد جوڙائڻ نه ڏيندا هئا ته اهڙي صورتحال ۾ پاڻ سارو بندوبست ڪري محراب تائين مسجد جي تعمير هڪ رات اندر رات جي پهر ۾ پوري ڪرائي ورتي هئائون جڏهن ته

يارنهن ڏينهن اندر هيءَ مسجد جڙي راس ٿي.

### اڇي مسجد نارو شاهه:

هيءَ مسجد پڻ سندن تعميري يادگار آهي اڇڻ برادريءَ جي جنهن ڳوٺ ۾ هي مسجد واقع آهي اهو ڳوٺ به اڇي مسجد سان مشهور آهي. هن مسجد ۾ ته ماڻهو پنهنجي مرادن جي لاءِ منتون رکن ٿا ۽ سندن مرادن ڏئي پوريون فرمائي ٿو ته مسجد جي درتي خير خيراتون ڪن ٿا. سندن خدمت جو جذبو ان کان وڌيڪ پيو ڪهڙو ٿيندو جو پاڻ آخر ۾ وصيت فرمايائون ته منهنجي قبر مٿان ڪا چادر وغيره نه رکجو بلڪ ”رلهي“ وجهجو جيئن ڪو رات جو دير سان آيل مهمان سردي خاطر يا بستري طور ان کي استعمال ڪري سگهي ۽ سندن وصيت موجب سندن مزار تي رلهي رکيل هوندي هئي جيڪا هينئر رڪڻ بند ڪئي وئي آهي جو هينئر ماڻهو گهر ڪنڀون ٿا وڃن.

سندن سخاوت جو ماڻهو مثال ڏيندي بيان ڪن ٿا ته هڪ دفعي پاڻ ناشتو ڪري فارغ ٿي رهيا هئا ته سندن چار پائي هيٺان ٻليءَ آواز ڏنو جيڪا آواز ڏيڻ کان پوءِ سندن طرف نهارڻ لڳي ته شايد ڪو ماني ٽڪر ملي وڃي پر جيئن ته پاڻ کاتو کائي چڪا هئا ۽ اتفاقاً بچيل به ڪجهه نه هو مٿان ٻليءَ جي بار بار آواز تي سندن اندر سخاوت جو جذبو پڙڪي پيو ۽ سندن مٿان هڪ قسم جي خاص ڪيفيت طاري ٿي وئي ۽ ٻليءَ کي مخاطب ٿي فرمائڻ لڳا ٻلي هڪ ته کاتو بچيو ناهي پيو اسان جي درتي جنهن صدا هنئي هجي اهو ڪڏهن خالي ويو ناهي ائين ڪندي پاڻ ٻليءَ تي توجه ڏنائون جنهن سبب ٻلي پنهنجي آواز بدران ”الله هو“ ڪرڻ لڳي ۽ پوءِ ٻڌائن ٿا ته قدرت جو هڪ عجيب نظارو ٿي پيو جو ان ٻليءَ جي اردگرد ڪافي پيو پليون جمع ٿي ويون ۽



جڏهن اها ٻلي ڪنهن طرف هلڻ لڳي ته ٻيون ٻليون سندس پويان چڻ  
ادب ۾ هلڻ لڳن ٻيون اهڙي طرح اها ٻلي هڪڙو ڏينهن زندهه رهي مري  
وئي (والله اعلم)

### اولاد:

خداوند ڪريم کين ٽي فرزند ميان امان الله، ميان محڪم الدين  
۽ ميان خدادوست عطا فرمايا جن مان ٻه امان الله ۽ محڪم الدين ته  
جوانيءَ ۾ ئي فوت ٿي ويا باقي ميان خدا دوست صاحب ڪمال بزرگ  
هيو جنهن لاءِ مشهور آهي ته ڪهڙا جي مخدومن پنهنجي روايتي مذهبي  
ڪتر پڻي\* سبب هڪ هندو کي لفظ رسول چوڻ سبب زبردستيءَ  
مسلمان ڪيو جنهن سبب هندو احتجاج ڪندي خيرپور رياست جي  
والي مير علي مراد خان وٽ مخدومن جي ڏاڍائيءَ جي دانهن کڻي ويا  
جنهن تي مير صاحب پنهنجي خاص ايلچي سرائي پيارو خان کي حڪم  
ڪري مخدوم کي گرفتار ڪرائي ڪوٽ ۾ بند ڪرائي ڇڏيو. مخدوم  
صاحب ويچارو ڪوٽ ۾ ڪيترا ڏينهن بند رهيو. ميان خدا دوست ۽  
ٻين فقير صاحبن ۽ شهر جي نيڪ ماڻهن اسلام جي بالادستيءَ خاطر مير  
صاحب ۽ سندس ايلچيءَ سان رابطو ڪيو مگر هنن کين ڪا مثبت موت  
نه ڏني جنهن سبب فقير صاحبن کي ڏاڍو ڏک ٿيو ۽ جلال ۾ اچي ويا ۽  
جمعي نماز کان پوءِ ساري جماعت سميت مٿا اگهاڙا ڪري تنهن اُس ۾  
مسجد جي اڱڻ ۾ ڌڻيءَ در التجا ڪيائون جنهن ۾ مير ۽ ان جي ايلچي  
پيارو خان\* کي پاراتا ڏنائون جيڪو هن طرح آهي.

\* ڪهڙا جي مخدوم صاحبن جي مذهبي ڪترپڻي جو ذڪر ڪتاب  
”باهيون بيراهين جون“ ۾ به ڪيو ويو آهي.  
\* سرائي پيارو خان جو ڳوٺ شگر مل راڻي پور جي ڀرسان آهي جيڪو  
سندس نالي سان آهي.

”الله الله هو لاهو- الله الله هو لاهو.“

مير لڳندئي تير پاران دين نبيءَ جي

”الله الله هو لاهو- الله الله هو لاهو.“

ٺله ڏينديئي ٺڪاء چٽنگان چوٺري پوندئي- مير لڳندئي تير

پياري سندي زال جا پڙ جنڊ ڪيندي ---- مير لڳند ئي تير

پياري سندا ٻار پيالي منجه پند ئي ----- مير لڳند ئي تير.

اها مناجات خداوند ڪريم جي بارگاه ۾ منظور ۽ مقبول ٿي ۽

مير جيڪو ان وقت گهوڙي تي سوار شڪار ڪيڙي رهيو هئو ان جي

گهوڙي کي شڪار گاه ۾ قدرتي تير لڳو ۽ مير کي جڏهن ان بد دعا

جي خبر پئي ته هن مخدوم صاحب کي آزاد ڪيو اهو به ٻڌايو پيو

وڃي ته مير جي ايلچيءَ پياري خان پنهنجيءَ زال ۽ ٻارن کي چيو ته ڪو

ٿانو ڪٿي پاڙي مان خيرات پني اچو جيئن اهڙي طرح فقيرن جا نڪتل

الفاظ ثابت ٿي وڃن ۽ خدا پنڻ (يعني) فاقو واري مصيبت کان بچائي.

### عاجزي ۽ انڪساري:

انڪساريءَ ۽ عاجزيءَ جو اهو عالم هو جو هميشه ڏٺيءَ در

روئيندا ۽ گڙ گڙائيندا رهندا هئا ۽ اڪثر هي مناجات بلند آواز پڙهندا هئا

جيڪا سندن اوراد ۾ شامل هئي.

اتيتڪ راجيا يا ذاالجلال ففرج ماتري من سوءِ حالي

عصيتڪ سيدي ويلي بجهلي وعيب الذبن لم يطر ببالي

الي من يشتكي المملوك الا الي مولاه يا مولي الموالي

فويلي ليت امي لم تلدني ولاعصيك في ظلم الليالي

وہا اناذا عبيدڪ عبدسوء بباڪ واقف يا ذاالجلالي

فان عاقبت يا ربي فاني محق بالعذاب وبالنڪالي

وان تعفو فعفوك ارتجيه ويحسن ان عفوت قبيح حالي

**ترجمو:**

اي ذوالجلال اميد ڪئي حاضر ٿيو آهيان منهنجي بدحالي جيڪا  
ڏسي رهيا آهيو اها سنواريو.

مون کي پنهنجي جهالت تي افسوس اٿم مان تنهنجي نا فرماني  
ڪئي آهي ۽ گناهن جو عيب منهنجي دل کي کٽڪيو ناهي.  
غلام پنهنجي آقا کي ئي التجا ڪري سگهي ٿو توهان ته آقائن  
جا به آقا ۽ موليٰ آهيو.

افسوس جو منهنجي ماءُ مون کي نه ڄڻي ها ۽ مان انڌيري راتين  
۾ تنهنجي نا فرماني نه ڪيان ها.

مان توهان جو اهوئي ننڍڙو غلام گنهگار ٻانهو آهيان اي  
ذوالجلال تنهنجي دروازي تي حاضر ٿيو هان.

اي پروردگار اگر تون مون کي سزا ڏيندين ته مان واقعي ئي  
عذاب ۽ سزا جي لائق آهيان.

۽ اگر تون معاف ڪندين ته آءٌ معافيءَ جو اميدوار آهيان ۽  
تمام بهتر ٿيندو جو تون منهنجي بچڙي حال کي بهتر ڪري ڇڏيندين.

**وفات:**

جڏهن سندن وصال جو وقت ٿيو تڏهن به مٿين مناجات سندن  
لبن تي هئي.

پاڻ سن ۱۲۵۶ هجري ۾ هن دار فاني مان دارالبقا طرف  
هجرت فرمايائون.



## ميان رازقڏنو

### قدس الله سره

(۱۲۵۳ھ ----- ۱۲۲۹ھ)

هي طريقت جو اهو شهباز آهي جيڪو هڪ ئي پڙڪي سان مٿي، تمام مٿي نڪري ويو انهن نامعلوم بلندين تي جتي پاڻ ۽ پر، پنهنجي ۽ ڌارئي، ديس ۽ پرديس، قوم، نسل، مذهب، ماضي، حال ۽ مستقبل، خوشي ۽ غم، آس ۽ نراس، هستي ۽ نيستيءَ جو سرحدون نظرن کان اوجھل ٿيون وڃن. جتان خود ڌرتيءَ جو هي لکها سالن کان ڦرندڙ گولو قابل رحم لڳي ٿو، جتي آگاهيءَ ۽ ڄاڻ جون ننڍڙيون پيڙيون حيرت جي بي انت بحر ۾ غرق ٿيو وڃن. سندس نگاهه معمولي کان معمولي شيءِ ۽ روزمره جي نظاري تي به آهي ته انهن حيرت انگيز منظرن ۽ ڪائناتن تي به آهي جيڪي مادي وجود کان بي نياز آهن ۽ جن کي فقط تخيل جون اکيون ڏسي سگهن ٿيون سندس سيني ۾ جن ته هزار ها، لکها دليون آهن جي هر انساني جذبي، احساس شعور ۽ لاشعور جي چرپر کي محسوس ڪن ٿيون ۽ ان جي موت ڏين ٿيون سندس اظهار ۾ قيامت خيز طوفان جي انڌي قوت به آهي ته چشمن جو سريلو ۽ جهيٽو سر به آهي ۽ ڍنڍ جي بيٺل پاڻي جو نشيلو سڪون ۽ موسيقي پريل ماڻ به - سندس نالو رازقڏنو هيو واقعي ئي رازق حقيقي خالق ڪائنات هن معروضي دنيا جي وجود تي هن کي پنهنجي راهه کان پٽڪيل انسانن جي رهنمائي خاطر حضرت چنجهه رح جي ننڍي فرزند ڏاڪر محمد عليه الرحمة جي اولاد مان ۱۲ جمادي الاول ۱۲۵۳ھ ۾ ڪهڙا جي سر زمين تي پهريان کان ئي بشارتون ڏئي موڪليو هي خانواده چنجهه جي اها عظيم شخصيت آهي جنهن جي ولادت کان پوءِ جڏهن

پهريون پيرو سندس مرشد ڪريمَن وقت جي ڪامل ترين بزرگ ۽ بلند مرتبن جي صاحب سخي قبول محمد (دوم) جن جي هن تي نگاهه بصيرت پئي ته پاڻ ڏسندي فرمايائون ته ”هي الله جو اهو ٻانهو آهي جيڪو ڳالهائيندو ته الله جي خاطر، الله جي باري ۾ الله جي سبب کان ۽ تمام مخفي اسرارن سان منع ڪندو براين کان ۽ دعوت ڏيندو معروف جي“ ۽ پوءِ جڏهن هو طريقت جي سر مستين سان سرشار ٿي زماني کي مخاطب ٿئي ٿو انسانيت کي، پڪاري ٿو ته سندس فيض ترجمان زبان تي الفاظ اچن ٿا” اي بارگاه خداوندي کان دور پٽڪيل مردور جي وحشت غفلت ۾ جواني برباد ڪرڻ کان پوءِ پوڙهائپ ۾ جواني جي عرصي تي روئين ٿو ته انهن اشڪبار اکين جي ڳوڙهن جي رواني ۾ انهيءَ جي دوستن جي قافلي جي آخري دستي ۾ شامل ٿيڻ ۾ دير نه ڪر توکي محروميءَ محروم ڪري ڇڏيو آهي. ڪيترا بهانا ڪندين ڪيستائين سستي ڪندين ڪيستائين غافل رهندين تنهنجي آخرت جو گهر (آخرت) ويران آهي ۽ تنهنجي هجر جو گهر آباد آهي نهايت ذلت ۽ انڪساريءَ مان وڪ وڌاءِ شايد توبه توکي مجبور ڪري وجهي ۽ مجبور ٿي ڪري رات جي آخري پهر ۾ تون هڪ سجدو اهڙو ڪري وٺين جيڪو خداوند ڪريم سان تنهنجو تعلق جوڙي وٺي وَلله يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظِلِّلْهُمْ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ.

پاڻ جڏهن تعليم حاصل ڪرڻ جي عمر کي رسيا ته خانواده چنڻيه جي خاص استاد آخوند سخپرو\* جي تعليم و تربيت هيٺ رهي ديني علم حاصل ڪيائون. آخوند سخپرو جنهن پاڻ چنڻيه فقير جي اولاد مان باڪمال بزرگن جي صحبت هيٺ رهندي خاص تربيت حاصل

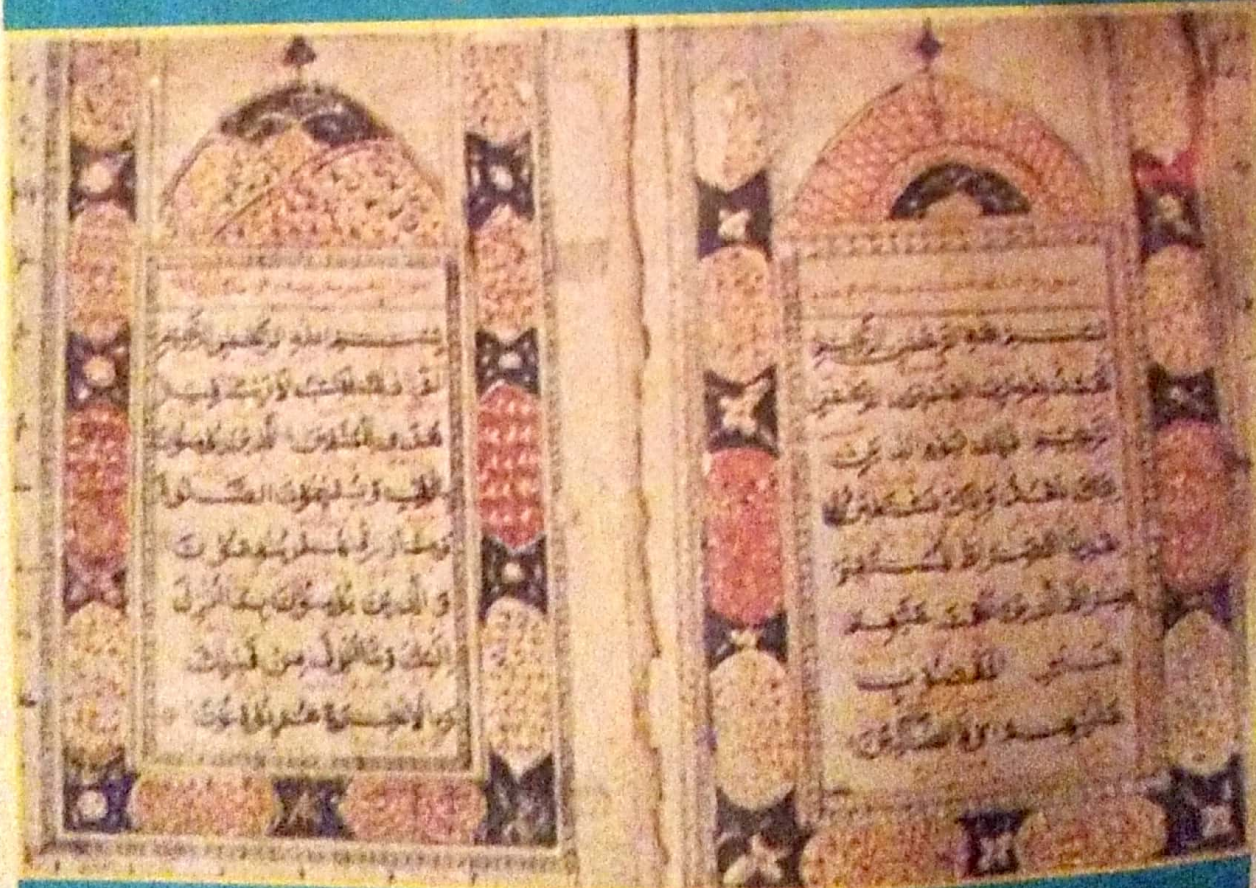
\* سندس اولاد اڄ به فقير خاندان سان وابسته آهي جن ۾ آخوند خدا بخش نور محمد ۽ عطا محمد سندن پونير اڄ به پنهنجي وڏڙن جي پيرويءَ تي هلندا اچن.

ڪئي هئي تنهن کين شريعت سان گڏ طريقت جي بنيادي اصولن جي ڄاڻ کان به واقف ڪيو پوءِ جڏهن کين پنهنجي اندر ۾ معرفت جي صادق طلب پيدا ٿي ۽ سندن ڪيفيت ان اڃايل جهڙي ٿي جيڪو جهنگ ۾ رڃ کي به پري کان پاڻي سمجهي بي تاب ٿي ان ڏانهن ڀڄندو آهي ته پوءِ اهڙي طلب جي شدت ۾ خدا سندن رهنمائي فرمائي ”من يهد الله فلا مضل له“ اهو ئي فضل الهي آهي جيڪو هدايت جي طور تي ڪنهن طالب جي باطن کي حاصل ٿئي ٿو ۽ جڏهن الله تعاليٰ پنهنجي ڪنهن ٻانهي تي پنهنجو فضل ڪري ٿو ته ان کي پنهنجي رستي جي طرف ڪوشش ڪرڻ ۾ مصروف ڪري ٿو ۽ جيڪو ڪوشش ڪري ٿو اهو الهي واعدي جي ماتحت اچي وڃي ٿو ”جيڪو اسان جي مطلب ۾ جاکوڙ ڪري ٿو اسان ان کي پنهنجي رستي جي طرف هدايت ڪريون ٿا“ انهيءَ هدايت تحت پنهنجي قرب حاصل ڪرڻ لاءِ کين سلوڪ جو اهو طريقو ڏيکارين جيڪو قدم به قدم رسول الله ﷺ جن جي اسوه مبارڪ ۽ الله تعاليٰ جي اخلاق صفت ۽ معرفت حاصل ڪرڻ وارو رستو آهي پوءِ پاڻ سخي قبول محمد فاروقي قدس سره جن جي دست اقدس تي بيعت کان سرفراز ٿي سلوڪ جو سفر انهيءَ هاديءَ ۽ رهبر جي هدايت هيٺ شروع ڪيائون جيڪو سلوڪ جي واٽ جي پانڊيٽن کي پنهنجي ٻاجه ۽ مهرباني سان هٿ پڪڙي منزل تي رسائيندو رهيو ۽ طالبن جي درجن ۽ مرتبن مطابق علم ۽ عرفان جا موتي پکيڙيندي حڪمتون ۽ نصيحتون ڪندي ڪندي هڪ هڪ سالڪ کي سلوڪ جون منزلون ۽ درجا اهڙي طرح طئي ڪرائيندو هيو جو هر سالڪ پنهنجي قسمت تي ناز ڪندو هيو. پاڻ به اهڙي پير روشن ضمير جي صحبت ۾ قليل مدت ۾ قرب ۽ وجدان جي ان درجي تي پهتا جتي عبدیت آثار ۽ الوهيت سان همکنار ٿئي ٿي، عموميت جي اعتبار کان اهو



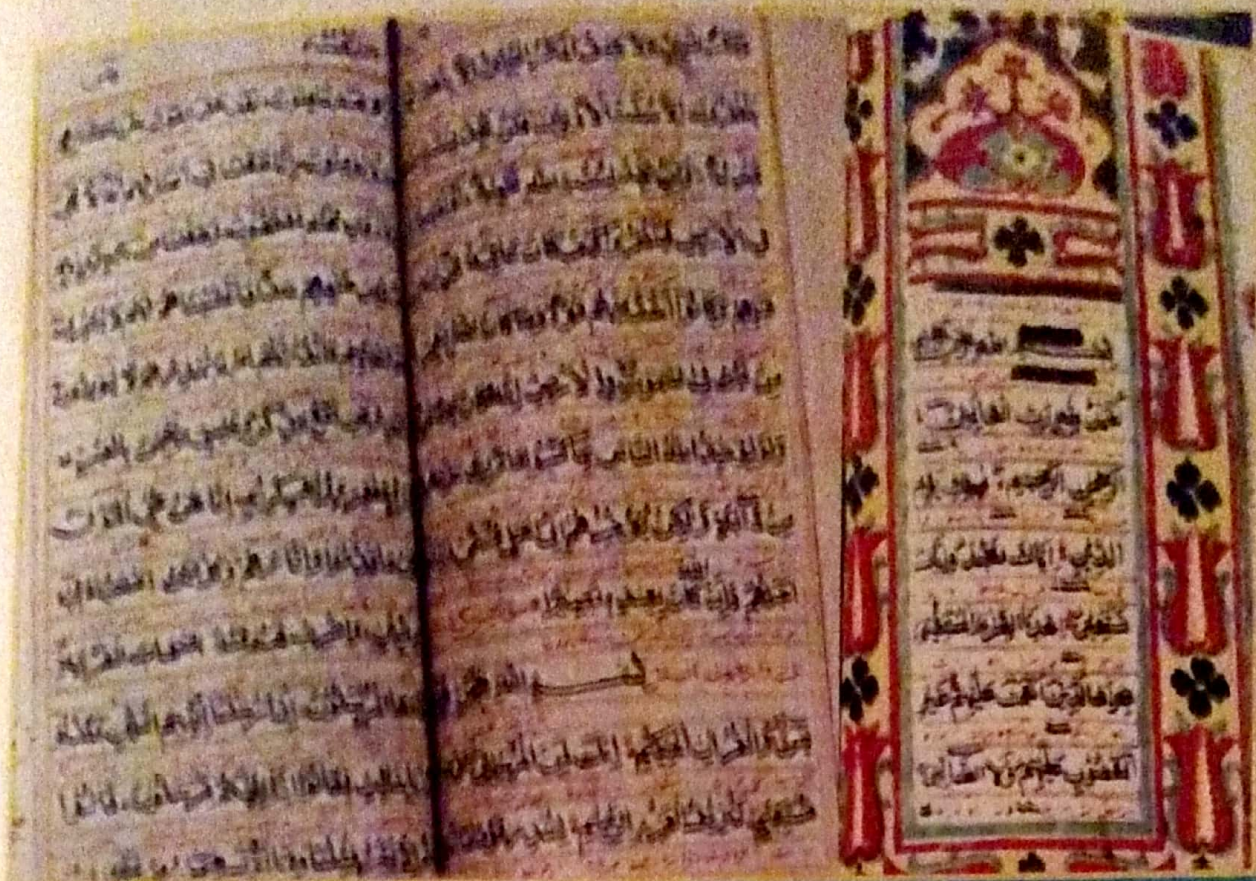


حضرت ميان ذاڪر محمد رحمته الله عليه جن جي  
احييل قرآن پاڪ جي قلمي نسخي جو عڪس.



حضرت ميان رازق دتو رحمته الله عليه  
جي احييل قرآن پاڪ جي قلمي نسخي جو ثبوت.





**حضرت ميان رازق قني رح جن جي استاد آخوند ستبرو  
جي لکيل قرآن پاڪ جي قلمي نسخي جو عڪس.**



**حضرت قيلم ميان رازق قني رحمت الله عليه جي آخري آراء ميان (دوميان)  
سجھي تان سندن فرزند ميان واحد بخش رح جي ٽاپي تان سندن فرزند  
ميان حريم بخش رح جن جون هزارون نظر اچي ويون آهن.**



مقام رسالت آهي جيستائين اولياءِ ڪرام کي عروج ٿئي ٿو ليڪن باعتبار معراج محمدي اهو ئي قاب قوسين او ادنيٰ آهي جيستائين اصل طرح ڪنهن کي رسائي ڪانهي. پاڻ ڪمال جي انهيءَ مرتبي تي پهتا جتي سالڪ جي نگاهه بصارت پنهنجي خوديءَ کان ڪڍي وڃي ٿي ۽ ان جو شعور بي خودي انانيت مطلق ۾ گم ٿي وڃي ٿو هاڻي اهو شعور خوديءَ جي لباس ۾ هجي يا شعور خدا بينيءَ جي لباس ۾ بحر حال سالڪ جو وجود درميان ۾ حائل نٿو رهي انهيءَ کي قرب اتصال چئبو آهي جتي ولايت حاصل ٿئي ٿي.

پاڻ مرشد ڪريمن جي اجازت ۽ خلافت کان پوءِ خلق خدا جي ارشاد طرف متوجه ٿيا ۽ درگاه چنپه فقير رح جي ڀر ۾ مسجد جي اڳيان اتر طرف هڪ تسبيح خانو تعمير ڪرايائون جتي پاڻ سائين جي حاجت روائي فرمائيندا هئا پاڻ حاجتمندن کي دعا تعويد به ڏيندا هئا ۽ عمليات تي پاڻ هڪ قلمي نسخو به تحرير فرمايائون جيڪو اڄ به سندن پونيرون مان ميان محمد عثمان صاحب جن وٽ موجود آهي.

### "لقب"

پاڻ نهايت سادگي پسند هئا جسم تي اڪثر ڪٽو ۽ گوڏ ٻڌندا هئا جنهن سبب سندن والد صاحب کين "گوڏر" سڏيندا هئا ۽ اڄ به پاڻ انهيءَ حوالي سان مشهور آهن سندن والد صاحب سندن نالو رازقڏنو رکيو مگر سندن مرشد ڪريمن کين "نورالدين" ڪري سڏيندا هئا ان سبب پاڻ پنهنجي شاعريءَ ۾ ڪٿي نورالدين، ڪٿي رازقڏنو ته ڪٿي "رازل" يا فقط پنهنجي ذات جي حوالي سان "اڄڻ" به استعمال ڪيائون.\*

\*جيئن ته ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ پنهنجي ڪتاب "ڪافيون" جي صفحي نمبر 155 ۽ 160 تي رازقڏنو ۽ نورالدين ٻه الڳ الڳ شخصيتون ڪري پيش ڪيون آهن جيڪي دراصل هڪ ئي بزرگ جا نالا آهن.



## "گرامتون"

ڪائنن ڪافي خوارق وعادات جو ظهور ٿيو مگر جڳ مشهور ڪرامت باران نماز وارو واقعو آهي ته سندن علائقي ۾ قحط ۽ خشڪ سالي ٿي پئي فصل سڙڻ لڳا مخلوق پريشان ٿي پئي ۽ بارگاه خداوندي مان برسات پوڻ لاءِ اجتماعي دعائون گهرڻ باوجود بارش جو ڪو آثار ئي نظر نه اچڻ لڳو تڏهن گمبت ۽ کهڙا جي رهواسين فيصلو ڪيو ته ٻنهي شهرن جي وچ تي نماز استسقا پڙهي وڃي ۽ نماز جي امامت لاءِ نيڪ ۽ اهل دل شخصيتن جو انتخاب ٿيڻ لڳو پهريان طئي ڪيو ويو ته گمبت جي مشهور جيلاني درگاه جا بزرگ امامت فرمائڻ چيو وڃي ٿو ۽ انوقت جي سجاده نشين پير سيد خميس علي شاه جيلاني جن پهرين ڏينهن باران نماز پڙهائي مگر بارش جو ڪو آثار نظر نه آيو پئي ڏينهن تي ساڳي طرح کهڙا جي مخدومن جيڪي پڻ وقت جا قاضي ۽ صاحب شريعت عالم هئا انهن مان مخدوم عبدالخالق (ثالث) امامت فرمائي مگر ٻئي ڏينهن به خداوند ڪريم جي بارگاه ۾ عرض ۽ آزيون قبوليت جو شرف ماڻي نه سگهيو تئين ڏينهن گمبت جي پير صاحبن ۽ کهڙا جي مخدومن ۽ شهرين گڏجي اهو طئي ڪيو ته امامت ڪرائي وڃي ميان رازقڏني کان جيڪو ڪامل مڪمل ۽ درويش بزرگ آهي پوءِ ميان صاحب کي نماز جي امامت لاءِ چيو ويو جيڪو پاڻ پريشان مخلوق جي حال کي ڏسندي قبول ڪندي فرمايائون ته "انشاء الله خداوند ڪريم پنهنجي هن ٻانهڙي کي ڪڏهن به مايوس نه فرمائيندو."

پوءِ تئين ڏينهن هڪ ڪثير جماعت جي امامت ڪندي جڏهن

مڙهيائون. مڙهي تي پهتا ته پاڻ نهايت عاجزي وچان عرض ڪندي هي شعر

مون ۾ مڊاين جو نه انت نه شمار  
ڪٿان ته ڪٿي نه سگهان سندو بدين بار  
اچي ڪامل پاڙ قرار- جيڪو اصلئون ٿي اچڻ سان.

انهيءَ شعر پڙهڻ بعد نماز پڙهايائون اها ڳالهه مشهور آهي ته جڏهن پاڻ نماز کان فارغ ٿيا ته آسمان تي بادل چائجي رهيا هئا ۽ ماڻهن ۾ خوشي ۽ جذبات جو منظر ڏسڻ وٽان هيو خوشيءَ مان سندس عقيدتمند ۽ خليفِي ”وچو فقير“ کين ڪلهن تي ڪنيو ۽ سندن جڳهه تي پهچڻ کان پهريان خدا پنهنجي مهر فرمائي ۽ ايترو ته وسڪارو ٿيو جو قحط ۽ خشڪ ساليءَ جو خاتمو اچي ويو ٻئي ڏينهن پاڻ ڪهڙا لڳ ڳوٺ سڪ واهڻ\* ۾ تشریف فرما هئا چوڌاري بيٺل بارش جي انهيءَ پاڻيءَ کي ڏسندي هي شعر چيائون:

ساري سڪ واهڻ جي سار لڏي سبحان  
مينهن محبت جا موڪليا موليٰ تنهن مڪان  
سڪا گاه ساوا ڪيا سائينءَ سڀ سلطان  
فضل فراوان- عطا احمد ”اچڻ“ تي ڪيا.

-ٻيو واقعو آهي ته جادو واهڻ جي پٺاڻن سان گڏ ملتان شهر جا خدڪ قبيلي جا ڪجهه ماڻهو سندن شهرت ٻڌي اهو طئي ڪري آيا

\*ڳوٺ سڪ واهڻ سان سندن خاص انس هيو سندن شادي پڻ اتان پنهنجي اچڻ برادريءَ مان ٿيل هئي جيڪي رشتيداريون سڪ واهڻ جي ڳوٺاڻن ۽ فقير خاندان ۾ اڃان به هلنديون پيون اچن ان کان علاوه وچو فقير، محمد صالح، ۽ خليفو مينهل فقير سندن خاص عقيدتمند هئا جن مان هينئر سڪ واهڻ ۾ مقير اچڻ برادريءَ جا ٽي پاڙا، وچائي، صالحائي ۽ خليفو سڏجن ٿا جيڪي فقير صاحبن سان اڄ به اها عقيدت ۽ نسبت برقرار رکيون اچن ٿا.

ته اسان کي فقير صاحب اگر اسان جي ٻڌائڻ يا پڇڻ کان اول هڪ ته سورة فاتحه جي معنيٰ ۽ تفسير ٻڌائي ۽ پيو ته ناشتي ۾ ماڪي مڪڻ ڪارائي ته اسان واقعي ئي سندس بزرگي تسليم ڪندي سندس مريد ٿينداسين اهو ارادو ڪئي هو جڏهن فقير صاحب جي آستاني تي پهتا ته پاڻ نماز اشراق پڙهي رهيا هئا جيئن پاڻ نماز کان فارغ ٿيا ته آيل مهمانن ساڻن مصافحو ڪيو پوءِ پاڻ مهمانن طرف متوجه ٿيندي سورة فاتحه تلاوت فرمايائون ان جي معنيٰ تفسير ۽ شان نزول کين سمجهايائون جنهن کان پوءِ خادم کي سڏي فرمايائون ته مهمان پري کان آيل آهن سندن لاءِ ماڪي مڪڻ ۽ گرم گرم ماني آڻيو انهيءَ ڪشف ۽ فراست کان متاثر ٿي هو سندن حلقِي ارادت ۾ داخل ٿيا.\*

### فن تحرير:

-پاڻ تحرير جي فن ۾ به ماهر هئا ۽ بهترين ڪاتب هئا هڪ دفعي پاڻ خيرپور لڳ ڪنهن ڳوٺ وٽان لانگهائو ٿيا رستي تي هڪ بينڪ ڏٺائون گرميءَ جي موسم هئي ڪجهه گهڙيون آرام وٺڻ لاءِ ان طرف لڙي ويا ڏٺائون ته اتي هڪ ڪاتب قرآن پاڪ لکي رهيو هيو پاڻ کينس ڪجهه گهڙيون آرام ڪرڻ جو چئي ويهي رهيا ان تي ان ميزبان کين چيو ته هن مس قلم جو خيال ڪجو آءٌ ڀر مان گهر کان ٿي اچان ٿو. آخر ۾ ميزبان کين تاڪيد ڪندي چيو ته هن مس قلم کي هٿ نه

\*ملتان اسٽيشن جي ڀر ۾ اهو خدڪ خاندان مقيم آهي جيڪي اڄ به فقير صاحبن سان ساڳي عقيدت رکيو اچن هينئر به لاله عزيز الرحمن خدڪ نيڪ شخص ۽ عبادت گذار انهيءَ خاندان جو سربراهه آهي جيڪو هر سال خاص طور انبن جي فصل ۾ انبن وغيره جا تحفا کڻي درگاهه ڪهڙا تي عقيدت وچان حاضري پري ٿو.



لائجو پوءِ جيئن ميزبان گهر ڏانهن ويو ته پاڻ قلم کڻي اڳتي لکڻ شروع ڪيائون جڏهن ميزبان گهر ڏانهن ٿي موٽيو ته هن جي هٿ ۾ ماني هئي مگر پري کان نظر پوندي ئي هن جي ڏانهن نڪري وئي ته منهنجي محنت وڃائي ڇڏيئي مگر ويجهو اچڻ کان پوءِ جڏهن هن سندن لکيل الفاظ ڏٺا ته متاثر ٿي کين چوڻ لڳو ته ترسو ته اوهان جي لاءِ آءُ بي ماني کڻي اچان هي برتن اوهان جي شان مطابق ناهن ائين چوندي ميزبان گهر ڏانهن ويو ۽ پاڻ پنهنجي منزل طرف روانا ٿيا. (سندن لکيل قرآن پاڪ جا قلمي نسخا اڄ به بحفاظت موجود آهن).

### بزرگيءَ جو ڪمال

سندن بزرگيءَ ۾ ڪمال جي متعلق مشهور اهي ته سندن گذر جڏهن به ڪنهن اهڙي مجذوب وٽان ٿيندو هيو جيڪي ڪپڙن کان آجا (اگهاڙا) هوندا هئا ته اهي کين ڏسندي ئي رستي ويندن کان زوريءَ ڪپڙو ڪسي جسم ڍڪيندا هئا يا ڪپڙو نه ملڻ جي صورت ۾ کين ڏسي ڊوڙندي پڇي لکي ويندا هئا.

### اولاد:

خداوند ڪريم کين ٻه نيڪ ۽ صالح فرزند ميان واحد بخش ۽ ميان ڪريم بخش عطا فرمايا جيڪي پڻ سندن حقيقي ارادت ۽ تربيت هيٺ رهندي سلوڪ جون منزلون طيءَ ڪندي معرفت جي اعليٰ مقام تي رسيا.

### وفات:

پاڻ آخري عمر ۾ ضعف ڪمزوريءَ سبب پنج ڏينهن بيمار رهيا ۽ ۲۹ ذقيد ۱۳۲۹ھ ۾ هن فاني جهان مان لاڏاڻو ڪيائون.

## هيان رازقڏنو رحمة الله عليه

جي

شاعري

شاعري انساني روح منجه رچيل پراڻ ڇاتل نغمگيءَ کي هڪ  
چتو احساس بخشي مڪمل اظهار بنائڻ جي نالي سان گڏ ڪوتا وجود  
۽ عدم وجود جي سنجوگ مان ڦٽي نڪتل انتهائي ڳجهين ۽ اجهل  
احساساتي ڪيفيتن کي هڪ پائدار خيال وارو روپ عطا ڪرڻ جو فن  
آهي. جڏهن ته شاعر ڦهليل ڪائنات ۾ انساني روح جي ويا ڪلتا کي  
ختم ڪندي ماڻهو جي موجزن ڪشمش کي تخليقي عمل ۾ تبديل  
ڪري ٿو.

ليکڪ

۱

ميندرا تنهنجي محبت - بخش ڪري ٻڌي ٻڌي.  
ڪرمون پنهنجي ڪريم ميان لا  
شاهه ڪيو ڪا شفقت

غرق ٿياسين گناهه ۾ ميان لا  
محب ڪج ڪا مدت

همت تنهنجي هر دوجهان ۾ ميان لا  
مٿي مون مسڪينت

آسان هن "اچڻ" جو ميان لا  
فائق ڪيو ريءَ فرصت

"رازق" لاءِ رهنما ميان لا  
"رازل" سان ٿي رحمت.



۲

سگهي لهه سنپال- سرور سڪاين جي  
دلبر درد وندن جي.

سهسين سال گذريا ميان لا  
وات واجهايان وصال.

ڪوجها ڪوڙا ڪم منهنجا ميان لا  
خام سڀئي خيال.

ڪو نه آ ڪو ڪونين ۾ ميان لا  
محبن جي ڪو مثال.

صاحب ڪارڻ سپرين ميان لا  
سائل سڻ سوال.

جوش جاڳايا جيءَ ۾ ميان لا  
جانب تنهنجي جمال.

راتيان ڏينهان روز مره ميان لا  
راهي ٿيا رهوال.

آسان هن "اچڻ" جي ميان لا  
ڪامل ڪيو ڪمال

راحم "رازق ڏني" سان ميان لا  
حامي هج هر حال.

۳

جانب جيءَ جا جياپ۔ محمد مهندار من جا.

لطف سان لطيف جي  
لالڻ پاءِ لياپ

ادا پاندي پر جا  
نج نمائيءَ نياپ

باريءَ کان بخشايو  
پازيءَ جا سڀ پاپ

آگاهن اچڻ کي ڏيو  
هت هت کي آ جهاپ

رب ”رازقڏني“ سان ميان  
ڪج محبن جا ميلاپ.

اهي ويا پند پهاڙ پري- جن جا دونهان دکن دل ۾

مولا ميڙي محب مون ميان لا  
جن ريءَ ساعت نا سري.

ويئي وات واجهايان جن جي ميان لا  
حب هنيين منجه هري.

سفر سڌايو سانگ جو ميان لا  
من ويڙهيڇو وهلو وري.

جن کي جيءَ ۾ جوش جانب جو ميان لا  
جري وير جري.

جيڪي منهنجي جيءَ ۾ ميان لا.  
جانب شل سو جڙي.

آگاهن "اڄڻ" کي ميان لا  
عجب آندو عشق اري.

"رازقڏنو" روز مره ميان لا  
روح اندر رڙي.



محمد مصطفيٰ ﷺ سچا سيد مجتبيٰ  
ماڙ هر دم تنهنجي آهيان نورالهدى

ڪريان جان وسر مٿان تو فدا.  
عاصي عصيان جو آهيان ٿئي توڏانهن عفوي

ڪڍو ڪارنهن قلب جي ڏيڪاريو جلوا  
ماريو اندر دوئي جو آهي نفس سرڪشا.

واهر ڪر حبيب منهنجي تون آهين ڪامل ڪفيل  
ڪعب مون سان همراه فضل پنهنجو اصيلا.

مرسل رسائين دانهن ڪا در ڪي خدا.  
واصل اوهين تو اتهين از ابتدا.

شفاعت ”اچڻ“ تي ڪجو اتي احمد رسولا.  
رهبر ٿئي سائل مٿي مهر تنهنجي منورا.

ڪيو نظر پنهنجي هن مسڪين تي مرسل  
عرض نورالدين جو ڪيو قبول سرورا.

هيا مشغول موجود مدام - هو حق مولی سان.

دم بدم ذکر ذاتي ڪن  
خالي ناهي اندام.

فاذكروني اذڪر ڪم  
اهو قادر جو ڪلام.

آتش اسم اعليٰ جي مان  
اندر ڪوثر سان انعام.

”رازل“ کي رمز رهبر جي  
راز راضي ڪيو اڪرام.

۷

آء ته آهيان آسروند - منهنجي سار لهندو سيد

ووڙي وندر واٽڙي ڪيان

پيرين پرينءَ ڏي پند.

من اندر محبت مزيدي

ساه سان آهي سڳند.

”اچڻ“ جو عرض مڙيئي.

مچيندو عربي احمد.

رهبر ”رازقڏني“ کي ربي

راه ڏيڪاريو رند.



جاني توکي نه جڳائي- ظلم ڪرڻ ضعيفن سان ميان.

طاعت ڪندن کي وو ميان  
توھ تنهنجي تڳائي.

سور سڄڻ جو وو ميان  
ساه سارو ٿو سڪائي

وجه وحدت جون وو ميان  
رکيئي رازل روح ريجهائي.

=====

جڏهن عش نينهن اڙايو- تڏهن ذڪر مشڪل آيو.

جيئن زليخان کي دوستي- يوسف ناتو لايو.

محبت مجازيءَ وارو رکي. هرڪو ٿو رايو.

عاشق احقر کي ڏسن- دلبر جي اندر اجاريو.

محب ڪيئي ڪيئن قزاق  
ويين مون کي نينهن نائي.

ذات اوهان جي ني وو آهي زور آور.  
هلو آلو وي مئن واريان  
ظلم نه ڪجانءِ ذراڪي.

سگ سپرين جي ني وو سرس سرير ۾  
هلو آلو وي مئن واريان.  
سرڪي ڏيو صاف ساقي.

فانه تنهنجي ني وو نورالدين کي  
هلو آلو وي مئن واريان.  
آسان ڪئي ادارڪي.

جيڏيون جانب جي جمال- لاڻا خطرا خيال.

سائين سڪ سپرين ميان لا  
سگهي لهج سنڀال

ڪارائي قلب جي ميان لا.  
قالع ڪج ڪمال.

عيب اچڻ جا سارا ميان لا.  
معاف ڪري متعال.

مدد مريدن ۾ ميان لا  
ڪو نه محبن جي مثال.



دائر دل ۾ درد - جيءَ جيءَ جو ڪيڙن جو.

ساعت سباعت ساه ۾ ميان لا  
گوندر سندو گرد.

آه اندر مان اوريان ميان لا.  
جبل جلن جلد

آهي ”رازل“ ڪي راتيان ڏينهان ميان لا  
وات اوهان جو ورد.

دل کي داغيو داغي يار - صورت پنهنجيءَ سان ميان لا

نينهن نيزا نروار لايا

تيز تنهنجي لائي تار

باه بره جي تاب مٺي مان

بلڪل لاڻا بار.

ساڻي آيا سپرين ڏانهن ميان.

لهڻ سڪايل سار

رونق رنگي ”رازل“ کي ڏيو لا

گل ڦٽي ٿين گلزار.

سهڻي دي سهڻي چالي چالي  
برهه ڪئي آهي بي حالي حالي

ڪونهي قرار قلب منهنجي کي ميان  
جيئن آب نه رهي وڃ چالي چالي.

نينهن اوهان جي نازڪ من کي ميان.  
مست ڪيو متوالي والي.

منهن معشوق جي مون کي مدامي ميان  
خاطر ڪئي خوشحالي حالي.

عشق عجيب جي "اڇڻ" کي ميان  
آتش ڪئي عالي عالي.

نال "رازل" جي نرم گڏجي ميان  
جيڪر گيالي گيالي.



آيل من مون وس ناهي پڄڻ ته بلوچ

باريا عشق اندر ۾ محبت سندا مڃ

ويئي وات نهاريان پنهل پاتا پيچ

لکيو سڀ ڪا پنهنجو لوڙي منهنجئون لوچ.

مرشد سائين مون کي ڏيو دوستيءَ پيچ.

اڄڻ کي احمد ڏيو ڪوثر ڪيچ

واه واه اخلاق انساني  
تنهن ۾ آهي راز رباني

جلوو ڪيو ڪرم جو،  
سائين صاحب سبحاني

نظر نبيءَ نرمل جي.  
تي چمڪائي نوراني.

ڪَلَّ من الحق مٽني ۾.  
هادي پاڻ حقاني

مثل ڪو محبوب جي ناهي  
شان سندس شاني

لم يخلق مثله مورڪ  
جهڙس ڪونهي ثاني.

”رازق رازل“ تي سدائين  
راضي ٿي، رحماني

منهنجو جانب جاني نيندا جت  
ست نه پيڙم ساهيڙيون.

ڪيڇئون ڪيڇي هليا ميان لا  
واصل ٿيا وحدت.

ساعت سپرين جي ميان لا.  
سام سگهي صحبت

هيٺئين مٿي هٿ ني ميان لا.  
دوست ڌريا دست

جدائيءَ کان جان ۾ ميان لا  
”رازل“ روئي رت.

هوتن هن جهان ۾ ميان لا.  
ويڙهيچن ڪئي وصيت.



راحم آڻ رفيق- جن وئي ورهيه ٿيا  
جن سفر سال ٿيا.

درد انهن جي کان دم دم ميان لا  
هيني آه حريق.

جدائيءَ کان جانب جي ميان لا  
تن ٿيو آتشويق

هنجون حزن هوتن جي ميان لا  
آڻن آب عميق

آگ اندر ۾ اوج ۾ ميان لا  
تيز ٿيا تشريق.

ڪين قرار اچي ڪٿي ميان لا  
ريءَ ساجن منجهه رحيق.

وندر وايوڙن جي ميان لا.  
توشي آهي طريق.

ريجه ”رازقڏني“ سان ميان لا  
ڪر شافي لڳ شفيق.

منهنجو جانب جائي نيندا جت  
 سڌ نه پيڙم ساهيڙيون.

ڪيچئون ڪيچي هليا واصل ٿيا وحدت- سڌ نه پيڙم...

ساعت ساعت سپرين جي سامه سڪي صحبت- سڌ نه پيڙم...

هيئي مٿي هٿ تي دوست ڌريا دست- سڌ نه پيڙم...

هوتن هن جهان ۾ ويڙهيچن ڪئي وصيت- سڌ نه پيڙم...

جدائيءَ کان جان ۾ ”رازل“ روئي رت- سڌ نه پيڙم...

ادا قاصد ڪر ڪا ڳالهه - پرينءَ جي پسڻ جي.

پانڌي پهچائين پر ڪي  
هيٺيءَ جو حال.

قٽي قٽ فراق جا  
جسو وڌئين جنجال.

مهر جهين جي من ۾  
والي ڪن وصال.

”اچڻ“ آهي آسرو  
نرمل اوهان جي نوال.



دل ديواني ڪئي - درشن دوست جي ميان

چيز اچي ڪا چست چڪائي  
وئين دلا سو ڏيئي.

باروچل ڪي ٻاجھ پوي ميان  
ٻيلي تنهنجا سڀئي.

آجو ”اچڻ“ ڪي اوهين ڪيو ميان  
دوئي اندر جي ڏوئي.

”رازل“ ڪي راز رباني ميان  
وڃائي روح جي رڻي.

منهنجي دل ۾ لڳي - برهه سندي لغار  
اها آهي مدامي سپرين سار.

ڏيندن ديدار پنهنجي جو  
منجهه جنت جنسار

پنهل سائين ريءَ پسڻ اوهان جي  
ناهيان منجهه قرار

واعدو ڏينهن ميثاق جي  
پاڻ ڪيو پروار

ڏيڪارين لقاءِ ديد پنهنجي جو  
منجهه خلد خوش ديار

وساريئون والي مغفرت  
گوش نه ڪن گفتار

بنان ديدار موليٰ جي  
ٻولن ڪا نه پچار

رنگ گلابي ڪريو لاڻا  
نور سندا نروار

عاشق "اچڻ" کي اونهون اندر ۾  
سوز آهي سردار

هن گوليءَ تي ڪر ڪا نظر جي نگاه  
ڪهي ڪانڌ ڏي لاهن سڪ ساهه.

وجهن وندر واٽري  
لئي ٻاروچي ڊاناهه

سواءِ ديد دوست جي  
ناهي ٻي ڪا واهه

جلوواندر ۾ ٿيون  
ڏسن تو شاهه

”اچڻ“ کي آڳا ڏيو  
روشنائيءَ جا ماهه.

FAMC Library Khuhra.  
Via Gambat Khairpur Mirs Sindh  
ف ’ م ج ڪتب خانہ کھڑا



آء پاڻئون ۾ پري پريات

جان جي ۾ جڙي نوري تنهنجي نات

غير گناهن جو ڪرمان ڪيو ڪرات.

راهي ٿيان راه ۾ شاه اوھان جي شات

عشق ”اڄڻ“ کي اندر ۾ جوڙيا جرحات

=====

لعل لاءِ سرتيون ٿي وڄايان ساج.

آهي اندر تار اهائي پنهل سرتاج

لاھيندو ٻانهيئون اچي پاڻ خراج

دردمندن کي ريءَ ٻاروچي ناه علاج

عاشق ”اڄڻ“ کي ڏيو محبت جو ڏاج

ساڪن رهي سيڪار - سهڻا سر کي

مشڪ ملي مونکي ميان لا  
توڙي عنبر اڪثار

سهسين سرتي سهيليون ميان لا  
تنهنجي ويهن چوڌار

ڏس ڏيهان ڏور پيڙو ميان لا  
تنهن خوب ڪيو خوشيوار

اڳا "اڄڻ" کي عشق ميان لا  
حاصل ٿيڻ هڪوار.

بدي اسان جي بالا - آجو ڪيو توهين تن آگا

معرفت منهنجي من ۾ مدامي.

عشق اندر ۾ آگ وڌائي

واري وسج وسيل

ڪڏا ڪهجر ڪڍوم ڪلئون

سينو صاف ڪيوم سوزئون

سائين سڌ ڏيوم سبيل

عرض عاصيءَ جو اوهان عربي

مجيون مڙئي محب مربي

عز ڏيو "اچڻ" کي اصيل

"راز رازل" کي رواڪيو ربي

جاري رهيم ذڪر قلبي

شاغل تنهنجي شغلا



عين آندو آب اشڪن ۾  
دردن دانه دلبر جي.

جوش جانب جي جوکيو جيءَ ۾  
مست مولِي محبت مئي ۾

ريءَ الفت عجيب جي آهن  
فائق فهم فڪر ۾

ڪن کي ڪونهي غم گوندر  
ڪي سدا سونهن دردن ۾

اميد ”اچڻ“ کي آگا سائين  
پڄائين هڪ ساعت ۾.

جرح ٿيو منهنجي جيري  
نينهن نسنڪ تنهنجي ناز سان

پهه پچائي پر پچان ميان  
پئي پوان پيري.

جلان بئي جوش جانب کان ميان  
جان ڪي جيان هن ويڙي

من منهنجي ڪي مجنون ڪيو ميان  
برهه تنهنجي پيري

رهبر رازقڏني ڪي ميان  
سر ڏيوم سيري

مون اصل آهيان بيڙي بدڪار

توه تنهنجي بنا ناهي ڪا بي واهر.

ٿورا نماڻيءَ تي آهن دوستن جا هزار

پڇي مور نه سگهان پرين تنهنجي پار

وستي ڪندوم اندر ۾ اچي پرين قربدار

عاشق احقر اچڻ جي عربي لهه تون سار

سانگين جي تار سنڀار- جوش جاڳايا جيءَ ۾  
لنگهي لاهوتي لوڪ کان ميان لائي ويا ٿم لار  
اونها اندر ۾ نيشن نانگن جا جوڳي رکج جهاز  
ٻنڌي ٻاروچو ميان وي پهڳڻ سنڌي ٻار  
طلب تنهنجي تن ۾ ميان تونهن تونهن ڪري تار  
ويٺي واجهايان وات ۾ ميان دوست ڏيکار ديدار  
عاشق ”اچڻ“ اصل اوهان جو ميان دلبر نه ٿي تون ڌار  
راهر پنهنجي ”رازقڏني“ کي ميان پرين اڪارج پار



شربت شوق جو ڏياريو

انهيءَ سار سڀ غير منهنجي ماريو

سوزش جگر منهنجي جي اوهين سڀئي لاهيو.

رهبر راتڙي خانئ مسڪين گذاريو

بچڙي بد ڪار پنهنجي کي سنئين راه لايو

صورت حسنين جي پزين مون پسايو

دلگير کي دلدار سان خوش ڪرايو

اسم ذاتي منهنجي من ۾ ثابت پار ڪايو

”اچڻ“ کي مرشد اهو محبوب حقيقي ملايو

نورالدين جي نظر ساري مڙئي لطيفي جياريو

صاحب مير سي سامي  
جن گذري گوندر گڏيا

لاهي لاڳاپا لوڪ جا ميان  
عادل ٿيا آرامي

لطف ٿين لطيف جو ميان لا  
اڳي ڪين اڪرامي

واحد ويجهي پاڻ وٽ ميان لا  
ڪري آڳا انعامي

ڏئي وڃوڙو ورهين جو ميان لا  
وارث ويا وريامي

عاشق ”اچڻ“ ٿو چوي ميان لا  
طلب تنيجي تنڪي تمامي

”رازقڏني“ ڪي روح ۾ ميان لا  
آهي محبت محب مدامي

سدا سڪي ٿو ساھ -- صحبت ڪارڻ سانول جي

ڇو نه ڳالهيون ڳائين ميان لا  
روز نهاريان راه

جان جگر جند ۾ ميان لا  
آگ سندو آڙاه

محب منو مون مشتاق کي ميان لا  
من ملائي الله

گهر "اچڻ" گهوريان ميان لا  
ساجن لهه تو سماء

ساري سڪ واهڻ جي - سار لڏي سبحان

مينهن محبت جا موڪليا - موليٰ تنهن مڪان

سڪا گاه ساواڪيا سائينءَ سڀ سلطان

فضل فرا وان عطا احمد ”اڃڻ“ تي ڪيا.

=====

جبل جي جهونگار - جوڳين ريءَ ڪو نه ڪندو

عشق وارن جو ”اڃڻ“ چوي پنڌ پرينءَ ڏي پوندو

ستت سو سمجهندو - جنهن جو منهن مرشد ڏي.

=====

منتظر منهن ڏسڻ لاءِ آهن عاشق محبوبن

منا تون تان تن - وٽ ”رازل“ چوي ره راتڙي.



## ميان عبداللہ

قدس الله سره

(۱۲۷۸ هـ ----- ۱۳۳۶ هـ)

سندن ڄم ۱۲۷۸ هـ ۾ ٿيو. پاڻ ميان محمد چنپهه جي ٽين پشت مان آهن سندن والد جو نالو ميان حاجي محمد بچل هيو جيڪي ميان محمد چنپهه جي وچين فرزند ميان خاوند ڏنو جا فرزند ۽ اهل دل بزرگ هيا. سندن پرورش سندن ئي والد بزرگوار ڪئي پاڻ ايترا ته ذهين هئا جو ۱۶ سالن جي عمر ۾ دين اسلام جي پيچيده شرعي مسئلن تي وڏن جيد عالمن سان بحث ڪري سگهندا هئا، مٿن اڪثر وجد ۽ حال جي ڪيفيت طاري ٿي ويندي هئي انهيءَ ڪيف مستيءَ جي حالت ۾ پاڻ شعر به چوڻ لڳندا هئا ۽ ان ڪري ئي پاڻ ”مست“ ڪوٺجڻ لڳا.

فقير صاحب پنهنجي اندر جي روحاني اڄ ماني ڪرڻ لاءِ درگاه درازا شريف جي مشهور روحاني شخصيت سخي قبول محمد (دوم) جي بيعت سان سرفراز ٿي کين مرشد ڪري ورتو جن کينس اندر جي انهن رمزن ۽ اسرارن ۽ روحانيت جي انهن مٿانهن مرتبن کان آگاه ڪيو جيڪي عام ماڻهن جي تصور ۾ به نٿا اچي سگهن. درويشيءَ ۽ بيباڪيءَ جي ڪري جلد فقير صاحب جي هاڪ پئجي وئي ۽ ڪيترن تنگ نظر ماڻهن جي دٻين ۾ سندس خلاف بغض ۽ حسد پيدا ٿيڻ لڳو. وقت جي عالمن مان هڪ ظاهر بين طبقي مٿس شطحيات جو الزام به لڳايو جن ۾ ڪهڙا جي مخدومن مان مخدوم محمد عاقل (رابع) جو نالو سر فهرست آهي مگر فقير صاحب سندن بي بصيرت ڳالهين تي ڪن ئي نه ڌريو هو هڪ ڪامل عارف هيو ۽ وحدت ۽ عرفان جي اعليٰ ترين

منزل تي پهتل هيو.

وحدت الوجود جي فلسفي مطابق ڪريم جو قرب ۽ روشني ساري ڪائنات ۾ ڦهليل آهي ڪا به جاءِ ۽ مخلوق ان کان وانجهيل نه آهي پر الهي صفات جو مرڪز آدم آهي جنهن ڪري ان کي عظمت نصيب ٿي جڳ توڙي جڳ وارن ۾ الهي انوار ۽ خدائي صفات پکڙيل آهن جيڪي صفتون خدا جي محبت ۽ عظمت تي دلالت ڪن ٿيون. صوفين مطابق خالق اڪبر قرب ۽ محبت جي جذبي تحت هيءَ ڪائنات پيدا ڪئي ۽ ان جي ڪري ئي دنيا جو نظام هلي ٿو. عام طرح فقير صاحب کي انهيءَ نظريي (وحدت الوجود) جو پرچارڪ سڏيو وڃي ٿو جنهن نظريي موجب سارو وجود اجتماعي حيثيت ۾ حق آهي ۽ وجود جڏهن اجزائي شڪلين يا متعين شخصيتن جي صورت ۾ ڏٺو وڃي ٿو ته اهو حق ناهي بلڪ خلق آهي وحدت الوجود جنهن جو ترجمان شيخ محي الدين ابن عربي آهي سو هڪ فلسفيانه نظريو آهي جنهن کي اسلامي عبارتت سان مناسبت ڏياري ابن عربيءَ اسلام ۾ هڪ جديد تصوف جو بنياد رکيو ۽ پنهنجي طريقي تي حق ۽ خلق جي تشريح اهڙي نموني ڪئي اٿس جو خلق جو وجود حقيقي صورت ۾ نٿو رهي بلڪ خلق فقط الله پاڪ جي علم ۾ ثابت شخصيتن جو نالو آهي جن وجود جي پوءِ به ڪا نه سونگهي آهي. ٻئي طرف ان جي مقابلي ۾ ”منصوري نظريو“ سڏيو وڃي ٿو جنهن موجب خدا هڪ شخص جي وجود ۾ اهڙي طرح سرايت ڪري وڃي ٿو جيئن باهه ۾ لوھ ٽپڻ کان پوءِ باهه ٿي وڃي ٿو اهڙي طرح حق جي بندي ۾ سرايت ڪرڻ کان پوءِ بندو حق ٿي وڃي ٿو ۽ هو زبان ڦاٽ سان انا الحق وغيره پڪارڻ لڳي ٿو جيئن لوھ باهه ۾ ٽپڻ کان پوءِ زبان حال سان چوڻ لڳي ٿو ته مون کي هٿ نه لائجو آءُ باهه آهيان. اها حقيقت آهي ته فقير صاحب جو شيخ محي الدين ابن عربي جي

وحدت الوجود واري فلسفيانه نظريي سان ڪو به تعلق ناهي هو منصوري  
 رنگ ۾ رتل بزرگ آهي هو هڪ مسلمان صوفي آهي جنهن کان محبت  
 جي غلبي ۾ اگر ڪي اهڙيون ڳالهيون ٿي به ويون آهن جن کي شطحيات  
 چئي سگهجي ٿو ته اهڙيون ڪيتريون ئي ڳالهيون حضرت طيفور بايزيد  
 بسطامي حسين بن منصور حلاج يا حضرت سچل سرمست جن کان به  
 نقل ڪيون ويون آهن. سلطان عشق جي غلبي ۾ ڪيترا ويچارا پنهنجي  
 هوش حواس کان نڪري وڃن ٿا ۽ جنون و مستي جي حالت ۾ اهڙيون  
 ڳالهيون ڪري وهن ٿا جو هوش ۾ اچڻ کان پوءِ هو پاڻ انهن تي  
 پڇتائن ٿا قبله گاهم ميان الهی بخش رح جن فرمايو ته پاڻ ڪيف  
 مستي جي حالت ۾ هيٺين رباعي بلند آواز سان پڙهندا هئا:

زخلق احمد مختار مستم - زمهرے حيدرِ کرار مستم  
 نسيمے يافتم از صبح توفيق - زطيبه روضه اشجار مستم  
 چون من مستم ز مئے هائے الهی - نه از مئے هاکه از دیدار مستم  
 زمشک عود وعنبر گشته فارغ - زبوئے طره دلدار مستم  
 سحر گه هاتفه در داد پیغام - ازان بوئے خوش آن یار مستم  
 بیا اے زاهد شوریده احوال - که من از عطر آن خمار مستم  
 تواز اسلام مئے لافي وطاعت - من از احسان آن غفار مستم  
 چون منصورم درین انور توحید - ان الحق گفتم و بردار مستم  
 من ازیک تار زلفش بوئے بردم - که ازبوئے خوش تاتار مستم

ترجمو: (احمد مختيار پيڙي جن جي فيض سان مست آهيان ۽  
 حيدر ڪرار يعني حضرت علي ڪرم الله وجهه جي محبت ۾ مست آهيان  
 توفيق ازل کان مونکي خوشبو پهتي ۽ روضه اطهر جي وٽن جي خوشبو  
 ۾ مست آهيان. مون کي ماڻهو مست ڏسي چوندا هوندا ته شراب ۾

مست آهي مگر مان شربت ديدار ۾ مست آهيان. مشڪ عود عنبر جي مجازي خوشبو کان بي نياز آهيان ۽ محبوب جي ذلفن جي مست ڪندڙ خوشبو سبب مست آهيان. هاتف جو مون کي خوشخبري ڏني ته دوست جي انهي خوشبو سبب مست آهيان. اي شور مچائيندڙ زاهدو اچي ڏسو ته مان انهيءَ شراب فروش (محبوب) جي خوشبو ۾ مست آهيان. اي زاهد توکي ته پنهنجي زهد تقويٰ تي ناز آهي ۽ مان انهيءَ غفار جي لطف وڪرم سبب مست آهيان. توحيد جي انوار جي بارش سبب مان به منصور وانگر مست ٿي ڪري اناالحق چوان ٿو ۽ سوريءَ تي مست آهيان مان ته محبوب حقيقي جي زلف جي هڪ ٿار يعني هڪ وار جي خوشبو سبب مست آهيان)

سندن زبان تي پوري عمر الله الصمد - الله الصمد جو ورد رهيو خداوند ڪريم جي بي نيازي واري ان صفت جي رنگ ۾ پاڻ ايترو ته رنگجي چڪا هئا جو سندن چار جوان فرزند ميان غلام محمد، ميان هادي ڏنو، ميان مير محمد، ميان خدائ ڏنو سندن زندگيءَ ۾ ئي وفات ڪري ويا مگر پوءِ به پاڻ خدا جي رضا تي ڪامل استقامت سان راضي رهيا ۽ فرمائيندا هئا ته ”خداوند ڪريم تون واقعي بي نياز آهين“ ۽ الله الصمد الله الصمد وارو ورد ساڳيو ئي بالجهر سندن زبان تي هوندو هيو جڏهن به ڳالهائيندا هئا ته ٿوري ٿوري ڳالهه بعد وري الله الصمد الله الصمد ڏاڍيان چوندي وري پنهنجو ڪلام اڳتي جاري رکندا هئا. سندن حياتيءَ ۾ سندن ڪو به نرين اولاد زندهه نه رهيو مگر سندن ٻن فرزندن جي گهر اميدواري هئي ۽ ٻن مهينن کان پوءِ سندن وڏي فرزند ميان غلام محمد مرحوم جي گهر پڙو تولد ٿيو جنهن تي پاڻ ڏاڍو خوش ٿيا کين پاڻ آذان ۽ تڪبير چيائون ۽ ڏٺيءَ در دعا گهريائون ته ”يا الهي تون هي اسان کي بخش فرما ۽ سندس عمر دراز فرما“ پوءِ



سندن نالو به ”الهي بخش“ رکيائون ۽ پاڻ فرمايائون ته اسان کي بشارت ملي آهي ته هي نينگر خدا جي اسرارن مان هڪ اسرار هوندو.“

### سنگن مان ڏک ڪرڻ واري مشهور ڪرامت

پاڻ نهايت ڪشف ڪرامت وارا بزرگ هئا کانئن ڪيئي ڪرامتون ظاهر ٿيون مشهور آهي ته سندن زبان ”سيف الرحمن“ (رحمن جي تلوار) هئي جيڪو سندن زبان مان نڪرندو هيو ائين ٿي ويندو هيو. هڪ دفعي جو مشهور واقعو آهي ته پاڻ ڪنب لڳ فقير جو ڪڙيو مان جوئر جي سنگن جي ڏاند گاڏي پرائي ڪهڙا طرف اچي رهيا هئا ته رستي تي حڪومت جي ڪارندن کين روڪي ورتو ۽ محصول ڏيڻ جو چيو پاڻ انهن کي چيائون ته جوئر جا سنگ ته ڪونهن اوهان چڱي طرح ڏٺا نه آهن هي ته ڪاٺين جا ڏک آهن جيڪي لنگر ۾ ٻارڻ جي ڪم ايندا ڪارندن ڏٺو واقعي ڪاٺين جا ڏک هئا جيڪي جڏهن سندن حويليءَ تي لاٿا ويا ته ساڳيائي جوئر جا سنگ هئا..

### وفات:

پاڻ ۱۳۳۶ هجري ۾ هن عالم رنگ وٺو مان رحلت فرمايائون.

## ميان حليم الله

قدس الله سره

(۱۳۱۰ هـ ----- ۱۳۹۶ هـ)

صوفياء ڪرام هر دور ۾ اسلام جي جيڪا صورت پيش ڪئي آهي اها بلڪل اهائي صورت آهي جيڪا نبي ڪريم ﷺ جن پنهنجي تبليغ جي دور ۾ پيش ڪئي مگر علماء ڪرام هميشه اسلام جي ظاهري تعليمات ۽ سيرت نبوي تي عمل ڪرڻ جي جدوجهد تي زور ڀريو آهي ليڪن انهيءَ ظاهري رخ سان گڏوگڏ ان جو هڪ باطني رخ به آهي جنهن کي هنن بلڪل نظر انداز ڪري ڇڏيو انهن شايد ان طرف غور نه ڪيو ته اتباع نبوي جا به ٻه قسم آهن پهريون اتباع صوري يعني ظاهري پيروي ڪرڻ ۽ ٻيو اتباع معنوي يعني باطني پيروي ڪرڻ. اتباع صوري ۾ ته حضور نبي ڪريم ﷺ جن جي زندگيءَ مثل زندگي گذارڻ، عبادت ڪرڻ جهاد ڪرڻ مطلب ته هر طرح فعل ۽ قول ۾ سندن پيروي ڪرڻ شامل آهي ليڪن اتباع معنوي جو مطلب اهو آهي ته حضور نبي ڪريم ﷺ جن کي الله تبارڪ و تعاليٰ سان جيڪو عشق ۽ محبت، ذوق ۽ شوق، قرب ۽ معرفت حضوري ۽ وصال حاصل هيو ان کي استعداد موجب حاصل ڪرڻ جي ڪوشش ڪرڻ ۽ اهوئي اسلام جو روح ۽ قرآن و حديث جي تعليمات جو مقصد آهي. حضرت ميان حليم الله رح جن ۱۳۱۰ هجري ۾ کهڙا ۾ جنم ورتو پاڻ خانوادہ چنيہ جي ڪامل ترين شخصيت حضرت ميان رازقڏنو عليه الرحمة جا پوٽا (سندن وڏي فرزند ميان واحد بخش جا فرزند) هئا سندن شمار به خاصان بارگاه جي انهيءَ جماعت سان آهي جن الله جي ٻانهن مڪمل طور تي اتباع

فقط پردو آهي حقيقي معشوق سدائين جيئرو جاڳندو آهي ۽ فطرت (جوڙ ۽ بناوت) بي جان آهي

پاڻ وقت جي مشهور روحاني پيشوا ۽ درگاه درازا شريف جي عمر نمبر سجاده نشين حضرت سخي قبول محمد فاروقي رح جي دست اقدس تي بيعت ڪري خاص تربيت حاصل ڪيائون سندن مٿان مرشد ڪريمن جو خاص راز هيو ايتريقدر جو سندن مرشدن جي خدمت ۾ اگر ڪو سائل ايندو هيو ته پاڻ ميان صاحب جن کي فرمائيندا هئا ته هن کي تعويد لکي ڏيو پنهنجي مرشد ڪريمن جي موجودگيءَ ۾ ئي سندن نيابت جو ڪم سرانجام ڏيندا هئا.

سلوڪ جي تڪميل ۽ خلافت حاصل ڪرڻ کانپوءِ پاڻ پنهنجي مرشد ڪريمن جي هدايت سان خلق جي خدمت لاءِ پنهنجي جد بزرگوار حضرت ميان رازقڏنو عليه الرحمة جي تعليمات موجب ارشاد خلق لاءِ سندن جوڙايل تسبيح خاني ۾ سندن ئي تبليغ ۽ ارشاد واري جڳهه تي اشراق نماز بعد پنهنجي روزانو جي معمولات کان فارغ ٿي ڪري سارو ڏينهن دعا تعويد به ڏيندا هئا ۽ ڏٺي ڪي التجائون ڪندا هئا وڏي تعداد ۾ پريشان حال مخلوق سندن در تي حاضر ٿيندي هئي سندن دعائن سان ڏٺي تعاليٰ ڪيترن ئي سائلن جون مشڪلاتون حل فرمائيندو هيو.

ميان رازقڏنو عليه الرحمة جن کان بعد سندن ئي شخصيت هئي جنهن پنهنجي آباواجداد ۽ بزرگن جي تعليمات کي فروغ ڏنو قوت ۽ جلا بخش سبب ڪمال شهرت حاصل ڪئي. ۽ اڄ به ماڻهو نهايت عقيدت وچان سندن آستاني تي حاضري پري من جون مرادون مائيندا رهن ٿا.

**خلفاء:**

مريدن جي وڏي تعداد کان علاوه سندن خليفن ۽ عقيدتمندن جو جيتوڻيڪ هڪ وسيع حلقو آهي مگر سندن خاص خليفو خميس علي ڪلهوڙو هيو جنهن جي ڳوٺ ڳاڙهي موريءَ لڳ ٽنگيل ڪلهوڙي ۾ سندن قيام به ٿيندو هيو هي ڳوٺ پورو سندن عقيدتمندن جو آهي. خيرپور ۾ جسٽس (رتائرڊ) رحيم بخش ابڙو، جمال الدين اڄڻ (رتائرڊ ڊائريڪٽر ليبر) سندن خاص عقيدتمندن مان هئا جيڪي سندن ڪريمانه عنايتن سان بهرور ٿيا.

ڪهڙا لڳ ڳوٺ سڪ واهڻ ۾ سندن عقيدتمندن جو خاصو تعداد موجود آهي مگر محمد ڪابل اڄڻ سندن خاص خليفن منجهان هئو جنهن وڏي پابوھه نياز نوڙت مان سندن درجي حاضري ڏني ۽ سندن دعائون حاصل ڪيون.

ڪنب لڳ ٽمراڻي برادريءَ جا ڪافي تعداد ۾ ماڻهو سندن حلقهءَ ارادت ۾ شامل آهن جن ۾ حاجي شاهه محمد ٽمراڻي سندن ويجهن عقيدتمندن منجهان هيو.

ڪهڙا شهر ۾ ميمڻ برادري ۾ سيٺ يعقوب ميمڻ، محمد جيئڻ ميمڻ ۽ حاجي نبي بخش ميمڻ سندن خاص خدمتگذار هئا جن هر وقت سندن درجون حاضريون پري دعائون ۽ برڪتون حاصل ڪيو.

**اولاد:**

ڀاڻ پنهنجي اولاد ۾ ٻه فرزند ميان رازڦڏنو (دوم) ۽ ميان الله جزيو ڇڏيائون.

**وفات:**

عمر جي آخري حصي ۾ مختصر علالت کان پوءِ سن ۱۳۹۶ هجري ۾ دم ڏئي حوالي ڪيائون.



## ميان حاجي الهي بخش

قدس الله سره

(۱۳۳۲ هـ ----- ۱۳۹۸ هـ)

خداوند ڪريم هر دور ۾ اهڙا عظيم ۽ سورهي وجود پيدا ڪيا آهن جن اتهاس جي آئيني ۾ مناسب ڪردار ذريعي عظمتن جون منزلون طئي ڪيون آهن جن پنهنجي سادگي ۽ سچائي سان پرپور ۽ لازوال ڪردار ذريعي انساني ضمير جي شفاف چادر تي پنهنجو پوتر وجود تسليم ڪرائي ورتو آهي ڪردار جي ڪٽ ۽ سورهيائپ جي سونهن رڳو نلهين ڳالهين، واڪڙ واڪڙ ۽ پاڻ پڌاء سان نه پر عمل، سوچ ۽ شعور جي تزيڻي ۽ خيالن کي جرائت سان پيش ڪرڻ جي صلاحيت سان ٿي سگهندي آهي. قبله گاهم حضرت ميان حاجي الهي بخش جن جو وجود به اهڙن روشن ضمير انسانن منجهان آهي پاڻ سن ۱۳۳۲ هـ ۾ جنم ورتائون پاڻ حضرت چنهي جي پنجين پشت منجهان آهن. اڃان ننڍائي هئا ته سندن والد ميان غلام محمد جن هن دنيا مان لاڏاڻو ڪري ويا جنهن سبب سندن تربيت سندن ڏاڏي ميان عبدالله جي نگراني هيٺ ٿي چند سالن ۾ سندن ڏاڏي به رحلت فرمائي ۽ پاڻ غيرارادي طور حضور نبي ڪريم ﷺ جن جي حيات طيبه مثل یتيم بڻجي ويا کين اڪيلو ۽ بي يار ومددگار ڏسي سندن رشتيدارن کين طرح طرح جون تڪليفون ڏنيون مسئلن ۾ ڦاسايو، جائيداد تي قبضا، ڪوڙا مقدمات رشتيدارين جا مسئلا وغيره مگر پاڻ جوان مرديءَ ۽ نهايت صبر تحمل سان انهن مسئلن کي منهن ڏنائون انهن حالتن باوجود پاڻ پنهنجي تعليم ڏانهن به توجه ڏنائون. پاڻ درس نظامي حديث ۽ تفسير تي مڪمل عبور حاصل

ڪيائون. ديني تعليم مولانا محمد هاشم نوابشاھ وارن ۽ مولانا قاضي عبدالحی صاحب ڳڙهي ياسين وارن کان حاصل ڪيائون پنهنجي زندگي ۾ ٻه ڀيرا عراق شام مصر ۽ حجاز مقدس جو سفر فرمايائون ۽ چار ڀيرا حج جي سعادت حاصل ڪيائون پاڻ ان سفر جو ذڪر ڪندي فرمائيندا هئا ته ”عراق جي سفر دوران اسان جو ڪافي عرصو قيام بغداد ۾ ٿيو ۽ ان قيام دوران اتي خداوند ڪريم جي خاص فضل جو مشاهدو ڪيوسين ۽ تمام گهڻيون مهربانيون ٿيون.“ اتان روحاني عطا ٿيڻ سان گڏوگڏ پاڻ ظاهري تصوف ۽ روحانيت جون منزلون طئي ڪرڻ لاءِ وقت جي مشهور روحاني شخصيت حضرت مصطفيٰ صبيح الله شاه المعروف پير ايراني قدس الله سره، جن جي دستِ اقدس تي بيعت سان سرفراز ٿي سلوڪ جا جملي سبق مراقبا، مشاهدات ۽ روحاني مقامات طئي ڪندي خداوند ڪريم جي عظيم نعمت ولایت بي دولت سان سرفراز ٿي انساني معراج جو درجو ماڻيائون جنهن جو اظهار خود قبله پير ايراني صاحب جن مصطفائي شريف خيرپور ۾ پنهنجي مرشدن حضرت موٽروي رحمة الله عليه جن جي عرس مبارڪ جي موقعي تي مريدن جي روحاني ميڙ کي خطاب ڪندي فرمايائون ته ”ميان صاحب جن نهايت خوش خلق، سادگي پسند ۽ ولایت جي درجي تي فائز هئا خدا کين مرتبه ولایت مبارڪ فرمائي“. انهيءَ سان گڏوگڏ هڪ سفيد رنگ جو خرڦه مبارڪ قبله گاهه جن جي فرزند ميان غلام محمد جن کي عطا ڪندي فرمايائون ته ”تون منهنجي ڀاءُ جي نشاني آهين هي خرڦو سندن امانت هيو جيڪو کين پهراڻي نه سگهياسون سو حق امانت سمجهندي اوهان جي حوالي ڪجي ٿو.“

### شجره طريقت:

قبله گاهر جن کي طريقت جي چئني معروف سلسلن ۾ ڪمال ۽ خلافت حاصل ٿيڻ کان پوءِ سندن پير طريقت کين ارشاد جي اجازت ڏني ۽ شجره طريقت عطا فرمايو جيڪو صحيح سند سان نبي ڪريم ﷺ جن جي ذات گرامي تائين ملندڙ آهي جيڪو چئني سلسلن جو الڳ الڳ ڏجي ٿو:

### سلسلہ عاليہ نقشبندیہ:

ڪما اجازلنا وشيخنا شيخ اجل غوث رباني مصطفيٰ صبقه الله شاهه پير ايراني وهومن شيخه حامل امانت سبھاني خواجه محمد قاسم ڪياني موهروي وهومن شيخه خواجه نظام الدين ولي رومي وهومن شيخه سلطان محمد ملوک رومي وهومن شيخه شاهه عبدالعزيز ڪرنائي وهومن شيخه خواجه عبدالمجيد وهومن شيخه خواجه گل محمد وهومن شيخه خواجه عبدالصبور وهومن شيخه حافظ احمد ثاني وهومن شيخه سيد عنايت الله وهومن شيخه سيد عبدالله راد وهومن شيخه خواجه محمود وهومن شيخه سيد عبدالقادر ترڪستاني وهومن شيخه خواجه سيد عبدالباسط وهومن شيخه سيد شاهه حسين مانڪ پوري وهومن شيخه الشيخ مجد دالف ثاني خواجه احمد فاروقي السرهندي وهومن شيخه خواجه محمد بائي بالله وهومن شيخه خواجه محمد امکنگي وهومن شيخه خواجه محمد درويش وهومن شيخه خواجه محمد زاهد وهومن شيخه خواجه عبيدالله احرار وهومن شيخه خواجه يعقوب چرخي وهومن خواجه علاؤالدين عطار وهومن شيخ سرسلسلہ نقشبندیہ خواجه بهاء الحق والدين شاهه نقشبند وهومن سيد امير ڪلال بخاري وهومن شيخه خواجه محمد بابا سماسي وهومن شيخه محمد عارف ريوگري وهومن شيخ خواجه خواجگان خواجه بزرگ خواجه عبدالخالق غجدواني وهومن

شيخه خواجہ يوسف همداني وهومن شيخه ابو علي فارمدي وهومن شيخه  
 شيخ ابي الحسن خرقاني وهومن شيخه خواجہ طيفور  
 بايزيد بسطامي وهومن شيخه امام جعفر صادق وهومن شيخه  
 خواجہ قاسم بن محمد بن ابي بكر وهومن شيخه خواجہ سلمان فارسي  
 وهومن شيخه امير المومنين ابي بكر الصديق وهومن حضرت رسالة الرفيعة  
 القدسية صلي الله عليه وسلم وهومن الله تعالي عزوجل.

### سلسلہ عاليہ چشتيہ:

. اجازت لائے دامت برکاتہ وزيدت درجاتہ بالباس الخرقۃ المبارکۃ  
 الچشتيہ کما اجازت لائے شيخ المحقق المدقق الكامل المکمل حامل امانت  
 سبحاني مصطفی صیقة الله شاه پير ايراني وهومن شيخه امام حقاني  
 خواجہ محمد قاسم کياني موهروي وهومن شيخه خواجہ نظام الدين  
 ولي رومي وهومن شيخه خواجہ محمد علي وهومن شيخه خواجہ محمد  
 سليمان تونسوي وهومن شيخه خواجہ نور محمد وهومن شيخه خواجہ  
 فخر الدين محمد وهومن شيخه خواجہ نظام الدين وهومن شيخه خواجہ  
 کليم الله وهومن شيخه شيخ يحيي مدني وهومن شيخه شيخ محمد اعظم  
 جبار سلاسل وهومن شيخ حسن محمد وهومن شيخه خواجہ جمال  
 الدين شيخ جمن وهومن شيخه خواجہ محمود شيخ راجن وهومن شيخه  
 شيخ علاؤ الدين وهومن شيخه خواجہ سراج الدين وهومن شيخه شيخ  
 کمال الدين وهومن شيخه شيخ نصير الدين چراغ دهلوي وهومن شيخه  
 خواجہ نظام الدين اولياء وهومن شيخه خواجہ فريد الدين گنج شکر  
 وهومن شيخه خواجہ قطب الدين بختيار کاکي وهومن شيخه خواجہ معين  
 الدين حسن سنجري اجميري چشتي وهومن شيخه خواجہ عثمان هاروني  
 وهومن شيخه مخدوم حاجي شريف زندني وهومن شيخه خواجہ قطب



الدین مودو دالحق وهومن شیخه خواجہ ناصرالدین ابو یوسف وهومن  
 شیخه خواجہ ابو محمد بن احمد وهومن شیخه ابو احمد ابدال چشتی  
 وهومن شیخه سرسلسلہ چشتیان خواجہ ابی اسحاق شامی چشتی وهومن  
 شیخه خواجہ ممشاد علو دینوری وهومن شیخه ابو ہبیرۃ البصری وهومن  
 شیخه شاہ حذیفۃ المرعشی وهومن شیخه خواجہ سلطان ابراہیم ادھر  
 بلخی وهومن شیخه خواجہ فضیل بن عیاض وهومن شیخه خواجہ  
 عبدالواحد بن زید وهومن شیخه خواجہ حسن بصری وهومن شیخه  
 امیرالمومنین ابی الحسن والحسین اسداللہ الغالب علی ابن ابی طالب  
 کرم اللہ وجہ وهو من سید المرسلین خاتم النبیین احمد بن المجتبی  
 محمد بن المصطفی صلی اللہ علیہ وسلم.

### سلسلہ عالیہ قادریہ:

کما اجازلنا وشیخنا داعی الی الحق مصطفی صبقۃ اللہ شاہ پیر  
 ایرانی وهومن شیخه آیت ربانی خواجہ محمد قاسم کیانی موهروی  
 وهومن شیخه نظام الدین ولی رومی وهومن شیخه سلطان محمد ملوک  
 رومی وهومن شیخه شاہ عبدالعزیز وهومن شیخه خواجہ عبدالمجید  
 وهومن شیخه خواجہ گل محمد وهومن شیخه خواجہ عبدالصبور وهومن  
 شیخه خواجہ حافظ احمد ثانی وهومن شیخه سید عنایت اللہ شاہ  
 وهومن شیخه سید عبداللہ شاہ وهومن شیخه خواجہ سید محمود وهومن  
 شیخه خواجہ سید عبدالقادر وهومن شیخه سید عبدالباسط وهومن شیخه  
 خواجہ سید شاہ حسین وهومن شیخه شیخ سید احمد وهو من شیخه  
 الشیخ سید شرف الدین قاسم جیلانی وهومن شیخه شیخ محی الدین  
 یحی وهومن شیخه شیخ بدرالدین حسین جیلانی وهومن شیخه الشیخ  
 علاؤالدین علی جیلانی وهومن شیخه سید شمس الدین محمد جیلانی

وهومن شيخه سيد شرف الدين يحيى وهومن شيخه سيد شهاب الدين احمد جيلاني وهومن شيخه شيخ ابي صالح نصر جيلاني وهومن شيخه سيد عبدالرزاق ابي بكر جيلاني وهومن الشيخ والد غوث رباني سيد شيخ عبدالقادر جيلاني وهومن شيخه الشيخ ابي سعيد مبارك المخزومي وهومن شيخه الشيخ ابو الحسن هنكاري وهومن شيخه الشيخ ابوالفرج طرطوسي وهومن شيخه شيخ عبدالرحمن التميمي وهومن شيخه ابي بكر الشبلي وهومن شيخه سيد الطائف الشيخ ابي القاسم جنيد بغدادى وهومن شيخه دربان كعبه باطن شيخ معروف كرخي وهومن الامام علي بن موسي الرضا وهومن ابيه الامام موسي كاظم وهومن ابيه الامام جعفر صادق وهومن ابيه الامام محمد باقر وهومن ابيه الامام زين العابدين وهومن ابيه الامام سيد شباب اهل الجنة امام حسين عليه السلام وهومن ابيه اميرالمومنين علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه وهومن سيد المرسلين المبعوث رحمة العالمين محمد العربي صلي الله عليه وسلم وآله الطيبين الطاهرين.

### سلسله عاليه سهر ورديہ:

كما اجازلنا وشيخنا بحر رموز عرفاني مصطفى صبغة الله شاه پير ايراني وهومن شيخه واقف اسرار پنهاني خواجه محمد قاسم كياني موهروي وهومن شيخه خواجه نظام الدين ولي رومي وهومن شيخه سلطان محمد ملوك رومي وهومن شيخه شاه عبدالعزيز وهومن شيخه خواجه عبدالمجيد وهومن شيخه خواجه گل محمد وهومن شيخه خواجه عبدالصبور وهن من شيخه خواجه حافظ احمد ثاني وهومن شيخه سيد عنايت الله شاه وهومن شيخه سيد عبدالله وهومن شيخه شمس الدين مرزا مظهر جان جانان شهيد وهومن شيخه حافظ محمد عابد وهومن

شيخه شيخ عبدالاحد ثاني وهومن شيخه شيخ احمد سعيد خازن وهومن  
 شيخه شيخ احمد سرهندي وهومن شيخ ووالد شيخ عبدالاحد سرهندي  
 وهومن شيخه شيخ ركن الدين كنگوهي وهومن شيخ عبدالقدس كنگوهي  
 وهومن شيخ مخدوم درويش وهومن شيخ بدهن وهومن شيخ سيد اجمل  
 بهرائجي وهومن شيخه شيخ مخدوم جهانيان جلال الدين بخاري وهومن  
 شيخه شيخ ركن الدين وهومن شيخه شيخ صدرالدين وهومن شيخه  
 الشيخ بهاء الدين ذكريا ملتاني وهومن شيخه الشيخ ابي حفص شهاب  
 الدين سهروردي وهومن شيخه الشيخ ابو نجيب عبدالقاهر سهروردي  
 وهومن شيخه الشيخ امام احمد غزالي طوسي وهومن شيخه الشيخ ابوبكر  
 عبدالله نساج وهومن شيخه الشيخ ابوالقاسم كركاني وهومن شيخه الشيخ  
 ابو عثمان سلام المغربي وهومن شيخه حسن ابو علي كاتب وهومن  
 شيخه شيخ احمد بن محمد علي رودباري وهومن شيخه الشيخ ابوالقاسم  
 جنيد بغدادي وهومن شيخه الشيخ عبدالله سري سقطي وهومن شيخه  
 الشيخ معروف كرخي وهومن شيخه خواجه محمد داؤد طائي وهومن  
 شيخه الشيخ خواجه حبيب عجمي وهومن شيخه الشيخ حسن بصري  
 وهومن شيخه اميرالمومنين علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه وهومن سيد  
 المرسلين احمد مجتبي محمد مصطفي النبي الكريم الصادق الامين رحمة  
 اللعالمين صلي الله عليه وسلم وآله الطاهرين.

### معمول ۽ علم لدني:

قبله گاهم جن پنهنجي زندگي نهايت ئي سادگيءَ سان خدا جي  
 ذات تي ڪامل توڪل رکندي بسر ڪيائون ۽ ساري عمر شريعت جو  
 دامن نه ڇڏيائون. سندن هر عمل مان حضور نبي اڪرم صلي الله عليه  
 وسلم جن جي سنت نظر ايندي هئي، سادگيءَ هوندي به پاڻ ڪڏهن

تقوي ۽ زهد کي نه ڇڏيائون کين رياضت ۽ روزانو جي معمولات ۾  
ڪمال استقامت حاصل هئي پاڻ پنهنجي حياتي ۽ ۾ ظاهري عملن ۾  
ڪثرت سان تلاوت قرآن پاڪ فرمائيندا هئا اهو سندن معمول هيو ته  
پاڻ هر ٻئي ڏينهن قرآن پاڪ جو ختم پورو ڪندا هئا ۽ روزانو درود  
شريف جي مجموعي دلائل الخيرات جو ختم پورو فرمائيندا هئا.

سندن معمولات ۾ هيو ته رات جي آخري حصي ۾ اتي پاڻ  
درگاه واري مسجد شريف ۾ تهجد نماز ادا ڪندا هئا ۽ پوءِ پنهنجي  
جد بزرگوار حضرت ميان عبدالله رح جي مزار تي حاضري پري فاتح  
بعد ذڪر فڪر ۾ مشغول رهندا هئا ايسيتائين جو نماز فجر جو وقت  
ٿي ويندو هيو پوءِ پاڻ نماز فجر جي امامت فرمائيندا هئا ۽ اشراق وغيره  
ادا ڪري گهر ڏانهن واپس ٿيندا هئا. پاڻ فرمايائون ته هڪ ڀيري  
معمول جيان نماز تهجد ادا ڪري جيئن آءٌ مسجد کان بزرگن جي  
درگاه ڏانهن وڃڻ لڳس ته سندن درگاه جي احاطي ۾ هڪ سفيد  
پوش نوراني چهره بزرگ\* سان ملاقات ٿي جن کان مون کي علم لدني  
جي توفيق حاصل ٿي ۽ ان کان پوءِ علم جو حصول خود پنهنجي حقيقت  
کان ٿيڻ لڳو علم پنهنجي ذات ۾ خود بخود پنهنجي ذات کان حاصل  
ٿيڻ لڳو ڪنهن غير جو دخل نه رهيو. هڪ ٻي جڳهه تي پاڻ تحرير  
ڪيو اٿن ته هن فقير کي نزول جي وقت يعني سير عن الله بالله جي  
دوران پنهنجي خاندان جي بزرگن پنهنجي نسبتن جي بهترين انتخابات  
مان هڪ وڏو حصو عطا فرمايو خاص طور حضرت ميان محمد علي ۽  
حضرت ميان رازقڏنو جن جي روحانيت ٻين بزرگن کان تمام گهڻي  
وڌيڪ امداد فرمائي.

\* حضرت خضر علي نبينا عليه الصلوة والسلام جن هئا.



### مدرسي جو قيام:

پاڻ پختي عقيدتي ۽ اسلام تي گهري نظر رکندڙ مسلمان هئا  
 پاڻ نيڪ عملن جي تبليغ ڪندي صحيح مسلمان جي نشاندهي ڪيائون  
 ان ڪري پاڻ باطل رسم رواج غلط ۽ غير اسلامي نظرين جي نفی  
 ڪندي صرف ۽ صرف اسلام جي پيرويءَ تي زور پريائون پاڻ قرآن  
 پاڪ تفسير حديث ۽ شريعت جي بالادستيءَ جا داعي هئا ۽ پنهنجي ان  
 مقصد کي جاري رکڻ لاءِ پنهنجي ڳوٺ ۾ حضرت ميان حليم الله عليه  
 الرحمة جن سان گڏجي هڪ ديني مدرسي جو قيام عمل ۾ آندائون  
 جنهن ۾ استاد مولانا عبيدالله صاحب جن جهڙي مائه ناز علمي شخصيت  
 جون مدرسو ۽ مفتيءَ جي حيثيت سان خدمتون قابل قدر آهن جنهن سان  
 جي نوجوان نسل کي بنيادي ديني تعليم سان هم آهنگ ڪيو. هي  
 مدرسو سندن سفر حجاز سبب سندن غير موجودگيءَ ڪري جيتوڻيڪ  
 جوين ماڻي نه سگهيو ۽ شر پسندن هن کي فرقيواريت ۽ مذهبي وڳوڙ  
 ڪرائڻ لاءِ استعمال ڪرڻ جا منصوبا جوڙي ورتا ۽ ڪهڙا جي مخدومن  
 مان انوقت جي سجاده نشين ۽ ڪتاب تذڪره بزرگان سنڌ لکائي تيار  
 ڪرائيندڙ مخدوم شفيع محمد مخالف فقہ جي گروه سان سوديياڙي  
 ڪندي پنهنجي شهر اندر مخالف فقہ وارن کي پنهنجي سرگرمين کي  
 فروغ ڏيڻ جي حمايت ڪئي اهڙين حالتن ۾ نه صرف هي ديني  
 درسگاه بند ڪرڻي پئي مگر مخدومن جي سوديياڙي سبب اڄ به ڪهڙا  
 واسي باطل رسم رواج جي سزا پوڳي رهيا آهن.

### فکر و نظريو:

سندن فکر مطابق مومن اهو آهي جيڪو يقين محڪم رکڻ  
 سان گڏ خدا جو خوف ۽ دين جو درد رکندڙ هجي ۽ مسلمان هجڻ جو

ڌڻيءَ در شڪرانو بجا آئيندڙ هجي پاڻ جن اوصاف کي اپنائڻ تي زور پريائون ۽ جن قدرن کي اختيار ڪرڻ جي تلقين ڪيائون اهي سراسر اسلامي آهن جن جي بدولت اسان جو معاشرو تمام روحاني ۽ مادي خوشين سان بهرور ٿي ڪري انساني معراج ماڻڻ جي قابل بنجي سگهي جنهن کي حاصل ڪرڻ مسلمانن جي لاءِ مقصد حيات ۽ نصب العين قرار ڏنو ويو آهي.

قبل گاهم جن جو نظريو هيو ته پهريان پنهنجي نفس کي امر معروف ۽ نهی منکر جي ذريعي ڪمال جي مرتبي تي پهچايو ان کان پوءِ خصوصيت سان ٻين کي امر معروف نهی منکر ۽ انهن ڪمالات طرف دعوت ڏيو جنهن جا اوهين پاڻ مالڪ عامل آهيو اهڙي ڳالهه اوهان زبان تي ئي نه آڻيو جنهن تي اوهين خود عمل ڪندڙ نه هجو جيئن قرآن مجيد جي تعليم آهي:

**لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ** (اوهان اها ڳالهه چو ٿا چئو جيڪا اوهان خود نٿا ڪريو) ٻي جڳهه تي اهڙوئي ارشاد باري تعاليٰ آهي:

**اتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ** (چا اوهين ٻين کي نيڪيءَ جو حڪم ڪريو ٿا ۽ پاڻ کي وساري ڇڏيو ٿا).

### مريدن کي تلقين:

قبل گاهم جن هميشه پنهنجي مريدن ۽ عقيدتمندن کي اها تلقين ڪندا هئا ته جيڪا شيءِ اوهان کي خدا جي قريب ۽ ويجهو ڪري ٿي اهو وسيلو آهي ۽ جيڪو وسيلو قرب خداوندي جو سبب بڻجي اها عبادت آهي انهيءَ ڪري مقرر ٿيل فرضن، واجبن، سنتن ۽ نفلن کان سواءِ به ٻين عبادتن جا طور طريقا ذريعا ۽ وسيلو تلاش ڪريو اوهان کي آزادي ۽ اختيار آهي مگر ڪنهن اهڙي عبادت کي وسيلو نه سمجهو

جيڪا اوهان جي فرضن، واجبن، سنتن ۽ مستحبن سان ٽڪرائجي يا انهن جي مقصدن کي ختم ڪندڙ هجي ليڪن اهڙي عبادت هجي جيڪا شرعي حڪمن سان موافقت رکندڙ هجي. هر شخص جي اندر ۾ هڪ مفتي موجود آهي جيڪو قلب سليم آهي انهيءَ کان وقت بوقت پڇندا رهو جيڪڏهن ڪنهن ڳالهه جو حل اوهان جو صحيح عقل ڪڍي نه سگهي ته نا اميد نه ٿيو، خاموش ٿي نه ويهو ۽ شرم نه ڪريو پر انهن ماڻهن کان پڇو جيڪي اهل علم ۽ ڄاڻو آهن اوهان ائين هرگز نه سمجهو ته جيڪڏهن اوهان ڪنهن کان ڳالهه پڇندا ته اوهان جاهل سمجهيا ويندا اها به نفس ۽ شيطان جي شرارت آهي جيڪو اوهان جي دل ۾ وسوسو وجهي ٿو ته جيئن اوهان خاموش رهو ۽ راهِ حق کان دور ٿي وڃو پر حقيقت هي آهي ته جيڪڏهن اوهان ڪنهن عالم کان ڪوئي مسئلو پڇندا ته اوهان جي عزت ان جي نظر ۾ اڳي کان وڌيڪ ٿيندي اهو عالم يا بزرگ سمجهندو ته هي شخص حق ۽ حقيقت جو طالب آهي بس اوهان نيڪ عمل ڪريو نيڪ عملن جو نتيجو هميشه نيڪ هوندو آهي اهو ئي اوهان جو زاويئہ نگاهه هجڻ گهرجي.

پاڻ هميشه اهڙو مرد هجڻ جي ضرورت تي زور ڏيندا هئا جن ۾ مردانگي ۽ بي خوفي هجي جيڪي هر قسم جي برائين کان پاڪ صاف هجن جيڪي سخت ڪوشش ۽ بلند مقصد رکندڙ هجن پاڻ انهن عادتن ۽ عملن کي ناپسند ڪندا هئا جيڪي انسان جي خوديءَ کي ڪمزور ڪندڙ هجن پاڻ ٻين تي پاڙڻ، ٻين کان مدد گهرڻ ۽ ٻين جي امداد تي ڀروسو ڪرڻ جي خلاف هئا سندن اهو خيال هيو ته جيڪي قومون ٻين جي سهار تي جيئن ٿيون اهي حقيقي معنيٰ ۾ آزاد قومون سڏرائڻ جي قابل نٿيون چئي سگهجن.

### اولاد ۽ ان جي تربيت:

سندن اولاد ۾ بہ فرزند ميان غلام محمد، ميان عبدالله ۽ هڪ نياڻي\* آهي. پاڻ پنهنجي خاندان ۾ پهريان ترقي پسند سوچ رکندڙ بزرگ هئا جن اولاد کي ديني تعليم کان علاوه دنوي تعليم جي اجازت ڏني ۽ باقاعده تربيت ڪئي سندن ان فعل ۽ سوچ جي پوري خاندان تقليد ڪئي ۽ قدر جي نگاه سان ڏٺو سندن اولاد ته سندن پرورش هيٺ ئي رهي مگر هن راقم کي سندن وڏي فرزند جي اولاد (پوٽي) هجڻ سبب اها خاص سعادت حاصل آهي جو سندن اولاد کان به زياده سندن قربت حاصل رهي هر وقت ساڻن گڏ رهڻ ۽ خدمت ڪرڻ جو موقعو مليو سندن هر قول و فعل کي ويجهو کان مشاهدو ڪرڻ نصيب ٿيو. جڏهن پاڻ غسل فرمائيندا هئا ۽ آءُ سندن غسل جي لوازمات جو بندوبست ڪندو هيم ته پاڻ ڏاڍيون دعائون ڏيندا هئا ۽ يقيناً سندن دعائن جو ثمر آءُ اڄ مشاهدو ڪري رهيو آهيان (سو وار قربان ٿيان! اهڙي هادي و رهبر شفيق ۽ غريب پرور رهنما ۽ جد بزرگوار تان. خداوند ڪريم درجات بلند فرمائ اهڙي ڪامل و مڪمل انسان جا کين اعليٰ مقام تائين رسائي عطا فرمائ. آمين بجاه نبي الڪريم ﷺ - ليکڪ)

### عقيدتمند:

۱. خيرپور وائر سپلاءِ پلانٽ لڳ ڦلپوٽن جي ڳوٺ وانڍ ۾ سندن اڪثر قيام ٿيندو هيو. وڏيري خالقڏني ڦلپوٽي سميت هي سارو ڳوٺ سندن عقيدتمندن منجهان آهي خاص طور انور علي ڦلپوٽو جي گهر کي پنهنجو گهر سمجهندا هئا جيڪي اڄ به ٻڌائيندا آهن ته

\*جيڪا ميان محمد عثمان جي اهليه آهي.



پاڻ پنهنجي عقيدتمندن مريدن لاءِ هڪ ديندار والد وانگر شفيق، ننڍي وڏي سان وڏي پاڻوھ اڪير سان پيش ايندڙ، سندن زبان مان جڏهن الفاظ نڪرندا هئا ته انهيءَ مٺڙي چشمي وانگر جيڪو پٿر جي دل مان ٻاهر نڪرندو آهي ۽ اهو پٿر جيڪو حالات جي بي پناهه طوفانن جي باوجود پنهنجي جڳهه کان ذرو به نه هٽندو آهي. هي ڳوٺ واسي اڄ به ساڻن بي پناهه عقيدت رکيو اچن ۽ هو ٻڌائن ٿا ته هينئر به جڏهن کين ڪا مشڪل پيش ايندي آهي ته قبله گاهم رح جن کي هو رهنمائي ڪندي محسوس ڪندا آهن.

۲. خيرپور ضلعي ۾ نيزهي لڳ ڳوٺ وسريواهڻ ۾ سندن عقيدتمندن جو هڪ خاص حلقو آهي جتي سندن قيام سندن خليفي حاجي ڌاتر ڏنو مرحوم وٽ ٿيندو هيو. حاجي صاحب سندن قديم اصحاب مان هيو نهايت حلیم طبع، انڪساري ۽ خاموشي سندس خصوصيت هئي قبله گاهم جي خدمت ۾ حاجي صاحب ڪيترائي سال گذاريا ۽ حج بيت الله پڻ سندن صحبت ۾ خدمت ڪندي ادا ڪيائون سندس مٿان قبله گاهم جون عنايت پريون نظرون شامل حال رهيون پاڻ سندن صحبت مان گهڻو ڪجهه حاصل ڪيائون معارف واسرار کان مستفيض ٿيا اڄ به سندس اولاد ساڳي عقيدت سان سندن آستاني تي حاضري پري ٿي.

۳. نيزهي کان چند ڪلو ميٽرن جي فاصلي تي نيشنل هاءِ وي تي ڳوٺ ڪرم آباد آهي هي سمورو ڳوٺ سندن حلقه ارادت ۾ شامل آهي خاص طور هن ڳوٺ ۾ حاجي محمد پناهه وڏيرو غلام، دين محمد، الله ڏنو، محمد ڪابل ۽ علي شير جن وٽ سندن قيام رهندو هيو اچڻ برادريءَ سان تعلق رکندڙ هي سارو ڳوٺ سندن عقيدتمندن ۾ شامل آهي ۽ اڄ به سندن پونير ساڳي عقيدت رکن ٿا ۽ سندن

دعائن جي برڪتن سان مستفيض ٿيندا رهن ٿا هن ئي ڳوٺ ۾ ملا  
محرم علي اڃان به حيات آهي جيڪو سندن دستِ اقدس تي بيعت  
کان سرفراز ٿيو ۽ کانئن طريقت جي تعليم حاصل ڪئي.  
۴. ٺارو شاه لڳ مختيار ڪار محمد صادق اچڻ جو ڳوٺ آهي جيڪو  
پڻ سندن ارادت ۾ شامل آهي مرحوم محمد صادق پاڻ ساڻن خاص  
عقيدت رکندو هيو هن ڳوٺ جا رهواسي ملنسار خوش خلق ۽ قبل  
گاهر جن سان بي پناه محبت رکندڙ آهن سندن خاص توجه ۽  
عناتين سان اڄ هر طرح خوشحال زندگي گذاري رهيا آهن ۽ سندن  
دربار تي اڄ به وڏي عقيدت وچان حاضري پريندا رهن ٿا.  
ان کان علاوه سندن عقيدتمندن جو ڪافي تعداد موجود آهي  
مگر مختصراً انهيءَ تي ئي اڪتفا ڪجي ٿي.

### ڪرامتون:

عام طور تي تصوف ۽ صوفياءَ ڪرام جو ذڪر ايندي ئي ذهن  
ورد و ظائف، چل، مراقبه ۽ ”حق هو“ جي ضربن طرف منتقل ٿي ويندو  
آهي. بزرگ انهيءَ کي سمجهيو وڃي ٿو جنهن کان ڏينهن رات عجيب  
وغريب ۽ اڻ ٿيندڙ واقعن جو ظهور ٿيندو نظر اچي. غيب جون خبرون،  
مستقبل جا حالات انسان کي حيرت ۾ وجهن ٿا درياءَ ۾ مصلي کان  
پيڙيءَ جو ڪم وٺڻ، ويٺي ويٺي دنيا جو سير ڪري اچڻ، هوا ۾ اڏامڻ  
اهڙي قسم جا طلسماتي قصا مشهور ۽ معروف ضرور آهن مگر تصوف  
۽ صوفين کي بغير ڪشف ڪرامت جي سڃاڻڻ ئي مشڪل واري سوچ  
غلط آهي بقول ڊاڪٽر علامه اقبال رح جي:

رهانه حلقه صوفي مين سوز مشتاقِي

فسانه هائے ڪرامات ره گئے باقي

جڏهن خلوص نيت ۽ سنجيدگيءَ سان تصوف جي مادر ڪتابن ۽ صوفياءَ ۽ ڪرام جي سوانح حياتن کي پڙهيو وڃي ته صاف طور معلوم ٿيندو ته تصوف فقط ڪشف ڪرامت يا ورد و ظائف ”حق هو“ ”نا“ ”نڪ“ جو نالو نه آهي بلڪ هڪ عالمگير تحريڪ آهي هڪ اهڙو سانچو جنهن ۾ انسان دلجي وڃي اهڙي باهه جو آڙاهه جتان ڪندن بڻجي نڪري. تصوف هڪ اهڙو ادارو آهي جتي تزڪيي نفس ۽ تصفيي قلب جو انتظام آهي جتي ”تخلّو با خلاق الله“ جو عملي تفسير پڙهايو وڃي ٿو جيڪو ملوڪيت ۽ آمريت جي خلاف مضبوط مورچو آهي جتي چين ۽ سڪون لاءِ ترسندڙ دنيا جي لاءِ سڪون جو سارو سامان ملي ٿو جتي هر شخص پنهنجي انسانيت ۽ غيرت نفس جو پنهنجي اکين سان پاڻ مشاهدو ڪري ٿو جتي ذات پات ننڍ وڏائي ۽ دنوي تفريق جو نالو نشان نٿو ملي جتي هر هڪ کي هڪ ئي نظر سان ڏٺو وڃي ٿو جتي سواءِ ذڪر الهي ۽ خوف خدا جي ڪنهن به مناظري يا بحث جي تعليم نٿي ڏني وڃي جتي علم سان گڏ عمل ۽ عمل سان گڏ يقين پيدا ڪيو وڃي ٿو. صوفين جي سڃاڻ لاءِ ڪشف ڪرامت جو مسئلو تصوف سان هڪ الميو آهي. اولياءَ ڪرام کان ڪرامتون ظاهر ضرور ٿين ٿيون ليڪن انهن ڳالهين کي تصوف جو بنياد سمجهڻ ۽ بزرگن جي سڃاڻپ سمجهڻ مڪمل نا انصافي آهي.

خواجہ نظام الدين اولياءَ رح فرمائن ٿا ته سلوڪ جا سؤ درجا مقرر ڪيل آهن جنهن مان سترهون درجو ڪرامت آهي اگر سالڪ انهيءَ ئي درجي ۾ رهجي وڃي ته باقي ۸۳ درجن تائين ڪيئن پهچندو.

اوهين جيئن جيئن نبي ڪريم ﷺ جن واري قريب دؤر ڏانهن ويندا ته اوهان کي ڪرامتون تمام گهٽ نظر اينديون ڇاڪاڻ ته علم ۽ عمل جي قوت سان ئي باغي دل ۽ سرڪش ذهن مسخر ڪري

سگهجن ٿا جيڪا ڪشش ۽ تاثير اخلاق ۾ آهي اهو ڪشف ۽ ڪرامت ۾ ڪٿي آهي.

قبله گاهه جن کان به تمام گهٽ ڪرامتن جو ظهور ٿيو هڪ دفعي جو واقعو آهي ته پاڻ ٽرائي (مديجي) لڳ اچڻ جي ڳوٺ ۾ تشریف فرما ٿيا اتي سارين جي فصل سبب مچرن جو ڏاڍو آزار هيو مريدن مچرن جي خاتمي لاءِ دونهيون وغيره ڪري ڏاڍيون ڪوششون ورتيون ته جيئن سندن آرام ۾ خلل نه پوي مگر پوءِ به مچر ختم ٿي نه سگهيا مريدن جي پريشان حالت کي ڏسندي پاڻ کين فرمايائون ته اوهان آرام ڪريو اسان توهان وٽان مچر پنهنجي گهوڙي واري داڻي جي ڳوٺري ۾ ڪٿي وڃون ٿا اها حقيقت آهي ته ان ڳوٺ ۾ ڪيترو عرصو مچر نه هيا.

### شعر و شاعري:

سندن قريب هجڻ جي باوجود پاڻ ڪڏهن به شاعريءَ جو اظهار نه ڪيائون مگر سندن تحريري مواد مان به ٿي شعر هٿ آيا آهن جيڪي هٿ ڏجن ٿا:

بيچون بحر بيرنگ - لاتم بره بهاران  
نه هجت حاجت هستي - هو هو ڪن سڀ تاران  
الهي بخش ساريان - ساجن هر پل ساهه ۾.

---

آهي عشق آڙاهه ۾ سوري سيج سبحاني  
فنڦخت فيه من روعي راز ربي رحمني  
اڻ ٿڻ اور اندر ۾ دل درد ڪئي ديواني  
ٿي فراق ”الهي“ فاني - جيڏيون انهيءَ جوش ۾.





قیام کاظم حضرت میان الہیہ پیش رو و سیدان نورانی میان شاکر محمد علی و علی محمد علی و علی محمد علی

-----  
 ”الهي“ پيچري پر جي قابو كيف ڪيم  
 ان حيرت هوش ويم ته پاڻ نه ڄاڻي پنهنجو.  
 -----

سرتيون ذات صفات ۾ سڱ نه ساهينديس  
 ٻڌي ڪمر ڪيچ ڏي سور نه وارينديس  
 جهاڳي لڪ جبل جا لالڻ لوچينديس  
 آءُ ”الهي“ ڪاهينديس ڏکيون ڏونگر چاڙهيون.  
 -----

ڪيچئون ڪيچ ويڃڻ جي مون ڪل ڪاڪا نه پئي  
 عشق ريءَ اچڻ چوي عمر اجائي ويئي  
 جاڳيم جيڏيون ڪينڪي اکين اوجاڳا ڏيئي  
 هاءِ وهامي ويئي سانگيڙا ساريندي.

### وفات:

نيٺ اهو وقت به اچي ويو جڏهن پاڻ دنيا مان واپس وڃي رهيا  
 هئا دنيا کي هميشه لاءِ الوداع چئي رهيا هيا بستري تي آخري پيرو  
 جڏهن اڪيون مٿي کنيائون هن فاني دنيا ڏانهن نهارينئون ڄڻ سندن اڪيون  
 ڇت کان مٿي بادلن سان اک مچولي ڪندي ستارن کي ڏسڻ چاهينديون  
 هجن ۵ ذوالحج ۱۳۹۷ هجري تي فرشتي سندن اڪيون بند ڪيون جيئن  
 هو وڌيڪ هن فاني دنيا کي ڏسي نه سگهن.

### تاثر

سندن روح جڏهن قفس کان آزاد ٿي چڪو هو مگر پوءِ به

سندن چھري تي اميد جي جھلڪ هئي سندن چين تي لافاني مرڪ هئي  
 سندن اکين مان صبر ۽ سکون ظاهر ٿي رهيو هو ڄڻ کين دنيا کان ڪا  
 به شڪايت نه هجي هو هت آيو به ته ان لاءِ هيو ته انسانن جي دلين ۾  
 زندگيءَ جي امنگ ۽ اڳتي وڌڻ جو حوصلو پيدا ڪري انسان جي پھراڻ  
 کي گناهن واري گندگي کان پاڪ ڪري هو هر ننڍي وڏي سان پاڪر  
 پاڻي وڌي اڪنڊ ۽ اڪير سان ملندو هو دنيا ۾ اهڙا تمام ٿورا انسان  
 هوندا آهن جيڪي ايترا پرخلوص ۽ محبتي هوندا آهن هر ڪنهن جي دل  
 ۾ جلدي جاءِ ٺاهڻ وارا اهڙا ماڻهو بظاهر سانورڙا ئي ڇو نه هجن پر اهي  
 ڏاڍا حسين هوندا آهن ڇو ته حقيقي حسن صاف سهڻي منهن تي نه پر  
 اجري من تي هوندو آهي. بس هاڻي وڃي يادون رهنديون، اهي نه وسرڻ  
 جهڙيون سندن ڳالهيون، خالي بسترو، خالي بينڪ، ڪيڏو نه ڪرب ٿا  
 ڏين، پيڙا ٿا ڏين، اڄ انهن گهڻين ۾ تنهنجي قدمن جا نشان مون کي  
 هت نٿا اچن اهي رستا. اهي گهٽ گهير، پيچرا، گهڻيون اڀاڻڪيون ٿيون  
 لڳن جتان توهين گذرندا هئا اهي ٻول جيڪي اوهان ٻوليا هئا اهي ورنائڻ  
 لاءِ منهنجا اڄ به ڪن آتا آهن توهان اسان سڀني کي اڪيلو ڪري پر  
 لوڪ هليا ويا توهان جي هميشه لاءِ وڃڻ سان هن جيون جي ڏڪن ۾  
 واڌارو اچي ويو آهي. تنهنجي وٽي اڄ مون کي ائين لڳي ٿو ڄڻ منهنجي  
 چھري تان سرهائيءَ واري مرڪ وڇڙي وئي. زندگيءَ جي جوت واري  
 لات الوپ ٿي وئي.

## منقبت

تیرے آستاں پہ الہی بخش دائم ظہور نور ہو  
وہ مقام تیرا ہے دیکھتا جسے دیکھنے کا شعور ہو

دیارب نے تجھ کو کمال ہے لاریب جو بے مثال ہے  
کوئی ایسی شے ہی نہیں میاں جو تیری نگاہ سے دور ہو

کروں تیرے حسن کی گفتگور ہوں تیرے سامنے روبرو  
نہ مجھے ہو خلد کی آرزو نہ خیال حور و قصور ہو

میں راہِ عمل میں فقیر ہوں میں غریب کب ہوں امیر ہوں  
تیری گفتگو کا اسیر ہوں مجھے کیوں نہ اس پہ غرور ہو

میرے لب پہ تیرا ہی نام ہو میری مستیوں کو دوام ہو  
جو کسی طرح نہ تمام ہو وہ عطا مجھے بھی سرور ہو

تیرے آستان پہ میری جہیں ہے عنایتوں سے جھکی ہوئی  
پڑے تیرے حسن پہ جب نظر تو جمال حق کا ظہور ہو

یہی آرزو ہے یا محترم نہ اجڑ سکے تیری انجمن  
جہاں تیرے ذکر کا ہو چمن وہاں ”ذوالفقار“ ضرور ہو



## ميان حاجي عزيز الله

## قدس الله سره

(۱۳۲۲ھ ----- ۱۴۱۲ھ)

ماڻهو عام طور خود غرض ۽ لالچي هوندو آهي ۽ ڪنهن ٻئي کي اسرندو يا چڙهندو ڏسي منجهس حسد جو جذبو نهايت تيزي سان اڏما کائي اڀرندو آهي ۽ پوءِ هو انهيءَ ڪوشش ۾ هوندو آهي ته ڪيئن ۽ ڪهڙي ريت ان کي ڪيرائي گمناميءَ جي ڪنڊ ۾ اڇلايو وڃي. حسد ۽ خودغرضي جيئن ته انسانذات جي اخلاق ۽ ڪردار سان وابسته آهي ان ڪري ماڻهن ۾ جدا جدا اختلافي نظريا، فلسفا ۽ عقيدا وجود ۾ اچي ويا، جن سان ذات پات ۽ ننڍ وڏائيءَ جا انيڪ متپيد ۽ ويڇا پيدا ٿي پيا تفرقي ۽ فساد جي قوتن جي مقابلي ۾ قدرت وري انسانذات جي پلائيءَ ۽ رهبري جون راهون به روشن ڪندي رهي ۽ هر دور ۾ دنيا جي هر هڪ ملڪ ۽ خطي ۾ ڪي اهڙا نيك انسان پيدا ٿيا جن ماڻهن کي پاڻ ۾ گڏ ۽ ٻڌيءَ ۾ رهڻ جي تلقين ڪئي ۽ هڪ ٻئي سان محبت ۽ الفت جي رشتي قائم ڪرڻ جو پرچار ڪيو. سنڌو جي پاڪ ماڻھو پڻ انهيءَ ڏس ۾ ڪئين ماڻڪ موتي پيدا ڪيا جن مان ميان عزيز الله جو نالو به وڏي اهميت رکي ٿو. فقير صاحب ۲۰ ذيقعد ۱۳۲۲ هجريءَ ۾ ڪهڙا ۾ ڄاوا پاڻ وقت جي ڪامل ترين بزرگ هستيءَ ميان رازڏنو جي صاحب تقويٰ فرزند ۽ ڪامل بزرگ ميان ڪريم بخش جا فرزند هئا. پاڻ ديني تعليم قبله گاهه ميان حاجي الهی بخش عليه الرحمة جن سان گڏ مولانا محمد هاشم نوابشاه وارن ۽ مولانا قاضي عبدالحی صاحب بگڙهي ياسين وارن کان حاصل ڪيائون ۽ تصوف جي تعليم

پنهنجي والد ميان ڪريم بخش عليه الرحمة جن کان حاصل ڪندي روحانيت ۾ مٿانهون مقام حاصل ڪيائون سندن والد بزرگوار ميان ڪريم بخش ڪشف و ڪرامت وارا بزرگ هئا سندن ڪشف جو هڪ واقعو آهي ته پاڻ خيرپور ۾ اهل مزار بزرگ حاجي محمد مجتبيٰ رامپوري رحمة الله عليه جي مزار تي هڪ پيري مراقب ٿيا مراقبي کان بعد پنهنجي خليفي کي فرمايائون ته معلوم ڪر ته بزرگن جو متولي ڪير ۽ ڪٿي آهي خليفي پڇا ڪرڻ تي معلوم ڪيو ته مولانا منظور احمد مدني جن بزرگن جا خليفا ۽ روحاني جانشين آهن مگر پاڻ سعودي ويل آهن پوءِ پاڻ نياپو ڇڏيائون ته اهي جڏهن اچن ته کين ٻڌائجو ته اهل مزار بزرگن جي خواهش آهي ته سندن جسد خاڪي هن جڳهه تان يا ته منتقل ڪيو وڃي يا پر ۾ گندي پاڻي جو کڏو آهي ان کي ختم ڪرايو وڃي ان کان ڪجهه عرصي بعد جڏهن مولانا منظور احمد مدني صاحب جن خيرپور آيا ته کين فقير صاحبن جو اهو نياپو ڏنو ويو جنهن جي تصديق ڪرڻ لاءِ پاڻ ڪهڙا فقير صاحبن وٽ حاضر ٿيا فقير صاحبن کين صورتحال کان آگاهه ڪيو جنهن کان پوءِ اهو کڏ وارو پلاٽ پاڻ خريد ڪري گندي پاڻيءَ جو ازالو ڪيائون پاڻ پنهنجي بزرگن جي سلوڪ تي هلندي قرب ۽ اتصال جي مقام تي پهتا اهو قرب ۽ اتصال محسوس ڪرڻ ۽ ڇهڻ وارو قرب ۽ اتصال نه آهي جنهن کي ظاهري شين وانگر سمجهيو وڃي پر اهڙو بي مثال ۽ بي رنگ آهي جنهن کي ڪيفيت جي فرق سان نٿو سمجهي سگهجي شريعت جي مقدس زبان ۾ ان کي **نَحْنُ اقْرَبُ اِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ** (اسان تم ڀر وڃيها آهيون ان کي ڪنڌ جي رڳن کان) سان بيان ڪيو ويو آهي هڪ سالڪ ان ڪنڌ جي رڳن کان وڌيڪ ويجهي وصل جو مشاهدو انهيءَ وقت ڪري سگهي ٿو جڏهن خود به پنهنجي ساهه جي رڳن کان قريب تر هجي اتي پهچي

ڪري سالڪ جي نگاه بصارت پنهنجي خوديءَ کان ڪڍي وڃي ٿي ۽ ان جو شعور بي خودي انانيت مطلق ۾ گم ٿي وڃي ٿو هاڻي اهو شعور خوديءَ جي لباس ۾ هجي يا شعور خدا بيني جي لباس ۾ انهيءَ کي ئي قرب ۽ اتصال چئبو آهي.

پاڻ حزب البحر ۽ سورة مزمل شريف جا عامل هئا حزب البحر جو دستور ۽ اجازت کين ٿنڊو سائينداد وارن سرهندي بزرگن کان حاصل ٿي جڏهن ته کين مزمل شريف جي عمل جو دستور ۽ اجازت پنهنجي والد بزرگوار ميان ڪريم بخش رح جن کان حاصل ٿي جن کي پنهنجي مرشدن حضرت سخي قبول محمد فاروقي (دوم) رحمة الله عليه جن کان عنايت ٿي.

پنهنجي زندگيءَ ۾ پاڻ حجاز مقدس جو سفر فرمايائون ۽ حج بيت الله جي سعادت حاصل ڪيائون جنهن کان پوءِ پاڻ ”حاجن سائين“ جي حوالي سان مشهور ٿيا پاڻ سارو ڏينهن عبادت ۽ رياضت الهي ۾ گذاريندا هئا سارو ڏينهن مسجد شريف ۾ گذاريندا هئا اتي ئي عقيدتمند جا مسئلا ٻڌندا هئا دعائون گهرندا هئا ۽ تعويد ڏيندا هئا جو به جو پنهنجي جد بزرگوار حضرت ميان رازقڏنو عليه الرحمة جي نقش قدم تي ثابت قدم رهيا پنهنجي پوري حياتيءَ ۾ رمضان شريف جي آخري عشري وارو اعتڪاف بغير ڪنهن عذر جي قضا نه ڪيائون.

سندن مريدن جو هڪ وسيع حلقو آهي جيڪي هر مهيني جي پندرهن تاريخ جي رات سندن مزار تي سندن جاءِ نشين ميان محمد عثمان جي سرپرستي ۾ نعت خواني ۽ قرآن خواني جي محفل رچائي نياز لنگر تقسيم ڪري نهايت عقيدت وچان حاضري ڀرن ٿا پاڻ عمر جي آخري حصي ۾ تمام ضعيف ٿي چڪا هئا ايتريقدر جو نماز به ويهي ادا ڪندا هئا مگر پوءِ به پاڻ خدا جي گهر (مسجد) سان ربط نه ٽوڙيائون ۽ انهي حالت ۾ ۱۶ ذوالحج ۱۴۱۲ هجري ۾ مالڪ حقيقي طرف سفر آخرت فرمايائون.

## ميان غلام محمد

رحمة الله عليه

(۱۹۴۲ع ----- ۱۹۹۵ع)

کي کي انسان زمان ۽ مکان جي حد بندين کان ٻاهر  
 نڪري ڪائناتي گولائين ۾ پنهنجي ادا ڪيل ڪردار جي مهابي امر تي  
 وڃن ٿا ۽ ان سان گڏوگڏ اتهاس جي وهڪري کي نئون رخ ڏئي ڪنهن  
 اهڙي پهلو کان آشنا ڪرائن ٿا جيڪو پنهنجي جوهر ۾ نڪورو منفرد ۽  
 ممتاز هجي ٿو پر ساڳئي وقت انساني سوچ کي به انهيءَ حد تائين  
 متاثر ڪري ٿو جو سندس ڪاوشن جو ذڪر هڪ ائوسرنڊز باب  
 سڌرائي سگهي خداوند ڪريم اهڙين خوبين سان نوازي گهڻ رخي سوچ  
 جي مالڪ ميان غلام محمد کي ڪهڙا ۾ نياز ۽ نوڙت واري سنڌ ڌرتيءَ  
 جي هن چنجه سائين جي ايوان تي موڪليو. پاڻ قبله گاهم ميان الهی  
 بخش رح جن جا وڏا فرزند ۽ هن راقم جا والد هئا سندن والد بزرگوار  
 سندن پرورش ۾ ڪا به ڪسر نه ڇڏي ايتريقدر جو جڏهن پاڻ ممتاز  
 ڪاليج خيرپور ۾ پڙهندا هئا ته پاڻ اڃانڪ سندن هاسٽل واري ڪمري  
 تي به سندن جائزو وٺڻ ويندا هئا. پاڻ کين ننڍي هوندي کان ئي دين  
 اسلام جي اصول موجب نماز جي ترغيب ڪندا هئا انوقت پاڻ نماز نه  
 پڙهندا هئا مگر قبله گاهم جن کي چوندا هئا ته سائين آءُ جڏهن نماز  
 پڙهڻ شروع ڪندم ته پوءِ قضا نه ڪندم اوهان صرف دُعا ڪريو ۽  
 پوءِ باقاعده ائين ڪري ڏيکاريائون جڏهن کان نماز پڙهڻ شروع  
 ڪيائون ته آخر تائين نماز قضا نه ڪيائون.



### بيعت ۽ سلوڪ جو سفر:

پاڻ اوراد ووظائف جا شوقين هئا درود مستغاث بلند آواز سان عشا نماز بعد مصلي تي بيهي عرصي ڪثير کان پڙهندا هئا پاڻ پنهنجي والد جي وفات کان پوءِ سلوڪ طرف مڪمل رجوع ٿيا ۽ خواجه الله بخش غفاري ڪنڊيارو وارن جي سلسلي نقشبندي ۾ بيعت ڪيائون ۽ غفاري بزرگن جي هن دنيا مان وصال کان پوءِ ميان منظور احمد مدني دربار مجتبائي خيرپور وارن ڏانهن سلسلہ عاليہ نقشبنديہ جي تڪميل لاءِ رجوع ڪيائون جڏهن ته آءُ شروع کان ئي قبلہ گاهم جد بزرگوار جن جي رهنمائي سان قبلہ پير ايراني قدس سره جن جي بيعت سان سرفراز ٿي سندن صحبت اختيار ڪري چڪو هيس هڪ ڏينهن قبلہ پير ايراني رح جن (راقم) کي فرمايو ته اوهان پنهنجي والد کي اسانوت وٺي اچو پوءِ مون قبلہ پير صاحب جن جو پيغام کين عرض رکيو پوءِ پاڻ قبلہ پير ايراني جن جي دستِ مبارڪ تي سلسلي مصطفائي ۾ بيعت سان سرفراز ٿيا مگر سندن سلسلہ مصطفائي سان رغبت نه هجڻ سبب پاڻ منظور احمد مدني رح جن ڏانهن زياده متوجہ رهيا ان کان علاوه پاڻ جتي به ڪو ڪامل ولي الله ٻڌندا هئا ته انهن ڏانهن ويندا هئا پاڻ پنهنجي پوري حياتي معرفت جو مقصود حاصل ڪرڻ جي ڪوشش ۾ مصروف رهيا. اهل مزار بزرگن جي مزارن تي حاضري ۽ چله ڪشي سندن شغل رهيو خاص طور قلندر شهباز جي مزار (سيوهڻ) تي ڪافي حاضريون پريائون انهيءَ سلوڪ جي جاري سفر ۾ ئي سندن آخري وقت اچي ويو. سندن وفات بعد جڏهن قبلہ پير مبارڪ پير ارچي مظهر العالي جن ڏانهن رجوع ڪيو ويو ته پاڻ فرمايائون ته بذريعه مڪاشفہ معلوم ٿيو ته ”سندن معاملو سندن والد بزرگوار جن جي ڪريمانہ شفقت ۽

عنايتن تحت قبله پير ايراني رح جن جي توجه سان انجام تي پهتو کين اعليٰ مقصد (ولايت جو درجو) حاصل ٿيو.

(خداوند ڪريم سندن درجات عاليٰ بلند فرمائي ۽ سر منزل انسانيت تائين رسائي عطا فرمائي ڪري کين انساني معراج سان سرفراز فرمائي - آمين بحرمت خانواده نقشبند رضوان الله عليهم اجمعين.)

### تعليمي خدمتون:

سندن آدرش ۽ سڀنا سموري انسان ذات جي ملڪيت هئا پاڻ ڪنهن جيئس وانگر پنهنجي فطرت ۾ ئي ادب ۽ احساس جا انڊلڻي رنگ کڻي پيدا ٿيا هئا پر انهن خوين کي برقرار رکڻ لاءِ پاڻ بيحد محنت ڪيائون پاڻ ڪهڙا جي واحد ديني درسگاه جا سرپرست ۽ ڪهڙا هائر سيڪنڊري اسڪول جا انچارج پرنسپل هئا پنهنجي شهر واسين جي مڪمل طور بي لوٽ تعليمي خدمت ڪيائون قدرت، فطرت يا خدا جيڪو به انساني وجود جو بنيادي سبب آهي تنهن صلاحيتن ۽ خوين جي لحاظ کان هڪ انسان کي ٻئي انسان کان افضل ۽ بهتر ڪو نه ڪيو آهي البتہ حالتن ماحول ۽ ذات جا اولڙا شخصيتن جي جوڙجڪ تي ضرور پيا آهن انسان کي جنهن اعليٰ پئماني جي همت، سچائي، سمجھ، ضابطي ۽ احساس جي ضرورت آهي سوڪو سپر اسٽور تي وڪامجندڙ وڪر ڪونهي جيڪو هر ڪنهن کي حاصل هجي مگر ڪنهن ڪنهن انسان کي تمام گهڻي جاکوڙ، پيڙا ۽ مستقل مزاجي کان پوءِ اهڙي روح پرور شڪتي حاصل ٿئي ٿي سندن جامع شخصيت حضور نبي ڪريم ﷺ جن جي ارشاد: فَنصرتُ بالرعب (منهنجي رعب سان مدد ڪئي وئي آهي) جو پورو مظهر هئي سندن شخصيت اڳيان ڏاڍن جا ڏيل ڏکي پوندا هئا پاڻ بهترين ايڊمنسٽريٽر هئا پنهنجي صلاحيتن کي مڪمل طور

استعمال ڪندي پنهنجي مدد پاڻ تحت اسڪول جي تعمير لاءِ نمايان خدمتون سرانجام ڏنائون. پاڻ مطالعي جا ڪوڏيا هئا خاص طور تصوف تي کين وسيع مطالعي سبب ڪمال ڄاڻ حاصل هئي. ڪتابن جو وڻ وڏو ذخيره موجود هيو. پر افسوس جو اهو علم کان بيگانن ۽ ناآشنا فردن جي نا اهليءَ جي ور چڙهي ويو.

### وفات:

مشيئت ايزدي موجب پاڻ ۱۵ فيبروري ۱۹۹۵ع ۾ دم ڌڻي، حوالي ڪيائون.

## دربار رسالت مآب ﷺ مان چنپه خاندان جي بزرگن کي حاصل ٿيل سعادت

الحمد لله - ڪهڙا جي چنپه خاندان جي بزرگن کي دربار رسالت مآب ﷺ ۾ روحاني حضوري ۽ شرف بازيابي جي اها سعادت حاصل آهي جو کين بارگاه نبوي ﷺ مان مختلف انعامن واکرامن سان نوازيو ويو. هي درود شريف به انهن انعامن منجهان آهي چنپه خاندان جي هڪ بزرگ (سندن اسم ظاهر ڪرڻ ممانعت آهي) کي مجلس محمدي ﷺ ۾ حاضريءَ جو شرف حاصل ٿيڻ وقت مختلف موقعن تي ست (۷) درود شريف حاصل ٿيا جيڪي سينه به سينه هن ليکڪ تائين پهتا انهن منجهان هي پهريون درود شريف سرڪار مدينه ﷺ جي پروانن ۽ درود شريف جي شائقين تائين پهچائڻ جي سعادت ڪري رهيو آهيان جيڪو درود شريف جي دنيا ۾ هڪ حسين اضافو پڻ ٿيندو. درود شريف جي فضائل ۾ اهو ئي ڪافي آهي ته پاڻ ڪريمن ﷺ هي درود شريف بزرگن کي بطور انعام تحفہ عطا فرمائون باقي ڇهه (۶) درود شريف به جلد عوام الناس تائين پهچائڻ جي سعادت حاصل ڪبي.



## درود مفتاح البركات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ الْمُوصُوفِ  
 بِخَيْرِ النُّعُوتِ وَالْأَسْمَاءِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ ذُرَّةِ تَاجِ الْحَيَاءِ وَجَوْهَرَةِ  
 الشَّرِيعَةِ الْغُرَاءِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ بَحْرِ الْعِلْمِ الزَّاجِرِ بَيْنَايِعِ الْحِكْمَةِ  
 وَالذِّكَاةِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ مَا سَطَعَتْ شَمْسُ السَّمَاءِ فِي سَائِرِ  
 الْأَرْجَاءِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ مَا سَبَحَتْ الْأَرْوَاحُ فِي يَدَايِنِ الصَّفَاءِ  
 وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ عَدَدَ قَطْرَاتِ الْأَمْطَارِ وَذَرَّاتِ الْهَوَاءِ وَصَلِّ عَلَى  
 مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآكُفْنَا شَرَّ الْمَعْصِيَةِ وَالرِّيَاءِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ عَدَدَ  
 تَنْفُسِ الْأَرْوَاحِ وَقَسِيحِ مَلَائِكَةِ السَّمَاءِ وَعَدَدَ حَرَكَاتِ الْكَوَاكِبِ فِي  
 فِسْحِ الْفَضَاءِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ شَمْسِ اللَّهِ وَضَحَاهَا وَصَلِّ عَلَى  
 مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ قَمَرِ السَّمَاءِ إِذَا تَلَاهَا وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ نُورِ النَّهَارِ إِذَا  
 جَلَّاهَا وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَاةً مَا أَذْكَاهَا وَاحْلَاهَا وَصَلِّ عَلَى  
 مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَاةً عَالِيَةً فِي ضِيَاءِ سَنَاهَا وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَاةً  
 كَامِلَةً لَا يُدْرِكُ غُلَاهَا وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَاةً مُسْتَمِرَّةً لَا مُنْتَهَى  
 لِمَدَاهَا وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ مَا ظَهَرَتْ مَعَانِي الْقُرْآنِ بِالْإِفْصَاحِ

وَالْإِعْرَابِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَاسْقِنَا مِنْ كَثْرَةِ حُبِّهِ عُنْبَ الشَّرَابِ  
 وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَاحْفَظْ قُلُوبَنَا مِنَ الشَّكِّ وَالْإِزْنَابِ وَصَلَّى عَلَى  
 مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ كَرِيمِ الرَّحَابِ عَظِيمِ الْجَنَابِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ  
 مَلْجَأِنَا الْكَبِيرِ يَوْمَ الْحِسَابِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ عَدَدَ الْحَطَى وَالثَّرَى  
 وَالرَّمْلِ وَذَرَاتِ التُّرَابِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ مَدَى الدُّهُورِ وَالْعُصُورِ  
 وَالْأَحْقَابِ وَارْفَعْ عَنْ قُلُوبِنَا الظُّلْمَةَ وَالْحِجَابَ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ  
 الَّذِي أُسْتَمِدَّتْ مِنْ نُورِ وَجْهِهِ الْجَمِيلِ جَمِيعُ الْكَوَاكِبِ النَّيِّرَاتِ وَصَلَّى  
 عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَاحِبِ السَّجَايَا الْكَامِلَاتِ وَالْإِخْلَاقِ الْفَاضِلَاتِ  
 وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ دَوْحَةِ التَّقْوَى الظِّلِيلَةِ فِي رِيَاضِ الطَّاعَاتِ وَصَلَّى  
 عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ بِهِجَةِ الدُّنْيَا وَرَحْمَةِ الْمَوْجُودَاتِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا  
 مُحَمَّدٍ الْمُحْيَا لَيْلَةَ الْإِسْرَاءِ بِأَكْمَلِ التَّحِيَّاتِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ بَابِ  
 الْخَيْرَاتِ وَمِفْتَاحِ الْبَرَكَاتِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ شَمْسِ فَلَكِ الْأَسْمَاءِ  
 وَالصِّفَاتِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَاةَ تَزْنُ الْأَرْضَيْنِ وَالسَّمَوَاتِ وَتَعْمُ  
 بَرَكَاتِهَا جَمِيعَ الْمَخْلُوقَاتِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ  
 وَالْمُرْسَلِينَ الْخَاتَمِ الْوَارِثِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ غَوْثِ الْعَالَمِينَ مِنَ  
 النُّهُومِ وَالْكَوَارِثِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ رَوْضَةِ الْأَنْسِ الْعِلْمِيَّةِ وَغَايَةِ

كُلِّ جَادٍ وَبَاحِثٍ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ مَا نَبَتْ نَبَاتٌ وَحَرَتْ حَارِثٌ  
 وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ ذَوِي الْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ الدَّوَامِثُ مَا أَشْرَقَ نُورُهُمْ  
 فَكَانَ لِلْقُلُوبِ خَيْرُ بَاعِثٍ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ الَّذِي كَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ  
 أَوْ أَدْنَى لَيْلَةَ الْمِعْرَاجِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ قُوَّةِ الْحَقِّ الظَّاهِرَةِ فِي جَمِيعِ  
 الْفَجَاجِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ مُحِيطِ الْعُظْمَةِ الْمُتَلَاطِمِ بِالْأَمْوَاجِ وَصَلَّى  
 عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَاجْعَلْ لَنَا بَيْرُكْتَهُ مُخْلَصًا مِنَ الْهَمِّ عَظِيمِ الْانْفِرَاجِ  
 وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَاحِبِ الْوَجْهِ الْجَمِيلِ وَالْجَبِينِ الْوَضَّاحِ وَصَلَّى  
 عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ عِمَادِ الْمُلْكِ لِعَوَالِمِ الْإِسْرَارِ وَالْأَرْوَاحِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا  
 مُحَمَّدٍ فَجْرِ الرَّشَادِ وَنُورِ الصَّبَاحِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ نُورِ بَصَائِرِ  
 الْوَاصِلِينَ إِلَى حَضْرَةِ الْكَرِيمِ الْفَتَّاحِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ بَحْرِ السَّمَاحِ  
 وَيَاقُوتَةِ الْفَلَاحِ وَجَوْهَرِ الصَّلَاحِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ أَهْلِ الْوَرَى  
 وَالنَّجَاحِ وَالْفَلَاحِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ الَّذِي شَرَعَهُ لِجَمِيعِ الشَّرَائِعِ  
 نَاسِخٌ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ الرَّحْمَةِ الْكُبْرَى وَالنَّعْمَةِ الْعُظْمَى لِأَهْلِ  
 الْبَرَارِخِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَاحِبِ الْقَدْرِ الرَّجِيحِ وَالْعِزِّ الْكَبِيرِ  
 الشَّامِخِ وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ ذِي الْمَجْدِ الْأَثِيلِ وَالشَّرَفِ الرَّفِيعِ الْبَادِخِ  
 وَصَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ عَدَدَ الْأَبْعَادِ وَالْأَمْيَالِ وَالْفَرَاسِخِ وَعَدَدَ ثِقَلِ

الْجِبَالِ الشَّوَامِخِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ رُوحَ الْقَلْبِ وَشِفَاءَ الصَّدْرِ وَعَيْنِ  
 الْفؤَادِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ الَّذِي أُوتِيَ جَوَامِعَ الْكَلِمِ وَأَفْصَحَ مِنْ نَطَقِ  
 بِالضَّادِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ الْآيَةِ الْكُبْرَى وَالنِّعْمَةِ الْعُظْمَى لِلْمُعْتَبِرِينَ  
 مِنَ الْعِبَادِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ الْهَادِي بِاللَّهِ إِلَى اللَّهِ غَايَةِ الْقُصْدِ  
 وَالْمُرَادِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ سَيِّدِ مَنْ تَزَوَّدَ مِنَ التَّقْوَى بِخَيْرِ زَادٍ وَصَلِّ  
 عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ أَهْلِ التَّوْفِيقِ وَالسَّدَادِ وَالرَّشَادِ صَلَاةً لَيْسَ لَهَا زَوَالٌ وَلَا  
 نَفَادٌ دَائِمَةً إِلَى يَوْمِ الْحَشْرِ وَالتَّنَادِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ الْحِصْنِ  
 الْحَصِينِ لِمَنْ أُلْتَجَاوُ اسْتَعَاذَ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ نِعَمِ الْغُوثِ وَنِعَمِ  
 الْغِيْثِ وَنِعَمِ الْمَعَاذِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ السَّيِّدِ الْحَبِيبِ السَّنَدِ  
 الْمُجِيبِ الْمُلْجِئِ الْمَلَاذِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَاحْفَظْنَا بِرِكَتِهِمْ مِنْ  
 كُلِّ فِظٍّ وَشَاذٍّ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَاحِبِ الْكَمَالِ وَالْبَهَاءِ وَالْوَقَارِ  
 وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَاةً لَا تُحِيطُ بِعُظُمَتِهَا الْأَفْكَارُ وَصَلِّ عَلَى  
 مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ جَمَالِ الرِّيَاضِ وَنَفْحِ الْأَزْهَارِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ عَدَدِ  
 حَنِيفِ الْأَشْجَارِ وَخَرِيرِ مَاءِ الْبَحَارِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ مَا غَرَّدَتْ  
 الْأَطْيَارُ وَهَبَّتْ نَسَمَاتُ الْأَسْحَارِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا السَّادَةِ الْأَخْيَارِ وَصَلِّ  
 عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ نَبِيِّ الصَّدَقِ رَسُولِ الْحَقِّ وَالْأَنْجَازِ وَصَلِّ عَلَى مَوْلَانَا



مُحَمَّدٍ مَا طَافَ طَائِفٌ "بِمَكَّةَ وَ زَارَ مُؤْمِنُ أَرْضِ الْحِجَازِ وَ صَلَّى عَلَى مَوْلَانَا  
 مُحَمَّدٍ صَلَاةً تَنَالُ بِهَا لَنَجَاةً وَ الْمَفَازَ وَ صَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ أَمَامَ النَّبِيِّينَ  
 أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ خَيْرِ النَّاسِ وَ صَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ عَدَدَ الْحَرَكَاتِ  
 وَ السَّكَنَاتِ وَ الْخَطَرَاتِ وَ الْأَنْفَاسِ وَ صَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ أَصْلَ الْخَيْرِ  
 وَ الْفَضْلِ وَ الْعَدْلِ وَ الْإِيْنَسِ وَ صَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَ قِنَا شَرَّ الْوَسْوَاسِ  
 الْخَنَّاسِ وَ صَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَ أَحْفَظْنَا مِنَ الْجَنَّةِ وَ النَّاسِ وَ صَلَّى عَلَى  
 مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ ذِي الْقُوَّةِ وَ الشَّجَاعَةِ وَ الْبَاسِ وَ صَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى  
 آلِهِ وَ أَصْحَابِهِ وَ أَزْوَاجِهِ الْمُطَهَّرِينَ مِنَ الدَّنَسِ وَ الْأَرْجَاسِ الْمُحْفُوظِينَ مِنَ  
 الْمَعَاصِي وَ الْأَذْنَسِ وَ صَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ سَهْلَ الْأَخْلَاقِ طَيِّبِ  
 الْمَعَاشِ وَ صَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ الَّذِي نَجَاةُ اللَّهِ مِنْ كُلِّ خَائِنٍ وَ غَاشٍ  
 وَ صَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ الْمُبْرَأِ مِنَ الْخِصَامِ وَ النَّزَاعِ وَ النَّقَاشِ وَ صَلَّى عَلَى  
 مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ الزَّاهِدِ عَمَّا فِي الدُّنْيَا مِنْ مَتَاءٍ وَ رِيَاشٍ وَ صَلَّى عَلَى مَوْلَانَا  
 مُحَمَّدٍ وَ آئِسِنَا بِهِ مِنَ الْبُعْدِ وَ الْإِيْحَاشِ وَ صَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَاحِبِ  
 الْوَجْهِ الْهَاشِ الْبَاشِ وَ صَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ عَدَدَ كُلِّ قَائِمٍ وَ قَاعِدٍ وَ مَاشٍ  
 وَ صَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ عَلَى آلِهِ وَ أَصْحَابِهِ وَ أَزْوَاجِهِ الَّذِينَ تَجَافَتْ  
 جُنُوبُهُمْ لِلَّهِ عَنِ الْمَضَاجِعِ وَ الْفَرَاشِ وَ صَلَّى عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ زُمُرْدَةَ الْأَزَلِ

وَيَا قُوْتَهُ الْآبَدِ جَمْعِ الْجَمْعِ فِي مَقَامِ الْفَرْدِ مَظْهَرِ الْحَقِّ وَمَعْدَنِ الصِّدْقِ:  
 اَللّٰهُمَّ صَلِّ بِجَمِيعِ الصَّلَوَاتِ وَسَلِّمْ بِكَافَةِ التَّسْلِيْمَاتِ وَبَارِكْ بِاَوْفَرِ الْبَرَكَاتِ  
 عَلٰى سَيِّدِ اَهْلِ الْاَرْضِ وَالسَّمَاءِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ عَلٰى الْقَدْرِ فَخْرِ  
 الْاَنْبِيَاءِ صَلَاةً تَشْفِيْقِيْ بِهَا مِنْ اَمْرَاضِيْ وَاسْقَامِيْ وَتَحْفَظْنِيْ بِهَا مِنْ خَلْفِيْ  
 وَاَمَامِيْ وَتَغْفِرْلِيْ بِهَا ذُنُوْبِيْ وَآثَامِيْ وَتَصْرِفْ بِهَا عَنِّيْ هُمُوْمِيْ وَآخْزَانِيْ  
 وَاَرَاهُ فِيْ يَقْظَنِيْ وَمَنَامِيْ وَتُسْعِدْنِيْ بِهَا فِيْ حَيَاتِيْ وَتُكْرِمْنِيْ بِهَا بَعْدَ وَفَاتِيْ  
 صَلَاةً تُفْرِجُ بِهَا عَنَّا مَا نَحْنُ اُمُوْر دِيْنِنَا وَدُنْيَانَا وَآخِرَتِنَا وَ عَلٰى اٰلِهِ وَصَحْبِهِ  
 وَسَلِّمْ: اَللّٰهُمَّ يَا قُدُّوْسُ يَا سَلَامُ بَلِّغْ عَنَّا سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدًا مِّنَ السَّلَامِ  
 السَّلَامُ عَلَيْكَ اَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهُ الصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ  
 يَا سَيِّدِيْ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّي اللّٰهُ عَلَيْكَ فِيْ جَمِيعِ الْعَوَالِمِ كُلِّهَا صَلَاةً دَائِمَةً  
 مِنْ الْاَزَلِ اِلَى الْاَبَدِ مُسْتَمِرَّةً لَا تُرَدُّ وَلَا تُعَدُّ وَلَا تُحَدُّ تُرَدِّدُهَا مَلَائِكَةُ  
 السَّمَوَاتِ الْعُلْيَا وَتَتَجَاوَبُ بِهَا الْاَرْوَاحُ فِيْ عَوَالِمِهَا الْبُرْزَخِيَّةِ وَعَلٰى اٰلِ  
 بَيْتِكَ وَاصْحَابِكَ وَازْوَاجِكَ وَذُرِّيَّتِكَ وَامْتِكَ وَعَلَيْنَا مَعَهُمْ يَا رَبَّ الْعٰلَمِيْنَ .

## درود تاج

درود تاج درود شريف جي هر مجموعي ۾ عام طور ملندو آهي ۽ درود شريف جي شائقين جو معمول به هوندو آهي مگر حضرت ميان محمد چنجهه عليه الرحمة جي فرزند حضرت ميان خاوند ڏني رح جن سرڪار مدينه صلي الله عليه وسلم جن سان عشق ۽ محبت جو اظهار ڪندي ان ۾ اضافي صيغن جي حسين امتزاج جو هن ريت اضافو ڪيو آهي.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ط

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا  
مُحَمَّدٍ صَاحِبِ التَّاجِ وَالْمِعْرَاجِ وَالْبُرَاقِ وَالْعِلْمِ دَافِعِ الْبَلَاءِ وَالْوَبَاءِ وَالْأَعْدَاءِ  
وَالظُّلَمَاءِ وَالْقَحْطِ وَالْقُرْضِ وَالْمَرَضِ وَالسَّقَمِ وَالْحُزْنَ وَالْجُوعَ وَالْأَلَمَ  
اسْمُهُ مَكْتُوبٌ مَرْفُوعٌ مَكْشُوفٌ مَشْفُوعٌ مَنَقُوشٌ مَرْغُوبٌ فِى اللّٰوْحِ  
وَالْقَلَمِ سَيِّدِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ صَاحِبِ الْحَيَاءِ وَالسَّخَاءِ وَالْعَطَاءِ وَالْوَفَاءِ  
وَالشِّفَاءِ فِى الْعِلْمِ وَالْحِلْمِ وَالْفَيْضِ وَالْفَضْلِ وَاللُّطْفِ وَالْإِحْسَانِ جِسْمُهُ  
مُقَدَّسٌ مُعَظَّرٌ مُطَهَّرٌ مُنَوَّرٌ فِى الْبَيْتِ وَالْحَرَمِ شَمْسُ الضُّحَى بَدْرُ الدُّجَى  
صَدْرُ الْعُلَى نُورُ الْهُدَى كَهْفُ الْوَرَى مُصْبِحُ الظُّلَمِ جَمِيلُ الشَّيْمِ شَفِيعُ الْأُمَمِ  
صَاحِبُ الْجُودِ وَالْكَرَمِ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ عَيْنُ الْعِنَايَةِ وَكَتَرِ الْهِدَايَةِ إِمَامُ الْحَضَرَةِ  
أَمِيرُ الْمَمْلَكَةِ طِرَازُ الْجَلَلِ نَاصِرُ الْمَلَلِ سُلْطَانُ الطَّرِيقَةِ بُرْهَانُ الْحَقِيقَةِ زِينَةُ  
الْمَعْرِفَةِ شَمْسُ الشَّرِيعَةِ شَفِيعُ الْأُمَّةِ كَاشِفُ الْغُمَّةِ صَاحِبُ النِّعْمَةِ وَالنَّبْوَةِ  
عَالِيُ الْهِمَّةِ اللَّهُ عَاصِمُهُ وَجَبْرِيلُ خَادِمُهُ وَالْبُرَاقُ مَرْكَبُهُ وَالْمِعْرَاجُ سَفَرُهُ

وَعِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى مَقَامُهُ وَقَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى مَطْلُوبُهُ وَالْمَطْلُوبُ  
 مَقْصُودُهُ وَالْمَقْصُودُ مَوْجُودُهُ وَالْمَوْجُودُ مَعْبُودُهُ وَالْمَعْبُودُ رَبُّهُ إِمَامُ الْمُتَّقِينَ  
 مَحْبُوبُ رَبِّ الْعَالَمِينَ أَصْفَى الْأَصْفِيَاءِ وَأَتَقَى الْأَتَقِيَاءِ سِرَاجُ الْأَوْلِيَاءِ سُلْطَانُ  
 الْأَنْبِيَاءِ قِبْلَةُ الْعَارِفِينَ كَعْبَةُ الْبَاطِنِيِّينَ سَيِّدُ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ خَاتَمُ النَّبِيِّينَ  
 شَفِيعُ الْمَذْنُبِينَ أُنَيْسُ الْغُرَبَاءِ رَحْمَةُ الْعَالَمِينَ رَاحَةُ الْعَاشِقِينَ مُرَادُ الْمُشْتَاقِينَ  
 صَاحِبُ الْمُقَرَّبِينَ شَمْسُ الْعَارِفِينَ قِبْلَةُ الْمُخْلِصِينَ سَنَدُ الْعَاصِينَ نَبِيُّ  
 الْخَافِقِينَ إِمَامُ الْمُؤْمِنِينَ أَفْضَلُ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ  
 سِرَاجُ السَّالِكِينَ مُصْبِحُ الْمُقَرَّبِينَ مُحِبُّ الْفُقَرَاءِ وَالْغُرَبَاءِ وَالْمَسَاكِينِ سَيِّدُ  
 الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ نَبِيُّ الْحَرَمَيْنِ إِمَامُ الْقِبْلَتَيْنِ وَوَسِيلَتُنَا فِي الدَّارَيْنِ صَاحِبُ  
 قَابِ قَوْسَيْنِ مَحْبُوبُ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَرَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ جَدُّ  
 الطَّيِّبِينَ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ مَوْلَانَا وَمَوْلَى الثَّقَلَيْنِ أَبِي الْقَاسِمِ وَأَبِي الطَّاهِرِ  
 وَأَبِي الطَّيِّبِ وَأَبِي إِبْرَاهِيمَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا رَسُولُهُ الْمُجْتَبَى وَحَبِيبُهُ الْمُرْتَضَى  
 وَصَفِيَّةُ الْمُصْطَفَى صَاحِبُ الرِّسَالَةِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ نُورٌ مِّنْ نُورِ اللَّهِ يَا أَيُّهَا  
 الْمُشْتَاقُونَ بِنُورِ جَمَالِهِ مِائَةُ أَلْفِ أَلْفِ صَلَوةٍ وَسَلَامًا وَرَحْمَةً وَبَرَكَاتٍ عَلَى  
 أَكْرَمِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَصْفِيَاءِ خَاتَمِ رُسُلِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَأَزْوَاجِهِ وَذُرِّيَّاتِهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ وَخُدَّامِهِ وَأَحْبَائِهِ وَعَتَرَتِهِ  
 وَعَشِيرَتِهِ وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ وَعَلَى أَهْلِ طَاعَتِكَ أَجْمَعِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا  
 أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ .



## پڄاڻي

هن ڪتاب کي خانوادہ چنيہ جي ان مروج مشهور مناجات سان پڄاڻيءَ تي پهچايون ٿا جيڪا مناجات سينہ بہ سينہ حضرت چنيہ عليه الرحمۃ جن کان وٺي اڄ تائين سندن اولاد مان بزرگ شخصيتن جو معمول رهي. جيڪي راتين جي تنهائي ۾ پنهنجون نندون ڦٽائي اکڙين مان عجزو انڪساريءَ جا ڳوڙها ڳاڙيندي سرڪار مدينہ ۾ جن جي رحمۃ اللعالمين ذات کي عشق ۽ محبت مان سڌڙا ڪندي خالق ڪائنات رب العلمين جي رحيم وڪريم ذات جي حضور ۾ کين وسيلو پيش ڪندي خداوند ڪريم کان خداوند ڪريم جي محبت ۽ معرفت طلب ڪندا رهيا ۽ ڏٺي تعاليٰ سندن جهوليون عطا و احسان جي مقصود سان پريندو رهيو.

## مُنَاجَاتٍ وَدُعَا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۞

الصلوة والسلام عليك يا سيدي يا رسول الله يا نبي الله -  
يا عبد الله وكفاك شرفاً أن تكون عبداً لله الصلوة والسلام عليك يا أمان  
الدنيا وملأذا أهلها يا حصن الأمة ومعدن رجائها يا رحمة الإنسانية وكعبة  
آمالها الصلوة والسلام عليك أيها النبي الرؤوف الرحيم العطوف يا من  
يتوسل بك إلى الله تعالى كل مستغيث وملهوف - وهانذا يا رسول الله  
مستغيث وملهوف أنت لها إذا نزل البلاء واشتد العناء أنت لها عند  
الملمات واشتداد الأزمات أنت لها عند احتدام الكربات وإنسداد أبواب  
الفرج من كل الجهات أنت وسيلتي قلت حيلتي أدركني يا نبي الله عليك  
يا سيدي يا رسول الله من صلوات الله وتسليماته وتحياته وبركاته في كل  
لحظة ما يناسب قدرك العظيم ويليق بمقام الكريم ويجمع لك أعلى  
الدرجات الفضل والتكريم وأقصى الغايات القرب والتعظيم وعلى أنك  
واصحابك وأزواجك وذريتك وأمتك أكمل الصلوة واتم التسليم.

## بخشي ترست جو ايندڙ ڪتاب مام مٺي مهجوري

ليکڪ: ذوالفقار اڄڻ


سلوڪ جي شائقين لاءِ سنڌي زبان ۾ پهريون ڪتاب جنهن ۾ طريقت وارن سلسلن جي مڪمل معلومات سلوڪ جا جملي سبق ذڪر جا طريقا مراقبات ۽ تصوف جي مشهور اصطلاحن جو تشريح سان ذڪر ان کان علاوه رجال الله متعلق ڄاڻ جنهن ۾ اولياءِ الله جي روحاني منصبن مڪتوم، فرد، قيوم، قطب الاقطاب، قطب وحدت، غوث، امام يمين ويسار، قطب الارشاد، قطب الابدال، قطب مدار، قطب هفت اقاليم، قطب ولايت، اوتاد، ابدال، اخيار، ابرار، نقباء، نجباء عمدا، مڪتومان، مفردان سندن تعداد مقام روحاني نالن ۽ ڪهڙو منصب خداوند ڪريم جي ڪهڙي اسماء صفات جو مظهر آهي سندن ذميوارين ۽ اولياءِ ڪرام جي مجلس ”ديوان صالحين“ جي بيهڪ جو مڪمل احوال مستند حوالن سان ڏنو ويو آهي.

## بخشي ترست ڪهڙا جو قيام

بخشي ترست جو قيام قبله گاهر حضرت ميان حاجي الهي بخش قدس الله سيره القدس جن جي فيضان ڪرم سان سندن روح پر فتوح جي ايصال ثواب خاطر صدقي جاريه طور عمل ۾ آندو ويو آهي ترست پاران قرآن و سنت ۽ بزرگان دين جي تعليمات خاص طور تصوف وسلوڪ جي ڄاڻ تي مشتمل سنڌي زبان ۾ اشاعتي سلسلو شروع ڪيو ويو آهي. ڪتاب جي قيمت مارڪيٽ جي تجزيي سان اوهان کي انتهائي مناسب لڳندي جنهن مان حاصل ٿيل آمدني پڻ ايندڙ ڪتابن جي اشاعت تي خرچ ڪئي ويندي. (ترست)

**FAMC Library Khuhra.**  
**Via Gambat Khairpur Mirs Sindh**  
ف : مرجع کتب خانہ کھڑا





مون ۾ مدين جو نه انت نه شمار  
ڪٿان ته ڪٿي نه سگهان سندو بدین بار  
اچي ڪامل پاڙ قرار جيڪو اصلئون ڪيئي اچڻ سين.  
(میان رازقڏنو<sup>ج</sup>)